

SOME PAGES IN THE  
ORIGINAL CONTAIN  
FLAWS AND OTHER  
DEFECTS WHICH  
APPEAR ON THE FILM

**Digitized in 2006**  
by  
**Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.**  
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by  
**Sundarayya Vignana Kendram**  
and its partner Institutions

as part of the  
**British Library Endangered Archives Programme**  
supported by the  
**Lisbet Rausing Charitable Fund**

Except for individual research purpose  
any reproduction should be made with  
written permission from the

**Sundarayya Vignana Kendram,**  
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044  
Andhra Pradesh, India

## **COPYRIGHT STATEMENT**

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

Vivekananda, Swami, 1863-1902

పరాభక్తి

గుంటూరు, 1925

Record no. 677



Vivekananda, Swami, 1863-1902

Parābhakti

Guṇṭūru, 1925

Record no. 677

## SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli  
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

---

### Bibliographic Record Target

Vivekananda, Swami, 1863-1902.

పరాభక్తి / స్వామి వివేకానందులవారి ఆంగ్లభక్తియోగమునకు ఆంధ్రీకరణము.-

1. ముద్రణము.- గుంటూరు : చంద్రికాముద్రాక్షరశాల, 1925.

(4), 91, (1) p., (1) leaf of plates. ; 22 cm.

Record no. 677

Vivekananda, Swami, 1863-1902.

Parābhakti / Svāmi Vivēkānandulavāri Āṅglabhaktiyōgamunaku  
Āṇḍhrīkaraṇamu.- 1. mudraṇamu.- Guṇṭūru :  
Candrikāmudrākṣaraśāla, 1925.

(4), 91, (1) p., (1) leaf of plates. ; 22 cm.

Record no. 677

---

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

22 January, 2006

Roja Muthiah Research Library  
3rd Cross Road, C P T Campus,  
Taramani, Chennai - 600 113, India.



Swami Vivekananda

శ్రీరామకృష్ణశ్రమ గ్రంథమాల.

పుష్పము ౨.

ప రా భ క్తి.

శ్రీ మ త్

స్వామి వివేకానందులవారి

ఆంగ్లభక్తియోగమునకు

ఆంధ్రీకరణము.

SREE RAMAKRISHNA SARADA  
PATHANAMANDIR, &  
SREE SEETARAMACHANDRA LIBRARY.  
VALLUR, P. O. CUDDAPAH DT.

శ్రీ సీతారామచంద్రపుస్తక  
భాండగారము  
అనువాదమునందును పోవు కడప జిల్లా.

కోటంరాజు సత్యనారాయణ,

గాంధీపేట, గుంటూరు.

*[Handwritten signature]*

1925

[ కాపీరైట్ రిజర్వ్డ్ ]

# ప్రస్తావన.

శ్రీరామకృష్ణులవారికథాశ్రవణ మించుక నాకు ప్రథమమున విద్యార్థిదశలో నామిత్రుడు వెలగ లేటి బసవయ్యవలనగలిగినది. తదాది వారిగోష్ఠి హృదయకుహరమున గాఢముగ నిలచినది. గురువరునిస్మరణతోబాటు వారిముఖ్యశిష్యుడును, అమేయప్రతిభాశాలియు నగు వివేకానందులవారి వాగమృతమును గోలనయ్యె. వారిగ్రంథముల జదివినకొలదిని యభిరుచి వృద్ధియై జీవితసమస్యానిర్ణయమునకు దివ్యజ్యోతియై నాకెంతయో మేలుచేకూర్చెను. నావంటిజిజ్ఞాసువులకు మార్గదర్శక మగుననియు స్వాములవారి భక్తిభావముల నాంధ్రసోదరుల కుపాయనమిడుటకు నీభక్తియోగమును ఆంధ్రీకరించితిని. ఇది వరకు వెలువడిన బ్రహ్మశ్రీ కూచి నరసింహంపంతులుగారి భక్తియోగోపన్యాసములలోని విషయముల నాంధ్రీకరించియుగూడ చర్చితచర్చణమని యాభాగములను వదలివైచి ఇప్పటివర కెవ్వరిచేతను ప్రకటింపబడని పరాభక్తి నిందుతో వెలువరచుచున్నాను. భక్తివిషయము భావనాతీతమగుటను, నాజ్ఞాన మతిస్వల్పమగుటను వివేకానందులవారి వాక్మధుర్యము నాంధ్రులకు వినిపింపవలయుననెడి యుత్సాహమే నన్నీకార్యమునకు బురికొల్పినదిగాని దోషముల బాటింపసీయదయ్యె. స్వాములవారిభక్తియోగ మంతయు పరమభక్తుడగు నారదులవారి సూత్రములకు విపులమగువ్యాఖ్యానమువలె నుండుటచే నారదసూత్రములగూడ తాత్పర్యముతో నిందుజేర్చితిని. ఈగ్రంథపఠనముచే నొక్కభక్తుడు తృప్తిపహించినను నేను గృతార్థుడనే. మొదటిభాగములోని నాల్గవలిధ్యాయమున మొదటవ్రాసిన గ్రంథములో చర్చితచర్చణమని కొంత దొలగించుటచే విషయ మించుక సందర్భరహితముగ నుండునుగాన కూచి నరసింహంపంతులవారి గ్రంథవిషయముతో దీనిని గూడజేర్చి చదువుకొనిన భక్తియోగ విషయము సమగ్రముగ నుండును.

రామకృష్ణ శ్రమము  
గాంధీపేట  
గుంటూరు  
కెప్టెంబరు 1925.

వి థే యు డు,  
అనువాదకుడు.

ప్రథమము ద్రణము

గుంటూరు, చంద్రికా ముద్రాక్షరశాల యందు

500 ప్రతులు ముద్రింపబడినవి.

# విషయ సూచిక.

—\* మొదటి భాగము. \*

- 1 భక్తినిరూపణము
- 2 ఈశ్వరతత్వము
- 3 భక్తియోగ లక్ష్య మాత్మానుభవము
- 4 భక్తి కావశ్యకమగు పరికరములు
- 5 విగ్రహారాధన
- 6 మంత్రము, ఓంకారము, శబ్దము, జ్ఞానము
- 7 ఇష్టము

—♦ రెండవ భాగము. ♦—

- 1 సిద్ధావస్థయందలి త్యాగము
- 2 భక్తుని త్యాగము ప్రేమయొక్క ఫలితము
- 3 భక్తియోగముయొక్క స్వభావసిద్ధత; దాని కేంద్రరహస్యము
- 4 ప్రేమ నగుపరచు చిహ్నములు
- 5 సమష్టి ప్రేమ - ఎల్లాత్మసమర్పణకు దారిజూపును
- 6 యథార్థభక్తున కున్నతభక్తి జ్ఞానములు రెండు నొకటియే
- 7 ప్రేమ త్రికోణము
- 8 ప్రేమమయుడగు నీశ్వరుడు స్వయంనిదర్శకుడు
- 9 దైవికప్రేమాదర్శముయొక్క మానవచిహ్నములు
- 10 సమాప్తి

కృతి సమర్పణము.

అపరశ్రీరామకృష్ణుడై కృప, నస్పృశ్య  
తానివారణ కనుపుల ధారవోయు  
త్యాగమూర్తి మహాత్మాభిధానుడైన  
గాంధీ కర్పింతు నిది నమస్కారయుతము॥





శ్లో॥ 'యది భవతి ముకుందే భక్తి రానందసాంద్రా  
విలుతతి చరణాబ్జే మోక్షసామ్రాజ్యలక్ష్మీ॥'

“ స తన్మయో హ్యమృత ఈశ సంస్థో జ్ఞః సర్వగో భువన  
స్యాస్య గోప్తా । య ఈశే అస్య జగతో నిత్యమేవ నాన్యో హేతు  
ర్విద్యత ఈశ నాయ. ”

‘ఆత డిప్రపంచమునకాత్మ మరణము లేనివాడు. పాలకత్వ మాతనిదే.  
సర్వజ్ఞుడు. సర్వవ్యాపి. ప్రపంచముయొక్క రక్షకుడు. నిరంతరపరి  
పాలకుడు. శాశ్వతముగ ప్రపంచమును పాలించుటకు మరొకడు సమ  
ర్థుడు లేడు’.

“ యో బ్రహ్మణం విదధాతి పూర్వం,  
యోవై వేదాంశ్చ ప్రహిణోతి తస్మై,  
తంహ దేవం ఆత్మబుద్ధిప్రకాశం,

ముముక్షుర్వై శరణ మహం ప్రపద్యే॥ శ్వేతా.౩.౧౨.౧౦.

‘ సృష్ట్యాదిని బ్రహ్మ నెవ్వడు పుట్టించెనో, ఎవ డాతనికి వేదముల  
నిచ్చెనో, ఎవనియొక్క ప్రకాశము బుద్ధిని ఆత్మవైపునకు మర  
ల్చునో, అట్టిదివ్యస్వరూపుని మోక్షముకొరకు శరణుపొందుచున్నాను’.

# ప రా భ క్తి.

మొ ద టి భా గ ము.

౧ అధ్యాయము.

భ క్తి ని రూ ప ణ ము.

భక్తియోగ మీశ్వరునిగూర్చి యధార్థమును, శుద్ధమునగునన్వేషణ.  
ఈయన్వేషణ ప్రేమలో నారంభమై, యవిచ్ఛిన్నముగ ప్రవహించి  
దానిలోనే అంత మొందును. ఈశ్వరునియెడ నిట్టివెట్టిప్రేమ తుణమాత్ర  
ము చూపినను మనకు శాశ్వతవిముక్తియే. నారదుడు తనభక్తిసూత్ర  
వివరణములో నిట్లు చెప్పియున్నాడు. “సా త్వస్మిన్ పరమప్రేమరూపా”  
ఈశ్వరునియెడ మిక్కుటమైనప్రేమ భక్తి. “యత్రాప్య న కించి  
ద్వాంఛతి న శోచతి న ద్వేషి న రమతే నోత్సాహీ భవతి”. అట్టి  
భక్తిగలనరుడు సమస్తమును బ్రేమించును, దేనినిగాని ద్వేషించడు.  
ఆతడు శాశ్వతసంతృప్తుడు. “సా నకామయమానా నిరోధరూప  
త్వాత్” ఈ ప్రేమ ఏవిధమైన భౌతికవాంఛకును కానేరదు. “నిరోధస్తు  
లోక వేదవ్యాపారన్యాసః.” ఏలనన భౌతికవాంఛ లున్నంతవరకు అట్టి  
ప్రేమ కలుగదు. “సాతు కర్మజ్ఞానయోగేభ్యో వ్యధికతరా ఫలరూప  
త్వాత్” భక్తి కర్మకంటెను, యోగముకంటెను హెచ్చు. ఏలనన నివి  
మనస్సున నేదైన నుద్దేశముతో జేయబడును. భక్తియన్ననో దాని  
ఫలితమును, సాధనమును, పరిణామమునుగూడ నదియే.

భక్తియే మనఃకులయొక్క నిరంతరయోచనావిషయముగ నుండెను. భక్తినిగురించి ప్రత్యేకముగ వ్రాసినవారి, ననగా నారదులు శాండిల్యులమాట యటుండ మహాత్ములగు వ్యాససూత్రభాష్యకారులు, యథార్థమగు జ్ఞానవాదులు ప్రేమనుగురించిగూడ చాలగ జెప్పియున్నారు. భాష్యకారులు, అన్నిసూత్రముల గాకున్నను, గొన్నిటి నైన నొకవిధమగు నిస్సారజ్ఞానము నుపదేశించువానిగ నిరూపింప జాలగ నాతురతజూపినను, సూత్రములు ముఖ్యముగ నుపాసనప్రకరణమున నావిధముగ తంత్రముచేసి యిముడ్చబడుటకు సులభసాధ్యములుగావు.

నిజముగ (ప్రేమ) భక్తిజ్ఞానములకు జను లనుకొనునంతటిభేదము లేనేలేదు. ముందుముందు చదివినకొలది జివర కవిరెండు నొకటే స్థానమున గలసికొనుట జూచెదము. అట్లే రాజయోగముగూడ, (దురదృష్టవశమున నది టక్కరిమాంత్రికులు, తంత్రగాండ్రీచేతులలోవలె) అమాయకులకన్నుల దుమ్ముగొట్టుటకుగాక ముముక్షుత్వమునకు సాధనగైకొనబడినపుడు అట్టిగమ్యస్థానమునే పొందించును. భక్తియొక్క గొప్పలాభ మేమన అది ఈశ్వరుని బొందుటకు మిగుల సులభమును సామాన్యమును సరళము నైనమార్గము. దానియొక్కనష్ట మేమన దాని సీచావస్థలో దరచుగనది క్రూరమగుమూర్ఖాభిమానముగపరిణమించును. హిందూమహమ్మదీయ క్రైస్తవ మతములలోని మూర్ఖపుగుంపుయీ భక్తియొక్క సీచావస్థలోని ఉపాసకులనుండియే సదా ప్రోగుచేయబడినదే. ఎట్టిదిలేక యథార్థప్రేమ అభివృద్ధిగాదో, అట్టిప్రేమవస్తువు నందలి ఏకైకనిష్ఠ, చాలతరచుగ తదితరవస్తువులందలి ద్వేషమునకు గూడ కారణమగుచున్నది. పృథివీశములోని, మతములోని, బలహీనులును, అభివృద్ధి రహితచిత్తులును వారియాదర్శమును ప్రేమించుట

కొకేమార్గము గలదు. ఏదన - బ్రతితదితరాదర్శమును ద్వేషించుటే. తన ఈశ్వరాదర్శమున కంతటినిరంతర సంబంధము కలిగినటువంటియు, స్వీయమతాదర్శమున కంతటిభక్తి గలిగినటువంటియు మనుజుడు తన దానికన్న వేరొకయాదర్శమును జూచినపుడుగాని వినినపుడుగాని యంతమూర్ఖముగ బొబ్బ లేలయిడవలెనో యనువిషయమునకు సమాధాన మిదియే. ఈవిధమగు ప్రేమ తనయజమానునియాస్తి నితరు లంటకుండగాపాడుచుండెడి కుక్క-బుద్ధివంటిది. మనుజుని హేతువాదమునకన్న గుక్క-బుద్ధియే మేలుగ గనుపట్టును. ఏలనన, కుక్క-తనయజమానుడు ఎన్నిమారు వేషములలో తనముందునకు వచ్చినను శత్రువుగ నెంచదు. మరియు, నామూర్ఖాభిమాని న్యాయాన్వయ విచక్షణను గోలుపోవును. అతనికి మనుజాభిమానము ఇతరు లేదైన జెప్పినచో నది మంచిదైనను చెడుదైనను చెవినిబెట్టకుండునంతటి స్వాభిలాషగ నుండును. అదెవరు చెప్పుదు రనువిషయమునందు మాత్రమే యాతని కెక్కువశ్రద్ధ. తనభావముల కనుకూలురగు జనులకు దయాశీలుడును, మంచివాడును, మర్యాదస్థుడును, ప్రేమైక పాత్రుడును అగుమనుజుడే, తనమతసంఘమునకు చెందనివారివిషయమున నైనచో నుడువరాని దుష్కృత్యములను జేయుట కావలయును జంకడు.

ఈయపాయము భక్తియొక్క గొణి లేక సిద్ధావస్థలో మాత్రమే. భక్తి పక్వ లేక పరావస్థలోనికి వచ్చినపుడు యీమూర్ఖ మతాభిమానమును బ్రదర్శించెడియవ కాశములే గలుగవు. ఇట్టిది యన్నతభక్తిభావపూరితమై ఆత్మప్రేమైకమూర్తియగు భగవానుని సాన్నిధ్యమునకు చేరి ద్వేష లేశములను వేదజమ్మి పారవైచెడిపరికర మగును.



ఈమానవజన్మమున స్వభావనిర్మాణమున నైకమత్వముతో మెలగెడి యోగ్యత మనకందరికి కలుగదు; గాని యీమూడుగుణములును భక్తిజ్ఞానయోగములు—పరస్పరద్వేషరహితముగ సమన్వయించబడినమూర్తి యత్కున్నతమైనదని మన మెఱుంగుదుము. పక్షి కెగురుటకు మూడువిషయము లత్యవశ్యకములు. రెండు తెక్కలు, మార్గమున నడిపించెడి చుక్కణియగు తోక. జ్ఞాన మొకతెక్క. భక్తి రెండవతెక్క. యోగము తూనిక సరిగనుంచెడితోక. ఈత్రివిధములగు సర్పనామార్గములను శాంతముతో సమన్వయించుకో లేక కేవలభక్తిమార్గమునే యవలంబింపగోరెడివారికి నీకర్మకాండకు సంబంధించిన ఆచారవ్యవహారములు, అభివృద్ధిగోరెడియాత్మ కత్యావశ్యకములైనను, మన కీశ్వరునియందు అత్యంతమగుప్రేమ కలిగెడిస్థితికి మనలను గొనిపోవుట తప్ప మరొకదాని కెందునకు గౌరగావని సదా నమ్ముట మిక్కిలి యావశ్యకము.

భక్తిజ్ఞానవాదు లిద్దరును భక్తియొక్కశక్తిని ఒప్పుకొనుచున్నను వారిద్దరి కించుక యభిప్రాయభేదము లేకపోలేదు. జ్ఞానులు భక్తిని విముక్తి కొకపరికరముగ గ్రహింతురు. భక్తులొ దానినే పరికరమును, ప్రాప్త్యము ననిగూడ నందురు. నాకిది విస్తారము భేదములేని వ్యత్యాసము. నిజముగ భక్తి యొకపరికరముగ గ్రహింపబడినపుడు నిజముగ నది యర్చనయొక్క సీచావస్థయే. కాని, కొంతకాలము గడచినపిమ్మట నీయున్నతరూపము అనుభవనీయమగు సీచరూపమునుండి యభేద్యమగును. ప్రతివాడును విశుద్ధమైనప్రేమవలన యథార్థజ్ఞానము వెలకుకొనకయే తనంతదానే కలుగుననియు, విశుద్ధజ్ఞానమునుండి యథార్థప్రేమ యభేద్యమనియు మరచిపోయి విచిత్రములగు స్వీయార్చనాపద్ధతుల నొక్కొక్కపల్కుచుండును.

దీనిని మనసులో నుంచుకొని యీవిషయమై మహాత్ములగు వేదాంత భాష్యకారు లేమిచెప్పిరో గమనించెదము. “ఆవృత్తి రసక్కు దుపదేశాత్” అను సూత్రవివరణమున శంకరభగవానులు ఇట్లు నుడివియున్నారు.

“జను లిట్లు పలుకుదురు—ఆతడు రాజభక్తుడు, ఆతడు గురుభక్తుడు.” వారు తనగుగువు ననుసరించెడివానిని గూర్చియే యట్లు పలుకుదురు. అట్లుపలుకుటగూడ నట్టియనుసరణమే ప్రాధాన్యముగ మదిలో నుంచుకొనియే. అటులే వారు “ప్రేమాస్పదురాఘభార్య ప్రేమాస్పదుడగుభర్తనుగూర్చి ధ్యానముచేయును” అని చెప్పుదురు. ఇచటగూడ మొకవిధమగు నాతురతతోగూడినట్టియు, తెంపులేనట్టియు ఎఱుక చెప్పబడినది. శంకరులవారి మతానుసార మిదియే భక్తి.

ధ్యేయమును నిరంతరము స్మరణలోనుంచుకొనుట ధ్యానము. అది యొకపాత్రనుండి మరొకపాత్రలోనికి పడుచుండెడి యవిచ్ఛిన్నమగు తైలభారవంటిది. ఈవిధమగు స్మరణ యీశ్వరునియెడ గలిగినపుడు బంధనములన్నియు దెగిపోవును. ఆవిధముననే శాస్త్రములలో నీనిరంతరధ్యానము ముక్తిసాధనముగ జెప్పబడినది. ఈధ్యానము, మరల, చూచుటవంటిదే. ఏలనన దీని యర్థమును,

శ్లో! భిద్యతే హృదయగ్ధిన్ధి శ్చిద్యతే సర్వసంశయాః।

క్షీయంతే చాస్య కర్మాణి తస్మిన్దృష్టే పరావరే॥

“దూరస్థుడును, సమీపస్థుడు నగువాడు చూడబడినపుడు హృదయబంధనములన్నియు విచ్ఛిన్నములగును. సంశయములన్నియు నివారించును. కర్మఫలము లదృశ్యమగును.” అనుదానియర్థము నొకటే.

సమీపస్థుని జూడగలము. దూరస్థుని స్మృతియందుమాత్రమే యుంచుకొనగలము. ఎట్లులైనను, శాస్త్రము సమీపస్థునివలెనే

దూరస్థునిగూడ జూడవలెనని చెప్పుచున్నది. దాన నీపైజెప్పబడిన స్మరణ చూచుటవంటిదే యని మనకు దెలియుచున్నది. ఈస్మరణ బొన్నత్యమున జూచుటవంటిదేయగును..... ప్రధానశాస్త్రప్రామాణ్యానుసారముగ నర్చనయన నిరంతరస్మరణయే. మాటిమాటికి జేసెడి యర్చనవంటిదే యగు జ్ఞానము నిరంతరస్మరణగా వర్ణించబడినది.....అటులనే సూటిగ దర్శించెడిస్థితిని బొందినట్టి (జ్ఞప్తి) స్మృతి శ్రుతిలో విముక్తి సాధనమని చెప్పబడినది.

“ నాయ మాత్మా ప్రవచనేన లభ్యో,  
న మేధయా న బహునా శ్శుతేన,  
యమే వైష వృణుతే తేన లభ్యః,

తస్యైష ఆత్మా విష్ణుతే తనూం స్వామ్॥” కాతక.

“ఈయాత్మ వివిధశాస్త్రములచేతను, బుద్ధిచేతను, వేదవతనముచేతను, పొందబడదు. ఎవరైతే యాయాత్మను గోరుచున్నారో వారే దానిని పొందుచున్నారు. అతనికి యాయాత్మ సాక్షాత్కరించును.”

ఇదట నూరకవినుట, తలచుట ధ్యానించుటమాత్రమే యాత్మదర్శనమునకు మార్గములుగావని చెప్పినపిమ్మటనే, “ఎవరైతే యాయాత్మను గోరుచున్నారో వారే దీనిని పొందుదురు” అనిచెప్పబడినది. మిక్కిలి ప్రియమైనదే కోరబడును. ఎవరిచేతనైతే యాయాత్మ మిక్కిలిగ బ్రేమించబడినదో అతడే యాయాత్మకు బ్రియతముడగును. ఈప్రియతము డాత్మను బొందునటుల ఈశ్వరుడే సహకారియగును. ఏలనన భగవాను లిట్లనుచున్నారు.

శ్లో॥ అనన్యః చింతయంతో మాం యే జనాః పర్యుపాసతే

తేషాం నిత్యభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహో మృహమ్॥

“ఎవరైతే నాతో నిరంతరసంబంధము వహింతురో, నన్ను ప్రేమతో

బూజింతురో, వారు నన్ను జేరుటకు మార్గమును నేనే జూపుచున్నాను”. కావుననే సూటియగు దర్శనముతో సాటియగుస్మరణ ఎవరెవరికి మిక్కిలిప్రియమో, ఏలనన నట్టిస్మరణ దర్శనముగలవిషయమునకు బ్రియమైనదిగావున ఆపరాత్మవలన నాడు కోరబడినాడు. అతడే పరాత్మను బొందును, అని చెప్పబడినది. ఈనిరంతరస్మరణ భక్తియను పదముచే వర్ణించబడినది. అట్లు భగవానులగు రామానుజులవారు “అథాతో బ్రహ్మజ్ఞాసా” యనుసూత్రభాష్యమున జెప్పియున్నారు. “ఈశ్వరప్రణిధానాద్వా” - ఈశ్వరునిపూజవలన - యనుపతంజలి సూత్రభాష్యమున భోజు డిట్లు చెప్పుచున్నాడు. “ప్రణిధానమన నింద్రియ సుఖములు మొదలగుప్రతిఫలములను గోరక సమస్తకర్మలనుగురువులకు గురువగునీశ్వరుని కర్పించెడి యేభక్తికలదో యిది.” ఆసూత్రమునకే దనభాష్యమున వ్యాసులవారు ప్రణిధానమును “యోగిపై దేనివలన బరాత్మరునికరుణగలుగునో, అతనికోరికలదీర్చి సంతృప్తిపరచునో యట్టి భక్తి” యని వచించినారు. శాండిల్యమతానుసారము “సా (భక్తిః) పరానురక్తి రీశ్వరే,” నిరతిశయమగుప్రేమ యీశ్వరునియెడ జూపుట భక్తి. వీనియన్నిటికన్న నుత్తమమైనవర్ణనమే మనభక్తుల కగ్రేసరుడైన ప్రహ్లాదునివాక్యము.

“యా ప్రీతి రవివేకానాం విషయే వ్యవసాయినీ

త్వం అనుస్మరత సా మే హృదయా న్నావసర్పతు॥”

ప్రేమ ! ఎవరియందు? జగదీశ్వరునియందు. ఇతరులయెడప్రేమ ఎంత యెక్కువగనున్నను అది భక్తి కానేరదు. ఏలనన, రామానుజులవారు తనశ్రీభాష్యములో బూర్వాచార్యుల దృష్టాంతపరచుచు నిట్లు చెప్పి యున్నారు.

శ్లో॥ ఆబ్రహ్మస్తంబపర్యంతాః జగదంతర్వ్యవస్థితాః

ప్రణినః కర్మజనితసంసారవశవర్తినః,

యతః తతో న తే ధ్యానే ధ్యానినా ముపకారకాః,

అవిద్యాంతర్గతాః సర్వే తేహి సంసారగోచరాః॥

బ్రహ్మమొదలు గడ్డిపోచవరకును సీతపంచమున జీవించుప్రతివస్తువును కర్మయొక్క ప్రతిఫలమగు జన్మమును మరణములకు సదా బానిసలగు ను; గావున, నవి ధ్యేయవిషయములు గాజాలవు. ఏలనన, నవన్నియు నవిద్యలో మునిగి మార్పుకు లోబడియున్నవి. శాండిల్యు డుపయోగించిన “అనురక్తి” యనుపదవ్యాఖ్యానమున వ్యాఖ్యకారుడగు స్వప్నేశ్వరు డిట్లు చెప్పుచున్నాడు. “అను=పిమ్మట, రక్తి=సంబంధము.” అనగా ఈశ్వరునిస్వభావమును మహిమను ఎఱిగెడిజ్ఞాన మలవడిన పిమ్మట గలిగెడిసంబంధము. లేకున్నచో దేనియందలి, అనగా, ఆలు బిడ్డలయందలి యంధప్రేమగూడ భక్తియగును. కావున, మనము విశదముగ భక్తి సాధారణార్థనతో నారంభమై ఈశ్వరునిపై యత్యంతము, నున్నతమునగు ప్రేమతో నంత్యమగు మతానుభవమునకగు మానసికప్రయత్నముల పరంపరయని చూచుచున్నాము.



## ప రా భ క్తి.



౨ అధ్యాయము.

ఈ శ్వ ర త త్వ ము.



ఈశ్వరు డెవడు? “జన్మాద్యస్య యతః” — ఎవనివలన సృష్టి, స్థితి, లయములు కలుగుచున్నవో ఆత డీశ్వరుడు. ఇంతియొగాక,

శ్లో॥ జన్మాద్యస్య యతోన్వయా దితరత శ్చార్ధే వ్యభిజ్ఞః స్వరాట్,  
తేనే బ్రహ్మహృదా య ఆదికవయే ముహ్యంతి యత్సారయః,  
తేజోవారిమృదాం యథా వినిమయో యత్ర త్రిసర్గోమృషా,  
ధామ్నా స్వేన సదా నిరస్తకుమాకం సత్యం పరం ధీమహి॥

సీ॥ విశ్వజన్మస్థితివిలయంబు లెవ్వనివలన నేర్పడు ననువర్తనమున

వ్యావర్తనమున గార్యములం దభిజ్ఞుడై తాన రాజగుచు చిత్తమునజేసి

వేదంబు లజ్ఞనకు విదితముల్ గావించె నెవ్వడు బుధులు మోహింతు రెవ్వ

నికి నెండమావులనీశ్వఁ గాచామల ననోన్వయబుద్ధి ధా నడరునట్లు

ఆ॥ త్రిగుణసృష్టి యెందు దీపించి సత్యము భంగి దోచు స్వప్రభానిరస్త

కుమాకు డెవ్వ డతని గోరిచింతించెద ననఘు సత్యు బరుని ననుదినంబు ॥ భాగవత.

మరియు శాశ్వతుడు, శుచి, సదాస్వతంత్రుడు, సర్వశక్తిమంతుడు,

సర్వజ్ఞుడు, సర్వదయాళుడు, గురూణాం గురుః, ఇంతియొ గాక

“స ఈశ్వరః అనిర్వచనీయప్రేమస్వరూపః”

అయీశ్వరుడు వచింపలేనట్టి ప్రేమస్వరూపుడు.

ఇవి నిజముగ సాకారుడగు భగవంతుని వర్ణనములు. అట్లులైన

నిద్దరు భగవంతులు గలరా? వేదాంతియొక్క “నేతి, నేతి,”

“సచ్చిదానంద స్వరూపుడే,” భక్తులయొక్క “పేమస్వరూపుడు.” లేదు, ఆసచ్చిదానందస్వరూపుడే ప్రేమస్వరూపుడుగూడను. నిరాకారుడు సాకారుడుగూడను. భక్తులు పూజించెడి సాకారేశ్వరుడు బ్రహ్మయందే భిన్నుడుగాని వేరుగాని గాదు. అంతయును బ్రహ్మమే. “సర్వంఖి ల్విదం బ్రహ్మ” “ఏకమే వాద్వితీయం బ్రహ్మ”. “ఐక్యమే లేక పూర్ణమే నగుబ్రహ్మము పేమించుటకును బూజించుటకును ప్రత్యేకింపబడుట దుర్లభము. కావున భక్తుడు బ్రహ్మముయొక్క సాన్వయాకారమును (Relative aspect) అనగా, సర్వేశ్వరత్వమును నిర్ణయించుకొనును. ఉపమానముతో జెప్పినచో—బ్రహ్మము అనేకవిధములగువస్తువులు చేయబడినటువంటివట్టివంటిది. మట్టి రూపమున నన్నియు ఒకటే గాని రూపములచేమాత్రము భిన్నములు. అట్టివస్తువులన్నియు చేయబడక ముందు మృత్తులో సాధ్యముగ నడగి యుండెను. వాస్తవమున నవన్నియు నభిన్నములనిచెప్ప నగత్యములేదు. గాని నిరూపింపబడినపుడు అట్టిరూప మున్నంతకాలము అవిభిన్నములే, వేరుగ నేయుండును. మట్టియెలుక మట్టియేను గెన్నటికిని గాజాలదు. ఏలనన, నిరాకారమగుమృత్తుగ నవన్నియు భేదరహితముగ నొకటే యైనను బ్రత్యక్షస్వరూపముల బొందిన వెంటనే భిన్నములగును. ఈశ్వరుడే పరిపూర్ణసత్యముయొక్క యత్యున్నతమగు ప్రత్యక్షస్వరూపము. మానవచిత్తము భావించుటకు వీలగునత్యున్నతమగుపరిపూర్ణము. సృష్టి శాశ్వతము. ఈశ్వరుడుగూడ శాశ్వతుడే. బ్రహ్మసూత్రములలో నాల్గవ ప్రకరణమున నాల్గవపాదమున ముక్తజీవునకు మోక్షము పొందినపిమ్మట వచ్చెడిదాదాపుఅపరిమితశక్తిజ్ఞానములనుగూర్చి చెప్పుచు, (జగద్వ్యాపార వర్జం ప్రకరణా దనన్నిహితత్వాచ్చ) (ఆపౌష్టి స్వారాజ్య మితిశ్రుతిః) వ్యాసులవారు మరొకసూత్రముచే (ప్రత్యక్షోపదేశా దితిచే న్నాథికారికమండలస్థాకైః) “సృష్టిస్థితిలయములశక్తి మరొకరి కెవ్వరికిని

రాదు. ఏలనన అది ఈశ్వరునకే గలదు,” అనిచెప్పుచున్నారు. ఈసూత్రవివరణమున ద్వైతవ్యాఖ్యాతలకు ఈశ్వరునకంటె తక్కువవారలగు జీవులకు ఎట్టిశక్తినిపొంది ఈశ్వరునితో సంబంధము లేక స్వతంత్రముగనుండుట సదా యసాధ్యమో చూపుట మిగుల తేలిక. మథ్వాచార్యులవా రీసూత్రమును దనమామూలుసంగ్రహమార్గమున వరాహపురాణమునుండి యొకశ్లోకము నుదాహరించి వ్యాఖ్యానించి యున్నారు. ఈసూత్రమును వివరించుచు వ్యాఖ్యాతయగురామానుజులవా రిట్లుచెప్పిరి.—ముక్తాత్ములకుగలశక్తులలో బరాత్పరునియొక్క యద్వితీయశక్తి అనగా సృష్టి, స్థితి, లయములశక్తియును, సర్వేశ్వరత్వమును గలదో లేక యదిలేకుండనే యీవిముక్తునిప్రభావము పరాత్పరుని సాక్షాత్తుగ జూచుటలోనే గలదో యనువిషయమున కీక్రింది వాదము చూపబడినది. ముక్తులు సృష్టిపాలనము పొందుట సహేతుకమే. ఏలనన “ఆత డీశ్వరునితో నమితతుల్యత్వమును పొందును. ఆతని కోరికలన్నియు నెరవేరును.” అని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. ఇపుడమితతుల్యత్వము, కోరికలునెరవేరుట, యీశ్వరుని యద్వితీయశక్తి, అనగా విశ్వపాలనాశక్తి లేకయే పొందబడవు. కావున, వాంఛాత్మప్రినిష్ఠి, యీశ్వరతుల్యత్వముచు బొందుటకొరకె ముక్తులు విశ్వపరిపాలనను బొందుదురని మనమందర మొప్పుకొని తీరవలెను. దీనికి మన జవాబేమన, ముక్తులు విశ్వపరిపాలనదక్క తదితరశక్తుల నన్నిటిని బొందుదురు. విశ్వపరిపాలనమున, ఎవరినుండి ఈశ్వరునియథార్థస్వరూపమును మరుగుపరచుతెర తొలగింపబడినదో, ఎవరు పరబ్రహ్మముయొక్క నిరాటంకదర్శన భాగ్యమహిమను సదాపొందుచున్నారో యట్టివిముక్తులుదప్ప తక్కినసర్వసచేతన, అచేతన పదార్థములయొక్క రూపము, జీవము, కోరికలకు సరియగుమార్గమును జూపుట. ఇదియూ,

“యత్తోవా ఇమాని భూతాని జాయంతే  
యేన జాతాని జీవంతి, యత్రయన్త్యభిసంవిశంతి  
తద్విజ్ఞానస్య, తద్భ్రహ్మేతి.”

ఎవరినుండి యీవస్తుజాలమంతయు బుట్టినదో, ఎవరివలన నీపుట్టినదంతయు జీవించుచున్నదో, చివర కెవరి నవన్నియు జేరునో దానిని గూర్చి యడుగుము. అది బ్రహ్మము.”

అనుశాస్త్రవచనమువలన దృఢపరచబడినది. ఈవిశ్వపరిపాలనాగుణము ముక్తులకుగూడ సామాన్యముగ నుండుచో, నపు డీశ్లోక మీశ్వరుని విశ్వపరిపాలకత్వవర్ణనమునకు జెందదు. అసామాన్యమునకుమాత్రమే ముఖ్యముగ వర్ణన మావశ్యకము; గావున, “న దేవ సోమ్యే! ఇద మగ్ర ఆసీత్ ఏకమే వాద్వితీయం, తద్దైక్షిత బహుస్యాం ప్రజాయేయేతి, తత్తేజో అస్సృజత, తత్తేజో ఐక్షిత బహుస్యాం ప్రజాయేయేతి, తదాపో అస్సృజత.”

నాముద్దుకుర్రా! ఆరంభమున ఒక్కటిమాత్రమే యుండెను. రెండవది లేదు. దానిని చూచి యనుభవించి, అనేకమునకు జన్మము నిచ్చుచున్నాను. అదియే యిన్నిని సృష్టించెను.”

“బ్రహ్మవా ఇద మగ్ర ఆసీత్. ఏక మేవ. తదేకం సన్నవ్యభవత్, తచ్ఛ్రేయోరూప మత్యస్సృజత క్షత్రం,  
యాన్యేతాని దేవతాక్షత్రాణి, ఇన్ద్రో, వరుణః,  
సోమో, రుద్రః, పర్జన్యో, యమో, మృత్యు, రీశాన ఇతి.”

ఆరంభమున బ్రహ్మామాత్రమే, యథార్థముగ నుండెను. ఆయొకటియే పరిణమించెను (Evolve). అది యొకశుభరూపమును సృష్టించెను. అదియే క్షాత్రము. ఈదేవతలందరు క్షాత్రములు, వరుణుడు, సోముడు, రుద్రుడు, పర్జన్యుడు, యముడు, మృత్యువు, ఈశానుడు.

“ఆత్మవా ఇదమేక ఏవాగ్ర ఆసీత్. నాన్యత్ కించన మిష త్స, ఈక్షత లోకాన్ను సృజాయతి. స ఇమాం ల్లోకా నసృజత.”

ఆత్మమాత్రమే నిజముగ మొదటనుండెను. మరొక టేదియు గన్నించ లేదు. ఆతడు చూచుచు ప్రపంచమును సృష్టించెను. ఆతడు పిమ్మట విశ్వమును సృజించెను.”

“నారాయణుడుమాత్రమే యుండెను. బ్రహ్మగాని ఈశానుడుగాని, ద్యావాపృథివిగాని, నక్షత్రములుగాని, జలాగ్నిసోమసూర్యులుగాని లేవు. ఆత డొంటరిగ సంతసింపలేదు. ఆతనికి ధ్యానానంతర మొకకూతురు; దశేంద్రియములు మొదలగునవి పుట్టినవి.”

ఇట్టివిని యింకను,

“యః పృథివ్యాం తిష్ఠన్ పృథివ్యా అన్తరో, యం పృథివీ న వేదీ, యస్య పృథివీ శరీరం యః పృథివీ మన్తరోయ మయ త్యేషత ఆత్మాన్తర్యా మ్యమృతః॥

భూమిలో నివసించుచు భూమితో భిన్ను డెవడో ఆత్మలో వసించుచు.....”

మొదలగువాక్యములలో శ్రుతు లీయాశ్వరుని విశ్వపరిపాలనకు కర్తగ చెప్పుచున్నవి. ఈవిశ్వపరిపాలకవర్ణనములలో నట్టిముక్తాత్మకు విశ్వపరిపాలనారోపణగలస్థితి యేమియు జెప్పబడియుండలేదు. తరువాత సూత్రము వాఖ్యచేయుచు రామానుజులవా రిట్లు చెప్పుచున్నారు. “దీనికి వ్యతిరేకముగ వేదములలో సూటియగుశ్లోకములు గలవుగాన నట్లు గాదని చెప్పినచో నీసూత్రములు నీచదేవతలయొక్క తక్కువస్థితులలో నివి ముక్తులమహిమకుజెందును.” ఇట్లుగూడ సీకరినసమస్యను నులువుగ విడదీయవచ్చును. రామానుజులవారిమతము పరిపూర్ణముయొక్క ఐక్యము నొప్పుకొనినను, ఆపరిపూర్ణస్థితిలో ఆయనమతానుసారము

శాశ్వతమగు భేదములు గలవు; గావున, అనుభవనీయవిషయము లన్నిటికి నీమతముగూడ ద్వైతముగ నున్నదిగాన రామానుజులవారికి సాకారాత్మకును సాకారేశ్వరునకును గల భేదమును విశదముగ నుంచుటకు నులువయ్యెను.

ఈవిషయమున నద్వైతమతాగ్రేసరుడైన శంకరులవా రేమిచెప్పెదరో తెలుసుకొనుటకు యత్నింతము. అద్వైత మెట్లు ద్వైతమతముయొక్క యాశాపాశముల చెక్కుచెదరకుండ నుంచుటయేగాక; యీదైవికమానవకోటియొక్క ఉత్కృష్టాదృష్టముతో ఐకమత్యముగ మెలంగుచు, నీనమస్య నెట్లు పరిష్కారముచేయుచున్నదో చూచెదముగాక. ఎవరైతే ముక్తినిబొందినపిమ్మటగూడ తనవ్యక్తిమానసికమును నిలువజెట్టుకొనుటకును, వేరుగ నుండుటకును గోరుచున్నారో వారికి తమకోరికలఫలితమును బొందుటకును, సగుణబ్రహ్మయొక్క యాశీర్వాదము ననుభవించుటకును కావలసినంతయవకాశ మున్నది. ఇట్టివారే భాగవతపురాణములో నిట్లు చెప్పబడియున్నారు.

శ్లో॥ ఆత్మారామాశ్చ మునయో నిర్గీర్ణా అప్యరక్రమే  
కుర్వం త్యహైతుకీం భక్తి మిత్యంభూతగుణో హరిః॥

క॥ ధీరులు నిరపేక్షులు నాత్మారాములు నైసమునులు హరిభజనము నిష్కారణమ చేయుచుందురు నారాయణు డట్టివాడ నవ్యచరిత్రా !

ఇట్టివారినే సాంఖ్యులు పరిపూర్ణత్వమునుబొందినపిమ్మట, రాబోవు యుగములలో సృష్టి కథీశ్వరులుగా వచ్చుటకుగా నీయుగమున బ్రకృతిలో గలసిపోవువారినిగ జెప్పియున్నారు. వీరిలో నెవ్వరు నెన్నటికిని ఈశ్వరునితో దుల్యలుగారు. ఎచ్చటసృష్టిగాని, సృష్టించబడినదిగాని, సృష్టించువాడుగాని లేదో, ఎచట తెలుసుకొనువాడుగాని, తెలుసుకొనుటగాని, తెలుసుకొనబడెడిదిగాని లేదో, ఎచట నీవు, నేను,

వా డనునది లేదో, ఎచట కర్తగాని కర్మగాని, సంబంధముగాని లేదో అట్టిసితిని బొందినవారికి “ అచట ఎవరిచేత ఎవరు చూడబడిరి ? ” — అట్టివారు, అన్నిటిని

“ యత్ర వాచో నివర్తంతే అప్రాప్య మనసా సః, ” — ను గూడమించి శ్రుతులు పలుకుచుండెడి “ నేతి, నేతి ” యనుదానిని జేరిరి. ఇట్టిసితిని జెందనట్టి, చెందలేనట్టివారికి, ఏకము నభేద్యము నగుబ్రహ్మము యొక్క త్రిమూర్త్యాత్మకము — ప్రకృతి, ఆత్మ, యీరెంటిమధ్యనుండి రక్షించెడివాడు — ఈశ్వరునియొక్కదర్శనము తప్పకుండ మిగిలియుండును; గావున బ్రహ్మాదుడు తన్నుతాను మరచిపోయినపుడు ఆతనికి సృష్టిగాని దానికికారణముగాని గోచరముగాలేదు. సమస్తము నాతని కనంతముగ, నామరూపములచే నభేద్యముగ నుండెను గాని యాతడు తననుతాను ప్రహ్లాదుడని ఎఱిగినవెంటనే ఆతనిమందు సృష్టి దానితో సృష్టి కథీశ్వరుడు — అనంతకల్యాణగుణగణసమూహ ముండెను. అటులే గోపికలవిషయముగూడ. వారు తమస్వయంవ్యక్తిత్వమును మరచియున్నంతకాలమును వారందరు కృష్ణులే. అట్టియెడ తదాత్మకత్వంబున గృష్ణలీలల ననుకరించుచు

సీ. పూతనయై యొక్కపాలతి చరింపంగ । శౌరియై యొక కాంత చన్ను గుడుడు ,  
బాలుడై యొక భామ పాలకు నేడ్చుచో । బండి నేననులేమఁ బొడదన్ను,  
సుడిగాలిని యొక్కనుందరి గొనిపోవ । హరిని వర్తించు నబ్జముఖియు,  
బతుడ నేనని యొక్కపడతి సంరంభింపఁ । బహ్మత్తు డనుకొమ్మ పరిభవించు,  
ఆ. నెలమి రామకృష్ణు లింతు లిద్దఱుగాఁగ । గోపవత్సగణము గొందఱగుడు  
రసురవైరి ననుచు నబల యొక్కతె చీరుఁ । బసుల మనెడిసతుల భరతముఖియ  
ఆ. లోకపైలఁ గుఱిలోపలనున్నది మాధవుండ నేను మాత పివు  
చూడు మనుచు నొక్కనుందరి యొకతెకు, ముఖముఁ దెఱచి చూపు ముఖిచరితః  
క. జెన్నలు దొంగిలి తినియెడి వెన్నుడనని యొకతె నుడువ వేటొక్కతె నే  
సన్నల యకోద నంచును గృన్నన కుసుమములదండఁగట్టు నిలేకా.



క. కాళియభణి యిది వీరలు కాళియభణిసతులు మొక్కిక్కడగిరి నే గో  
పాలకుమారుడ ననుచును లీలాగతి నాడు నొక్కలేమ నరేంద్రా.

క. తరుణులు గోపకు లందరు హరిహాయుడిదె వానగురిసె హరి నేనని భా  
సురచేలాంచల మొక్కతె గిరి నెత్తెదననుచు నెత్తుఁ గంగేల నృపా,

క. మీరలు గోపకు తే నసురారిని దావాగ్ని వచ్చె నటునూడకుడీ  
వారిం చెద నని యొక్కతె నేరి బయల్ కబళనంబునేయు నరేంద్రా.

మరల నాతని నెప్పుడు పూజనీయుడుగ దలంచి

సీ. ఈచరణంబుతే యిందునిభానన సన కాదిమునియోగసరణి నొప్పు  
నీపాదతలములే యెలనాఁగ శ్రుతివధూసీమంతపీఠులఁజెన్ను మిగులు,  
నీపదాబ్జంబులే యిభకులోత్తమయాన పాలేటిరాచాలిపట్టుఁగొమ్మ  
లీసుందరాంఘ్రులే యిందీవరేక్షణ ముక్తికాంతామనోమోహనంబు

ఆ. శీయదుగులరజమె యింతి బ్రహ్మకాది దివిజవరులు మాశిధిలఁదాల్తు  
రనుచుఁగొంద అబల లజ్జాక్షుఁ డేఁగిన క్రమముఁగనియు నతనిఁగానరెరి.

ఉ. నీవు యశోదబిడ్డడవె నీరజసేత్ర సమస్తజంతుచే  
తోవిదితాత్మ వీకుడవు తొల్లి విరించి దలంచి లోకర  
క్షావిధ మాచరిపు మని సన్నతిసేయఁగ సత్కులంబునకే  
భూవలయంబుఁగావ నిటుపుట్టితిగాదె మనోహరాకృతిక.

ఆ. చరణసేవకులకు సంసారభయమును | బాపి శ్రీకరంబు పట్టుగతిగి  
కామదాయయైన కరసరోజంబు మా | మస్తకముల నునిచి మనువు మీశ||

యనికీర్తింప గడంగిరో అపుడు గోపికలు. వెంటనే,

శ్లో॥ తాసా మావిరభూత్ శౌరిః, స్మయమానముఖాంబుజః

పీతాంబరధరః స్రగ్వీ, సాక్షా నృనృధమనృధః॥

మ. అని యిట్లుంగన లంచితస్వరముతో నంకించుచుం బాడుచుం  
దను రాజేయని చీరి యేడువ జగత్ప్రాణుండు త్రైలోక్యమా  
హనుడై మనృధమనృధుండయి మనోజ్ఞాకారియై హరియై  
ఘనపీతాంబరధారియై పాడమెఁ దత్కాంతాసమీపంబునకే.

మరల మన శంకరాచార్యు లిట్లు చెప్పుచున్నారు.

“ సగుణబ్రహ్మము నుపాసించి తమమనస్సును కాపాడుకొనుచు సర్వే  
శ్వరునితో సంయోగము బొందినవారియొక్క మహిమకు పరిమితి  
కలదా లేదా? ఈశంకవాడమిన దానివాదన కిట్లున్నది, —  
వారి మహిమకు పరిమితి యుండగూడదు. ఏలనన శాస్త్రములు  
“ ఆప్నోతి స్వారాజ్యం ” — వారు స్వారాజ్యము బొందుదురు. “ ఆతని  
దేవత లందరు పూజింతురు. ” “ స సర్వాగ్ శ్చ లోకాః సర్వాగ్ శ్చ  
కామాః ఆప్నోతి. ” “ ప్రపంచము లన్నిటిలో వారికోరికలు తృప్తి  
పొందింపబడును. ”

దీనికి సమాధానము వ్యాసులవా రిట్లు వ్రాయుచున్నారు.

“ జగ ద్వాప్యపారవర్జం ” — సృష్టిపరిపాలనాశక్తి లేకుండ. సృష్టి, స్థితి,  
లయములశక్తితప్ప, తక్కిన అణిమ, లఘిమ, మొదలగుశక్తులు ముక్తు  
లకు గలుగును. సృష్టిపాలనో అది శాశ్వతపరిపూర్ణుడగు ఈశ్వరునకే  
గలదు. ఏల? ఏలనన, సృష్టినిర్మాణమునకు జెందు శాస్త్రములన్నిటి  
కాతడు కర్త; సృష్టినిర్మాణసంబంధమున నెచటను నట్టిముక్తాత్ముల  
యుదాహరణమే లేదు. పరమేశ్వరుడుమాత్రమే, యధార్థముగ,  
సృష్టిపాలనలో నియుక్తుడై యున్నాడు. సృష్టి మొదలగువాక్యము లన్ని  
యు నాతనినే చూపును. “ శాశ్వతపూర్ణుడు ” అనువిశేషణముగూడ  
గలదు. శాస్త్రము లితరులయణిమ, లఘిమ, మొదలగుశక్తులు ఈశ్వ  
రుని బూజించుట, ఆయన నన్వేషించుటనుండియే యని నుడువును.  
కావున, సృష్టిపాలనలో వారికి స్థానము లేదు. మరల, వారికి వారి  
చిత్తములుండుటచే వారిసంకల్పములు భేదించవచ్చును. ఒకరు సృష్టిని  
తలపెట్టినచో మరొకరు లయమునకు దలగోయవచ్చును. ఈచిక్కు  
నుండి బయటపడుటకుమార్గ మీచిత్తములనన్నిటి నొకదానికి లోబరచి  
యుంచుటయే. కావున సారాంశమేమన ముక్తులయొక్క సంకల్పములు  
పరమేశ్వరునిసంకల్పములపై నాధారపడియున్నవి. ”

భక్తి, అపుడు, బ్రహ్మముయొక్క సాకారాంశమువైననే మరల్పబడ గలదు.

శ్లో॥ అవ్యక్తాహి గతి ర్దుఃఖం దేహవద్భి రవాప్యతే  
అవ్యక్తమునందు చిత్తమునుంచువారికి మార్గము మిగుల గష్టము.  
భక్తి మనయొక్క స్వభావప్రవాహము ననుసరించి శాంతముగ బ్రవ  
హించవలెను. సాకారుడుకానట్టి బ్రహ్మమునుగూర్చి మన కిట్టిదనుభావ  
మేమియు నుండనిమాట వాస్తవమే; గాని, మనమెఱిగిన యన్నిటి  
యొక్క విషయ మట్లుగాదా? ప్రపంచమంతయు నెన్న డెఱుగనట్టి  
యాత్మతత్వజ్ఞుడగు కపిలభగవానుడు చాలకాలముక్రిందటనే మనము  
చూచునట్టియు తలంచునట్టియు, యాంతరంగికబహిరంగికవిషయము  
లన్నిటి నిర్మాణమునకగుభూతములలో మానవచైతన్య మొకభూతముగ  
నున్నదని ఋజువుచేసియున్నాడు. మనశరీరముమొద లీశ్వరునివరకు  
మనము చూచుప్రతివిషయమును మానవచైతన్యము + మరొకటి (అదే  
దియైననుసరియే)గ చూచెదము. ఈతప్పనిసరియగు మేళనము సాధారణ  
ముగ యధార్థమనుకొనునదియే. నిజముగ, నిది మానవమనస్సు నెరుగ  
శక్తిగల యధార్థమంతయు నదియేయైయున్నది. శాశ్వతముగ నుండ  
గలదు. గావున, ఈశ్వరుడు ఆకారముగలవాడు గావున లేడనిచెప్పుట  
వట్టి వదరుబోతుతనమే. సాశ్చాత్యులదగు “కల్పితము, యధార్థము,”  
అనుదానిపైగల జగడమువలె దోచును. ఆయధార్థమనుమాటపై నట్టి  
ఘోరమగు పోట్లాట యాధారపడియున్నది. ఈశ్వరభావము యధార్థ  
మనుమాటచే సర్వదా తెలిపిడిచేయబడెడిసమస్తమును గప్పివేయును.  
ఈశ్వరుడు సృష్టిలోని తదితరములవలెనే యధార్థము. కడకు, యధార్థ  
మనుమాట కర్థ మిప్పుడు చూపినదానికన్న మరేమియు కాదు. ఈశ్వ  
రుని విషయమై మన వేదాంతులభావన మట్టిది.

## ప రా భ క్తి.



3 అధ్యాయము.

### భక్తియోగలక్ష్మ్య మాత్మానుభవము.



భక్తుని కీసారహీనములైన వివరణములన్నియు నాతనిమానసికశక్తిని  
బలపరచుటకుమాత్రమే. అంతకుమించి వానివలన బ్రయోజన మేమి  
యులేదు. ఏలనన, నీహేతువాదసంక్షోభపరిధులను దాటి యాత్మా  
నుభవయోగ్యమగుపరిస్థితులకు నతిత్వరలో గొనిపోయెడిమార్గమున  
నాతడు సంచరించుచున్నాడు. అతడు త్వరలో, నీశ్వరకరుణవలన,  
డాంబికమును, శక్తిహీనము నగుహేతువాదము బాతుగ వదలివేయ  
బడినట్టిన్నీ, వట్టిబుద్ధికౌశల్యముచే చీకటినబడి తడవులాడుకొనుటకు  
బదులుగ సూటిగ నవలోకనముచేయుటకు వీలగువెలుగుగలస్థితిని  
చేరును. అతడిక హేతువాదములు సల్పి దాదాపుగ చూచును.  
అతడికవాదించక స్పృశించును. ఈయీశ్వరుని జూచుట, స్పృశించుట,  
అనుభవించుట, తక్కిన యన్నిటికంటె నధికముగాదా? లేదు. అది  
మోక్షముకన్నను, అధికమని చెప్పెడిభక్తులు లేకపోలేదు. అదియే  
యధికమైన సౌకర్యముగూడ గాదా? ప్రపంచములో మానవులకు  
పశు (భౌతిక) సౌఖ్యముల నిచ్చెడివిమాత్రమే ఉపయోగమును,  
సౌకర్యమును గలిగియుండునని నమ్మెడివారు—చాలమందియే—కలరు.  
మతము, ఈశ్వరుడు, శాశ్వతత్వము, ఆత్మ, యివి యేవియు వారికి  
ద్రవ్యమునుగాని, భౌతికసౌఖ్యములనుగాని యివ్వవుగాన నిరుపయోగ



లు. అట్టివారి కింద్రియసంతృప్తిచేయనట్టియు, సింపుగనుండని పదాలు లన్నియు నిష్ప్రయోజనములు. ప్రతిమనస్సులోను సౌకర్యము నివాని యభిలాషలపరిమితినిబట్టి యుండును. కావున, తినుట, గ్రుట, సంతానముగనుట, పిమ్మటచచ్చుట - వీనికన్న నుచ్చైః నిగోరనట్టిమనుజుల కింద్రియసంతృప్తియే కలిగెడిలాభము. వారికి ప్రితస్థితిని బొందుట యావశ్యకమని కొంచెపుతలంపు కలుగుట కను వారు చాలజన్మములనెత్తుచు వేచియుండవలెను. ఎవరికి శాశ్వత కు నాధ్యాత్మికసౌఖ్యములు, యీయ శాశ్వతములునగు తౌకీక ఖ్యములకన్న మిన్నలో, ఎవరికి నింద్రియసంతృప్తి నోరులేనిపసి లుర యజ్ఞానక్రేడావిలాసమో, అట్టివారి కీశ్వరుడును, ఈశ్వర మయును, మానవజీవితమున కత్యున్నతమగుసౌకర్య మగును. యద్యప్రపూర్ణప్రపంచములోగూడ కొంద రట్టివారింకను నదృష్ట మున జీవించియున్నారు.

యోగ మిదివరకు చెప్పినట్లు గాని లేక ప్రధమావస్థ పరావస్థ నిరేండుగ విభజింపబడియున్నది. మనము పోయినకొలదిని, ప్రధ వస్థలో మనయభివృద్ధి కనేకములైన సాకారముల (Concrete) వశ్యకత ఎట్లుతప్పనిసరియో చూచెదము. నిజముగ నన్నిమతము లోని పౌరాణికసాంకేతిక భాగాములు ముముక్షువునకు స్వభావజన్య లై, యచిరముగ దానిని పరివేష్టించి యీశ్వరసాన్నిధ్యమును చేర్చు కాదులగును. ఏమతములో బురాణములు, ఆచారకాండ ఎక్కు చున్నవో యట్టిమతసాంప్రదాయములలోనే మిగులగొప్పవారగు వేత్తలు పుట్టిననువిషయము మనకందరికి దేటతెల్లమే. శ్రావ్యము , సాంపుగను, ఉత్కృష్టముగ నున్నదియు, ఈశ్వరమార్గాన్వేషణ క బాల్యదశలోనుండి కొట్టుకలాడుచి త్తమునకు నూతనైసగుసమస్త ప నిర్మూలనము చేయనెంచు రసహీనములగు మూఢ్యమతపద్ధ

తులు— ఆధ్యాత్మికగృహముయొక్క మూలస్థంభములనే తెగగొట్ట యుత్పించుచు, యధార్థముయొక్క తమయజ్ఞానమూఢ్యభూతములగు భావనలలోబడి జీవన మిచ్చునమస్తమును, మానవహృదయమున నభి వృద్ధిపొందుచున్న మతాంకురమునకు రూప మేర్పడుటకు పరికరముల నొసంగుచున్న సమస్తమును ద్రోలివేయ యత్నించెడిపద్ధతులు— అట్టి మతపద్ధతు లచిర కాలముననే తమపాలబడినదంతయు వట్టికొల్ల ఒకవిధ మగు సాంఘికవినాశము (ఊడ్చు) లేక నామకార్థముగనున్న సంస్కారాభిలాషయే యిండుక చవిగాగలిగినపసలేనివట్టిబూటకపు కుతర్క మనియు కనుగొనగలవు. ఇట్టిమతమునేయవలంబించునట్టిజనసమూహము తెలిసియో తెలియకయో యనాత్మవాదు లగుచున్నారు. ఇహమునను బరముననుగూడ వారిజీవితపరమార్థము విషయానుభవమే. ఇదియే వారి మానవజీవితసర్వస్వము. వారియిష్టాపూర్తము. మానవునిభౌతికసౌఖ్య మున కగుబజారులూడ్చుట, శుభ్రముచేయుటయే వారిమతానుసార ము మానవజీవితపరమార్థ మందుగు. ఇట్టియజ్ఞానమూఢ్యమిళితవిచిత్ర మతావలంబు లందఱు ఎంతత్వరగబయటబడి వారికి తగినసౌదరులైన నాస్తికులు, అనాత్మవాదులలో గలసిపోయిన ప్రపంచమున కంతమం చిది. ఋజువర్తనముయొక్కయు, ఆధ్యాత్మికానుభవముయొక్కపర మాణువే కొండలుపెట్టుగ నున్నపదరుబోతుతనము, దుర్భావముకన్న మిన్నగ తూగును. ఈసారసీనమైనయజ్ఞానమూఢ్యములనుండి పుట్టిన యొకగొప్పమతవేత్తను జూపుడు. అట్లుచూపలేనియెడల నోరులు మూసుకొని నిర్మలమగుసత్యజ్యోతికి మీహృదయద్వారముల దెరచి వైచిత్ర్య మేమిపలుకుచున్నారో దాని నెఱింగిన—భారతీయఋషుల పాదపద్మములసన్నిధిని బాలురవలె కూర్చుండుడు. పిమ్మట వా రేమి చెప్పెదరో జాగ్రత్తగ విందము.

# ప రా భ క్తి.



౪ అధ్యాయము.

## ప రి క ర ము లు.



భక్తున కావశ్యకములగు పరికరములలో నివి కొన్నియైయున్నవి.

- (1) వివేకము, (ఆహారవిచక్షణ యనిరామానుజులవారు)
- (2) ఇంద్రియ నిగ్రహము,
- (3) అభ్యాసము,
- (4) యజ్ఞకర్మ,
- (5) పవిత్రత,
- (6) బలము,
- (7) హర్షము నణగద్రొక్కుట.

(1) ఆహారశుద్ధా సత్వశుద్ధిః, సత్వశుద్ధా ధృవా స్మృతిః, స్మృతి లమ్భే సర్వగ్రాస్థినాం విప్రమోక్షః, తస్మై మృదితకషాయాయ తమ సస్ఫారం దర్శయతి ... ఛాందోగ్య.

భక్తుల కాహారసమస్య సర్వదా ప్రాణసమానమైనవానిలో నొకటై యున్నది. కొన్ని భక్తసంఘములు బట్టినవిహరీతమార్గములమాట య టుండ, నీయాహారసమస్యనుగురించినగొప్పయధార్థ మొకటి యున్నది. సాంఖ్యమతానుసారము సామ్యావస్థయందు (Homogenous Equilibrium) ప్రకృతియై (అవ్యక్తమై) చలనావస్థయందు (Heterogenous disturbed condition) సృష్టి (వ్యక్తమై) యైన — యీసత్వ, రజ,

స్తమోగుణములు ప్రకృతియొక్క ద్వివ్యగుణములుమాత్రమే. అగుటచే ప్రకృతీమానవశరీరము నిర్మింపబడుట కై నపదార్థము లవియే. మరియు, నాభ్యాత్మికాభివృద్ధికి సత్వపదార్థాధిక్య మత్యంతావశ్యకము. మనశరీర ములోనికి ఆహారముగొండ బోయేవిధార్థములు మనమానసికావస్థ నిర్ణయమున కగుచున్నవి. కావున మనము తినునాహారవిషయములో ఎక్కువజాగ్రత్త తీసుకొనవలెను. ఐనప్పటికి తక్కినవానిలోవలె నీవిష యములోను తప్పకుండ నీభక్తు లవలంబించెడి మూర్ఖపుమతావేశము నకు వారిగురువులు కారకు లనగూడదు. ఈవిషయమునే వేదాంతవ్యాఖ్యాత ఎల్లునిర్వచించెనో మీకు చెప్పనిండు. “ఆహారము పవిత్రముగ నున్నపుడు చిత్తముగూడ పవిత్రమగును. చిత్తముగూడ పవిత్రముగ నున్నపుడే భగవద్భక్తి నిశ్చలముగ గురురును.” శంకరులవారు పూర్తి గ భిన్నమార్గమును గైకొనిరి. ఆహారమును నీపదము సంస్కృతమున “ఆహార,” హరించుట యనుపదమునుండి యుద్భవించినది. హరింపబడి నది. చారివివరణ మేమి? ఆహారము పవిత్రముగనున్నపుడు చిత్తము నిర్మలముగ నగుననువిషయము, యధార్థమున, ఇంద్రియములకు వశు లముగాకుండుటకు మన మీక్రిందివానిని త్యజించవలెనని యర్థము. మొదట: — మమకారము ( Attachment ) ఈశ్వరునియందుదప్ప తక్కిన వేనియందును ఎక్కువగ మమకార ముంచగూడదు. ప్రతి దానిని చూడుము. ప్రతిదానిని జేయుము; గాని మమకారముమాత్ర ముంచకుము. మమకారముమాత్ర మతీతమైనపుడు నరుడు తనను తానే మరచును. ఇక నేమాత్ర మతడు తనకు తాను యజమానుడు గాడు. ఆత డొకబానిసయే. ఒకస్త్రీ పురుషునం దతీతముగ మమకార ముంచినచో ఆమె వానికి బానిసయగును. బానిసయగుటవలన ప్రయోజనము శూన్యము. ప్రపంచములో మానవునకు బానిసయగుటకంటె గొప్పవిషయములు చాల గలవు. ప్రతివానిని ప్రేమించి మేలొనర్చుము.

౨౪

ప రా భ క్తి.

కాని బానిసపుమాత్రము గాకుము. వ్యక్తులవిషయమున, మమకారము మొదట నవినీతుల నొనర్చి, పిమ్మట, మిగుల స్వార్థపరులుగ జేయును. ఈనీచతచేతనే మనము ప్రేమించెడివారిమేలుకొరకు ఇతరులకు కీడా నర్పగోరుదుము. ప్రపంచమున నొనర్పబడు ఘోరకృత్యములు చాల భాగము యధార్థముగ కొందరిజనులపైగల మమకారబుద్ధిచేతనే చేయబడుచున్నవి. సత్కార్యములయందూదప్ప తదితరములగల మమకారమును త్యజించవలెను; గాని యందరిని మాత్రము ప్రేమించవలెను.

శంకరరామానుజులవారి వివరణములు పైకి వ్యతిరేకముగ గానుపించుచున్నవి, గాని, రెండును అత్యవశ్యకములును, యధార్థములును. సూక్ష్మశరీరము, లేక మనస్సును తంత్రములచే వశపరచుకొనుట మాంసపూరితమైనస్థూలశరీరమును వశపరచుకొనుటకంటె నెక్కువైన సంగతియే. కాని సూక్ష్మమును నిగ్రహించుటకుగాను మొదట స్థూలమును నిగ్రహించుట మిక్కిలిముఖ్యమైనది. కావున, ప్రారంభకుడు అనుభవజ్ఞులగుగురువరంపరనుండి వచ్చినయాహారవిషయమునందైనచట్టములకు ఎక్కువశ్రద్ధ జూపవలెను. మనతెగ లనేకములలోవలె మతముయొక్క-గౌరవభాజనమైన సత్వము నెన్నటికిని యాధ్యాత్మికాతపమును జూచెడియాశ లేకుండునట్లు పూర్తిగ వంటయింటిలో పూడ్చి పెట్టిన నీయర్థములేనిమితిమీరినగొప్పనమ్మకము (Fanaticism) ఒక విచిత్రమైన శుద్ధమగుభౌతికవాదమై (Materialism) యున్నది. అది భక్తిజ్ఞానకర్మలలో నేదియును గాదు. అది యుక్తప్రత్యేకవిధమగు పిచ్చి. అట్టిపిచ్చిపై తమయాత్మసర్వస్వము నుంచినవారు బ్రహ్మలోకముమాటయేమోగాని తప్పక పిచ్చివాండ్రయానుపత్తి కేగుట యధార్థము. కావున ఆహారవిచక్షణసమస్య మనమానసికాభివృద్ధి కత్యవశ్యకమును

మాట సకారణముగ నేయున్నది. దానిని మరొక తేలికమార్గమున బొందజాలము.

ఒక్కొక్కనికి శంకరునివ్యాఖ్యానము శ్రేష్ఠ మని చెప్పుట సహజమేగాని, నామతము రామానుజులవారివ్యాఖ్యనుగూడ చిన్నచూపుతో చూడగూడదని. యధార్థమైనభౌతికాహారమువిషయమై జాగ్రత్త నుండి నపుడేగదా తక్కినవన్నియు గలుగుట. మనస్సే యజమానియనుట నిజమే, గాని యింద్రియములకు వశముగానివారు చాలయరుదు. మనమందరము ప్రకృతికి దాసులమే. అటులున్నంతకాలము మనము భౌతికసహాయమును గైకొనవలె, పిమ్మట బలవంతులమైనపుడు మన కిష్టమైనవానిని తిని త్రొగవచ్చును. అన్నపానములజాగ్రత్తలో మనము రామానుజులవారి ననుసరించవలె; అదేసమయమున మనచిత్తాహారమునుగూర్చిగూడ జాగ్రత్తపడవలె. భౌతికాహారమునుగూర్చి జాగ్రత్త పడుట సులభమేగాని, మానసికకర్మగూడ దానితోపాటు జరుగవలె. అప్పుడు క్రమేణ మనయాధ్యాత్మికశక్తి యడుగడుగునకు బలీయమై, యాధిభౌతికశక్తి బలహీనమగును. అప్పు డాహారమునకు కీడును గలుగజేయజాలదు. గొప్పయశాయ మేదన, ప్రతిమనుజునకును చివరమెట్టు నెక్కవలెనని కోరికయే, గాని ఎగురుటగాదు మార్గము. దానికి షతనమే ఫలితము. మన మిపు డురిత్యాశ్శలో దగుల్కొని యుంటిమి. వానిని మెల్లగ త్రొంచుకొనవలెను. ఇదియే వివేకము, తారతమ్య విచక్షణ.

తరువాతది విమోక్షము, స్వాతంత్ర్యము.

ఈశ్వరుని ప్రేమించవలె ననుకొనెడివాడు విపరీతపుకోర్కెల త్యజించవలె. ఈశ్వరునిదప్ప మరొకదానిని గోరకుము. ఈప్రపంచక మంతకన్న నున్నతలోకముల బొందుటకు సహాయ కారియగునంతవరకు మంచిదే.

విషయవాంఛలుగూడ నున్నతవిషయముల బొంద సహకారులుగ నున్నంతవరకు మంచిదే. మన మెల్లప్పుడు నీవ్రపంచక మొకయున్నత స్థానమునకు మనల గొనిపోవుట కొకమార్గ మేగాని యిదియే యంత్య స్థానము గాదనుమాటను మరతుము. దీనితోనే యంత్యమగునెడల మన మీభౌతికశరీరముతో మరణమనునది లేకుండనుండవలె. మన మెన్నడును చావగూడదు. కాని, ప్రతినిమిషమును మనపరిసరముల జనులు చచ్చుట చూచుచునేయుండియు, మరల తెలివిమాలి మన మమరులనుని తలంతుము. ఈగట్టిపిచ్చినమ్మకముచే నీజీవితమే గమ్యస్థాన మని తలంచుచున్నాము. మనలో నూటికి తొంబదితొమ్మిదిమందిస్థితి యిదియే. ఈయభిప్రాయమును వెంటనే మరువవలెను. ఈవ్రపంచ కము మనల పరిపూర్ణులుగ జేసికొనుట కొకమార్గముగ నుండునంత వరకు మంచిదే. ఎపు డటుల కాకుండునో యపుడే చెడ్డది. గావున, భార్య, బిడ్డలు, భర్త, ధనము, విద్య, మనకు ముందునకు జనుటకు సహాయముగనున్నంతవరకు మంచివే. అవి యటులనుండుట మాని నంతనే కీడుదప్ప మరేమియుగావు. భార్య మన కీశ్వరుని బొందుటకు తోడ్పడెనా మంచిదే, అటులే భర్త, బిడ్డలవిషయముగూడ. ద్రవ్యము గనుక నితరుల కుపకారముచేయుటకు సాయపడునా, యది కొంతయుప యోగమే. అట్లుగానిచో నది ఘనీభవించినకీడే. దాని నంతత్వరతో వదల్చుకొనిన సంతమేలు.

తరువాతది యభ్యాసము:—

మనస్సు సదా ఈశ్వరునియందే లగ్నమైయుండవలెను. ఏయితరవిషయ ములకు దాని నాపుటకు వీలులేదు, అర్హత లేదు. ఇది కఠినకర్మ యైన ప్పటికి నది ఈశ్వరునే చింతించవలెను.

“అభ్యాసేనతు కాంతేయ వై రాగ్యేణచ గృహ్యతే.”

ఐనను ఎడతెగనియభ్యాసముచే చేయగలము. మనయిష్టస్థితి మనపూ ర్వాభ్యాసఫలితము. మరల నభ్యాసమే మనభవిష్యత్ స్థితినిగూడనిర్మించును. గావునమారుత్రోవన యభ్యసించుము. ఒకవిధమైనపదక్షిణము మనల నీమార్గమునకు దెచ్చెను. మారుత్రోవకు వీలయినంతత్వరలో దీని నుండి బయటబడుము. విషయవాంఛాభ్యాసము మనల నిటిస్థితికి దెచ్చె ను. ఒకక్షణ మేడ్చెదము. మరొక్కక్షణము సంతసించెదము. ప్రతిగా లికి తలయొగ్గుచు, ప్రతిదానికి బానిసలమైతిమి. ఇది మిగులలజ్జాకరము. కాని మనల మనము దేవతల మనుకొనెదము. మరొకత్రోవను బొమ్ము. ఈశ్వరుని ధ్యానించుము. మనస్సును శారీరకమానసికసౌఖ్యములవిష యమైగాక యీశ్వరునిగూర్చియే చింతింపనిమ్ము. అది యితరముల గూర్చి చింతింప యత్నించినపుడు దానిని దండించుము. అది మరల తిరిగి యీశ్వరుని ధ్యానించును. ఒకపాత్రలోనుండి నేరొకపాత్రలో పోయునూనె ఎడతెగనిధారగా ప్రవహించునట్లు, దూరమునుండివచ్చెడి గంటలచప్పుడు ఎడతెగనియొకేబల్లముగ వినబడునట్లు, మనస్సుగూడ నీశ్వ రునియెడల నేకధారగా ప్రవహించవలెను. మనస్సునే యీకార్యము నకు నియోగించుటయేగాక యింద్రియములగూడ నియోగించ వలెను. పిచ్చికబుర్ల నన్నిటిని వినుటకుబదులుగ మన మీశ్వరనామ మునే వినవలెను. పిచ్చిమాటల పల్కుటకుబదులీశ్వరసంకీర్తనమే చేయ వలెను. పిచ్చిపుస్తకముల జదువుటకుబదులీశ్వరకథలుగలవానినే చదు వవలెను. మనస్సున నీశ్వరధ్యానము నుంచుట కభ్యాసముచేయుటకు ఎక్కువసహకారియగునది గానము. భక్తులలో నుత్తముడగునారచునకు భగవంతు డిట్లుపలికెను.

శ్లో॥ నాహం వసామి వైకుంఠే, న యోగిహృదయేషుచ  
మద్భక్తా యత్ర గాయంతి తత్ర తిష్ఠామి నారదః॥

నేను స్వర్గములో వసించను, యోగులహృదయములో వసించను, గాని నాభక్తులు నన్నెచట్రసంకీర్తనముచేతురో యచటనే యుండును. గానమున మానవహృదయమును వశములోనుంచుకొనెడి యతీతమైన శక్తి గలదు. అది తుణములో మానవచిత్తమును నిశ్చలముగనుంచును. ఎన్నడును తమచిత్తమును నిశ్చలముగ నుంచుకొననేరని యలసులు, అజ్ఞానులు, నీచులు, పశుతుల్యులగువారు, ఆకర్షణకరమగు గానమును వినినంతనే వారిహృదయము లానందమున నుప్పొంగి నిశ్చలముగ నుండును. కుక్కల, సింహముల, పిల్లుల, పాములహృదయములుగూడ గానమును వినినంతనే యుప్పొంగును.

శ్లో॥ శిశు ర్వేత్తి, పశు ర్వేత్తి, వేత్తి గానరసం ఘో  
పిమ్మటిది క్రియ, కర్మ, పరోపకారము :—

ఈశ్వరభ్యాన మనూయాపూరితహృదయములకు రాదు. మనము బయటకువచ్చి పరుల కెంతటిమేలు నొసర్తుమో యంతగ మనహృదయము లు పవిత్రమై, యీశ్వరభ్యానపూరితము లగును. మనశాస్త్రములప్రకారము మనకు “పంచయజ్ఞములు” అనునైదుకర్తవ్యములున్నవి. మొదటిది బ్రహ్మయజ్ఞము, లేక అధ్యయనము.

మనుజుడు ప్రతిదినమును పవిత్రవంతమును కల్యాణప్రదము నగుదాని నధ్యయనము చేయవలెను.  
రెండవది దేవయజ్ఞము.

ఈశ్వరుడు, దేవదూతలు, ఋషులు, వీరిపూజ చేయవలెను.  
పిమ్మట దయ, అహింస :—  
మనోవాక్కాయకర్మల నేజంతువునకు హానిచేయకుండుట.

ఈయహింస మన మన్నిజంతువులవిషయమున చూపవలసినది. మన విధియైయున్నది. కొంద రనినట్లు మానవులకు కీడుచేయక నీచజంతువులయెడ ఘోరమగునిర్దాక్షిణ్యమును జూపుట యనునర్థమున గైకొనగూడదు. లేక మరికొందరు చెప్పినట్లు పిల్లులను, కుక్కలను పెంచి చీమలకు పంచదార బెట్టి, తోడిమానవుని ఘోరహింసబెట్టుట యందు స్వేచ్ఛగలిగియుండుట యనునర్థమగునా? ఈప్రపంచమున ప్రతిసద్భావమునకును విపరీతార్థములను గల్పించుటకు వీలున్నది. మనము న్యాయమైనయేచట్టములోనుండు ప్రతిమాటను అనుసరించి యర్థమును లాగి యమలులోబెట్టినను చివర కది కీడుగనే పరిణమించును. కొన్నిమతతెగలలోని కంపుగొట్టుచుండు సన్యాసులు, తమ తమశరీరములపైనుండెడి సూక్ష్మజీవులు చచ్చు ననుభయముతో స్నానములను వీడి, తమతోడిమానవుల కెట్టియనారోగ్యమును బాధలను గలిగించుచున్నారోగూడ నెన్నడును తలంపరు. ఐనను, వారు వేదమతానుసారులు గారు !!

అనూయ లేకుండుటే యహింసకు నిదర్శనము. అనిమిషమందలి యుత్సాహముననో, లేక, ఏదో మూఢవిశ్వాసముననో, లేక పురోహిత నిర్బంధముననో ఎవడైన నొక సత్కార్యమునుగాని లేక సద్దర్శమును గాని చేసియుండవచ్చును. కాని, ఎవరియందును ద్వేషములేనివాడే యథార్థముగ మానవకోటిని ప్రేమించువాడు. ప్రపంచములో గొప్ప వారని యనుకొనబడువా రందరును పేరుప్రతిష్ఠలకో, యింతుకథనమునకో, వారిలో వారు ద్వేషించుకొనుచుండుట మనము చూచుచున్నాము. ఈయనూయ హృదయములో నేమూల నిండుకంతయున్నను నది యహింసకు చాలదూరము. అవుగాని గొట్టెగాని మాంసమును తినవు; గావున నవి గొప్పయోగినులా! ? అహింసకులా!! ? ఇది యది

తినకుండ నేమూర్ఖుడైన నుండగలడు. అంతమాత్రమున నాతడు పచ్చిక మేయుజంతువులకన్న శ్రేష్ఠుడు గాడు. నిర్దాక్షిణ్యముతో వింతంతువులను, పితృహీనులను మోసముచేయువారును, ధనముకొరకు నీచకార్యముల జేయువారును బాత్తుగ పచ్చికమేసి జీవించెడిపశువులకంటె నతినీచులే. పరుల కపకారముచేయుదమను భావ మెవనిహృదయమందు జొరదో, తనప్రబలశత్రుని ఐశ్వర్యాభివృద్ధియందెవనికి సంతసముదయించునో, వాడు ప్రతిదినము పందినూసముచే జీవించుచున్నను వాడే భక్తుడు, వాడే యోగి, వాడే గురుణాంగురుః.

కావున బాహ్యభ్యాసము లాంతరంగికపవిత్రతాభివృద్ధికై సహకారులగుటయే వానివిలువయని మనము సదా మరువగూడదు. బాహ్యభ్యాసముల నతినూత్నముగ నవలంబింప నశక్తుడయ్యేనేని యాంతరంగిక పవిత్రతనే కలిగియుండుట మంచిది. అయ్యో! మానవుడైనను, జాతియైనను, మతముయొక్క యధార్థ, ఆంతరంగిక, ఆధ్యాత్మికావశ్యకతల మరచి, కన్నుల మూసికొని బాహ్యరూపము లన్నిటిని గట్టిగబట్టుకొని వానిని వదలకుండుట వారివారిదౌర్భాగ్యతగదా! రూపముల కవి యాంతరంగికజీవితములకు చిహ్నములుగ నున్నంతవరకే విలువగలదు. అవి సజీవములుగానిచో వానిని పెట్టనే పాపమనకుండ నణచి వేయవలెను.

దానము :—

అనావసదము (బలము) భక్తియోగమునకు మరొకమార్గము. శ్రుతి: “నాయ మాత్మా బలహీనేన విద్యతే” యనుచున్నది. బలహీనమన శారీరకమానసికదౌర్బల్యము. “దృఢవంతులును, పట్టుదలగలవారును” మాత్రమే యోగులు. మిగుల నల్పులును, ముదుసలులునగువా రేమిచేయగలరు? ఏవైనయోగాభ్యాసములచేత శారీరకమానసికశక్తు

లించుక సంచలనము జూప నారంభింపగానే వానికి తాళలేక విచ్చిన్న హృదయులగుదురు. “యువకులును, ఆరోగ్యవంతులును, బలవంతులునుమాత్రమే” జయింతురు. కావున శరీరసౌష్ఠవ మత్యావశ్యకము. ఇంద్రియనిగ్రహముచే గలిగెడితాకిడికి సహించి నిలువగలుగునది దృఢకాయముమాత్రమే. భక్తుడు కాగోరువాడు దృఢకాయుడు నారోగ్యవంతుడుగ నుండవలెను. అతిబలహీనులు యోగాభ్యాసముచేయ యత్నించినచో నేడైన కుదురనిరోగము కలుగుటో లేక మనశ్శక్తి క్షీణించుటో జరుగును. ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధికి శరీరమును శుష్కింప జేయు టొకనియమము గాదు.

మానసికదుర్బలు లాత్మను సందర్శింపజాలరు. భక్తుడు గా నభిలషించు వాడు మిగుల సుత్సాహముతో నుండవలెను. పాశ్చాత్యప్రపంచమున మతావలంబనతకు ఓదర్శనము, న వ్యయదాని నెఱుంగకుండుటే, సర్వదా దవుడలు లోనికిగుంజకొని ముఖమును మాడ్చుకొనియుండుటే. శుష్కించినశరీరములుచు, ముడుతలుపడిన మొగమును నెఱుఁగిపాలే గాని యోగులపాలు గాదు. హర్ష పూరితచిత్తమే శ్రమోక్త్యున్నవలు కష్టములనుండి బయటబడునది దృఢచిత్తముమాత్రమే. ఈమాయా జాలమునుండి త్రెంచుకొని బయటబడుట కష్టములలోనెల్ల గష్టమైనపని. అద్భుతప్రజ్ఞావంతుల కేగాని వట్టివానికి గాదు. అటులైన నేమి;

శ్లో॥ పుష్కానుపుష్పవిషయానుపసేవమానో

ధీరో న ముష్కతి ముకున్దపదారవిన్దమ్;

సంగీతవాద్యగతితానవశైల్యతోపి

మాల్గిస్థకుంభపరిరక్షణధీ ర్నటీవ॥

నాథముని.

అద్భుత మొకమతముగాదు. మరొక లగునేమో; ఎల్లపుడును సంతోషించుచు చిరునవ్వుతోనుండుట, ఎన్నియోపార్థనలకంటె నీశ్వరసాన్ని

ధ్యమును గూర్చును. ఎప్పుడు వ్యాకులభావముతో సోమరిగనుండు హృదయము లెట్లు బ్రేమించును? వారు ప్రేమనుగూర్చి పలికినచో నసత్యమే. వారి తరుల చెరువజూచెదరు. మతోద్రేకుల (Fanatics) సంగతి జూడుదు. వారు మొగమంతయు గనుల జేసికొందురు. వారి మత మంతయు నితరులతో బ్రతిమాటయందును క్రియయందును పోట్లాడుటయే. వారికిగనుక స్వేచ్ఛయే యొసంగినచో వారిదివర కేమి యొనర్చిరో, ఏమియొనర్తురో యోచింపుడు. వారి కధికారము హస్తగతము కానున్నచో రేపే ప్రళయమంతయు రక్తప్రవాహమున ముంచెదరు. అధికారము నాశ్రయించుచు, మొగ మింతచేసికొనుచు, వారి హృదయములలోనుండు నాకొంచెముదయనుగూడ పోగొట్టుకొందురు. కావున, ఎల్లప్పుడును వ్యాకులముగనుండువాడు భగవంతు నెన్నడును చేరడు. "నే నింతకష్టములో నున్నా" ననిచెప్పుటాకమతము గాదు. వైశాచికమే. ప్రతిమనుజునకును దగినంత భార ముండియే యున్నది. నీకు కష్టమొదవినచో దానిని జయింపయత్నింపుము. సౌఖ్యమొగ్గుము.

భగవాన్ హినులు చేరుట కష్టము. బలహీనుడ వెన్నటికిని గాకు ఉన్నతమైనది పుడవుగ నుండుము. నీలో నత్యద్భుతమైనబలము, శక్తి విష్ణుదేని నైనను ఏమరొకదానిచే జయింతువు? మరెట్లు భగవంతుని త్రొవ్వు. అదే సమయమున ఉద్ధరము, అత్యానందమును విడనాడుము. అట్టిస్థితిలోనున్నమనస్సున కెప్పటికిని శాంతిలేదు. అది కుమార్గమును బట్టును. అధికహర్షమువెంటనే యధికదుఃఖముగూడ నుండును. ఆనందశోకములకు చాలసమీపసంబంధము. తఱచుగ జను లతీతమునకుపోదురు. చిత్తమును హర్షమును బొందనిమ్ము గాని శాంతముగ నుంచుము. వాని నతీతమునకును బోనియకుము. ఏలనన ఎంతసంత సమోయంతదుఃఖము. ఇవి రామానుజులవారిమతానుసారము భక్తి సాధనలు.

# ప రా భ క్తి.

గీ అధ్యాయము.

## వి గ్ర హ రా ధ న.

పిమ్మట విచారించదగినహంశము— ఈశ్వరున కించుమించుగ ప్రత్యామ్నాయముగ నుండుప్రతీకములు, ప్రతిమలు లేక విగ్రహముల యారాధన. అది దృష్ట్యనుసంధానము— “భక్తితో బ్రహ్మగానివస్తువును బ్రహ్మగా భావించుకొని దానిపై చిత్తమును నిలుపుట.” రామానుజులవా రిట్లు పలుకుచున్నారు. — “చిత్తమునే బ్రహ్మముగా పూజింపుము. ఇది యాంతరంగికము. ఆకాశమే బ్రహ్మము—యిది భావార్థము.” మన స్సౌకయాంతరంగికప్రతీకము, ఆకాశ మొక బాహ్యప్రతీకము. ఈరెంటిని ఈశ్వరునకు ప్రత్యామ్నాయముగ పూజించనలసినదే. అటులే “సూర్యుడే బ్రహ్మము యిదియే యాజ్ఞ” “ఎవడు నామమును బ్రహ్మముగ నుపాసించునో,” — అని కోరును. లన్నిటిలోను ప్రతీకములయారాధనలో సంశయము గలుగు శంకరులవారు పలుకుచున్నారు. ప్రతీక మనుపదమునకు సమీపించి యనునర్థము. ప్రతీకారాధనమన్ననో కొన్నివిషయములలో నించుచుగ బ్రహ్మకు తుల్యముగనుండుటగాని బ్రహ్మవస్తువుమాత్రము గాకుండి దానికి ప్రత్యామ్నాయముగ నుండుదానిని పూజించుట. శ్రుతులలో నుదహరించబడినప్రతీకములతోపాటు పురాణములలోను తంత్రములలోను చాలగనుపట్టును. ఈవిధమైనప్రతీకారాధనలో పితృ పూజయును, దేవపూజయును జేర్చవచ్చును. మన మొకవిషయమును బహుజాగ్రత్త జ్ఞప్తియందుంచుకొనవలెను. కొన్నివిషయములలో గలుగునట్లు అత్యున్నతమగు వేదాంతాదర్శము, పరబ్రహ్మము, ప్రతీకారాధనమున ప్రతీకముతో సమానముచేయబడి,



అట్టి ప్రతీకమే ఆరాధకునియాత్మ లేక అంతర్వాసిగ చేయబడినచో, నాతడు పూర్తిగ దప్పుతో వనబోయినవాడే. ఏలనన, ఆరాధకుని యాత్మ ఏప్రతీకమును నిజముగ గాజాలదు. గాని, ఎచట బ్రహ్మమే యారాధకవిషయమో, ప్రతీకము ప్రత్యామ్నాయముగ, సూచనగ మాత్రమేయుండెనో అనగా, ఎచట ప్రతీకముద్వారా సర్వవ్యాపియగు బ్రహ్మము ఆరాధించబడునో—ప్రతీకమే సర్వమునకు కారణభూతమని బ్రహ్మమని గైకొనబడెనో (కల్పించబడెనో) అచ్చట నాయారాధన నిస్సంశయముగా లాభదాయకమే. ఇంతియోగాక, ఆరాధకులచిత్త మారాధనలో ప్రథమ లేక సిద్ధావస్థను దాటువరకును మానవకోటి కంతటికి నత్యంతావశ్యకము. కావున, ఏదైన దేవతగాని తదితరము పూజింపబడినపుడు అట్టిది కర్మకాండకు చెందును. అది యొకవిద్యగా (Science) నట్టివిద్యకుమాత్రమే చెందిన ప్రతిఫలమును మాత్రమే యివ్వగలదు. కాని, దేవతలుగాని తదితరములుగాని బ్రహ్మముగా నెంచబడి పూజింపబడినచో, వచ్చెడిఫలితము ఈశ్వరారాధనవలనవచ్చెడి దానితో సమానమే. ఆనేకవిషయములలో శ్రుతిస్మృతులలో దేవత గాని, ఋషిగాని, తదితరాసామాన్యజీవిగాని దానిసామాన్యవస్థనుండి ఉన్నముగ జేయబడి బ్రహ్మముగ సూచింపబడి పూజింపబడుట నిది ఖిరించును. అద్వైతి యిట్లనును:— “నామరూపములు దానినుండి విడిగించినచో ప్రతీవస్తువును బ్రహ్మముగాదా? యని. విశిష్టాద్వైతి “ఫలమ్ ఆదిత్యాద్యుపాసనేషు బ్రహ్మైవ దాస్యతి సర్వాధ్యక్షత్వాత్” ఆదిత్యులయొక్కయారాధనఫలమునుగూడ బ్రహ్మము సర్వాధ్యక్షుడు గాన నిచ్చుచున్నాడు.

బ్రహ్మసూత్రభాష్యములో శంకరులవా రిట్లు చెప్పుచున్నారు.

“ఈదృశం చాత్ర బ్రహ్మణ ఉపాస్యత్వం యతః ప్రతీకేషు తద్వప్త్యాధ్యారోపణం శ్రుతిమాదిషు ఇవ విష్ణోదీనాం.”

## ప రా భ క్తి.



౩ అధ్యాయము.

మంత్రము; ఓంకారము, శబ్దము, జ్ఞానము.

మన మాలోచించవలసిన మరొకవిషయము మహాపురుషులవిషయము గాక సిద్ధగురువులదై యున్నది. వారు శిష్యులకు మంత్రము ద్వారమున ఆధ్యాత్మికజ్ఞానము నుపదేశింపవలసియున్నది. ఈమంత్రము లెవ్వి? భారతీయవేదాంతము ననుసరించి సృష్టియంతయు నామరూపాత్మకమైయున్నది. సూక్ష్మంశములో నామరూపములకు లోబడనిచిత్తవృత్తియే యుండబోదు. ఈప్రకృతియంతయు నెకేపద్ధతిపై నిర్మింపబడిన విషయమే నిజమైనచో, ఈమహాసృష్టియంతయుగూడ నామరూపాత్మకమగుటగూడనిజమే.

“యథా ఏకేన మృత్పిండేన విజ్ఞాతేన సర్వం విజ్ఞాతం భవతి.

ఎట్లు ఒక మంటికణమును ఎఱింగిన సర్వము నెఱుంగబడినట్లుగనునో”

అట్లే సూక్ష్మపదార్థజ్ఞానము మహాత్మగార్థజ్ఞానమునకు గొనిపోకతప్పదు. నామముగాని, భావముగాని ఆంతరంగికవస్తువు, రూపము బాహ్య వస్తువు, శరీరము రూపము, చిత్తము లేక అంతఃకరణము నామము; అట్లే శబ్దబిహ్వములు పలుక నేర్చిన అన్నిజంతువులలోని నామముతో గలసి యున్నవి. వ్యక్తిచిత్తములో బుట్టెడి భావతరంగములు మొదట శబ్దములుగను పిమ్మట స్థూలరూపములుగను గనుపట్టును.

విశ్వములో బ్రహ్మ లేక హిరణ్యగర్భుడు లేక జగత్సంబంధమైన మహాత్మ స్వయముగా బ్రథమమున నామముగను, బిమ్మట రూపముగను అనగా జగత్తుగను సృష్టికరించుకొనెను (ఆవిర్భవించెను). ఈమనయింది



యములకు గోచరమగు ప్రపంచమంతయు రూపము, దానివేనుక శాశ్వతమును, వాచామగోచరమగుస్ఫోట. లేక శబ్దము నిలచియున్నది. ఈ శాశ్వతమగు స్ఫోట భావములకు లేక నామముల కన్నిటికి శాశ్వతమును అత్యావశ్యకమునగు పదార్థముయొక్క శక్తినుండియే ఈశ్వరు డీజగత్తును సృష్టించుచున్నాడు. ఇతియే గాదు. ఈశ్వరుడు మొదట స్ఫోటగ నియమితుడై పిమ్మట దనంతదానే యింద్రియగోచరమును స్ఫోటము నగు ఆకారముగలజగత్తుగ పరిణమించును. ఈస్ఫోటకు గుర్తుగ నుండుటకు వీలయినపద మొకటిమాత్రమేయున్నది. అదియే ఓంకారము. మనము భావమునుండి పదమును ఏవిధముచేతను విడదీయలేము గాబట్టి, ఈఓంకారమును నిత్యమైనస్ఫోటయును అభేద్యములు. కావుననే యీయతిసావనమగుపదము, యీసమస్తనామరూపములజనని, ఈనిత్యమైనఓంకారమునుండియే సమస్తజగత్తు నిర్మింపబడినదని యనుకొనవచ్చును; గాని భావమును పదమును అభేద్యములైనను, ఆభావమునకే యనేకములగుపదచిహ్నము లుండవచ్చును; గాని, యీసృష్టియంతయు నిర్మింపబడుటకు యోగ్యమైనభావమునకు ప్రతిగనుండుట కీ ఓం అను ఘట మొకటియే తగినదా యనునాక్షేపణ కలుగవచ్చును. ఈయాక్షేపణకు సమాధాన మిది; సమస్తము నాక్రమించుకొనగలచిహ్న మిఓంకారముమాత్రమే, అట్టిది మరొకటిలేదని. స్ఫోట పదములన్నిటికి ముఖ్యపదార్థము. కాని అది యొకనిర్ధారితమైనపరిపూర్ణపదము గాదు. అనగా, ఒకపదమునుండి మరొకపదమును విశదపరచుచిత్రకల్పనల నన్నిటిని తొలగించినచో మిగిలినదే స్ఫోట.

కావున నీస్ఫోటను నాదబ్రహ్మమందురు. ఇప్పుడు వాచామగోచరమైన స్ఫోటను దెలుపుటకు ఏర్పరచబడిన ప్రతిపదచిహ్నమును అది యొక నంతమాత్రమును స్ఫోటగ నుండదనునట్లుగా వివరించుచుగావున నాచి

హ్నము—ఏది యతిమాత్రముగ దానిని వివరించి, నానిస్వభావమును మిగుల సరిగ దెలుపునో—అదియే యధార్థమగుచిహ్నముగ నుండును. ఇదియే ఓంకారము. ఓంకారముమాత్రమే. ఏలనన అ ఊమ్ అను మూడక్షరముల గలిపి ఓం అనిపలికినపుడు, ఆమూడే సమస్తాక్షరముల సాధారణశబ్దములకు చిహ్నముగ నిలచును. అకారము శబ్దములన్నిటిలో భేదింపబడనిది. కావుననే గీతలలో కృష్ణభగవానులు అక్షరాణామకారోస్మి” యనిపలికినది. మరియు స్పష్టముగా నుచ్చరింపబడు శబ్దము లన్నియు నోటిలో నాలుకయొక్క మొదటినుండి చివరకుగల మధ్యప్రదేశములో బుట్టుచున్నవి. అ కంఠాక్షరము. మ ఓష్ఠ్యము. ఉకారము నాలుక మొదటినుండి యారంభమైనవేగము పెదవులవరకు దొరలుచుండుటను సరిగ దెలుపును. సరిగ నుచ్చరించినచో నీఓంకారము శబ్దవ్యుత్పత్తియంతకు ప్రతిగనుండును. మరొకపద మేదియు నట్లుచేయజాలదు. కావున, నిదియే ఓంకారముయొక్క నిజమగు అర్థమైనస్ఫోటయొక్క యోగ్యమగుచిహ్నము. సూచనకును, సూచింపబడెడిపదార్థమునకును భిన్నత్వ మెన్నడు నుండజాలకుండుటచే ఓంకారమును స్ఫోటయు నెకటే. మరియు స్ఫోట దృశ్యమగుప్రపంచముయొక్క సూక్ష్మభాగమగుటచే నీశ్వరునకు మిగుల సమీపమగుటయేగాక ఆధ్యాత్మికజ్ఞానముయొక్క ప్రథమావిర్భావమే. ఈఓంకారము సత్యముగ నీశ్వరచిహ్నమే. మరియు నీ “ఏకమే వాద్వితీయం” బ్రహ్మము, “అఖండ సచ్చిదానందబ్రహ్మము,” అసంపూర్ణమగు మానవాత్మలకు భిన్నభిన్నాదర్శములవెంబడి భిన్నగుణములతో గూడియున్నట్లు ఏవిధముగా భావింపబడినదో, అట్లే ఈజగత్తు ఆయనశరీరము భక్తునిభావములవెంబడి యోచించబడవలెను. ఉపాసకుని మనోమార్గము ఆతనిలో బ్రబలుచుండెడి తత్త్వముల ననుసరించి పోవుచుండును. ఫలితము, ఆఈశ్వరుడే భిన్నగుణములను గలిగియుండు పలువిధములగు రూపములతో

నున్నట్లు గనుపట్టును. అదే జగత్తు అనేకరూపములతో నున్నట్లు గనుపట్టును. మిక్కిలి యభేద్యమును, సర్వసామాన్యము నగు ఓంకార చిహ్నము విషయములో భావమును, శబ్దచిహ్నమును ఒకదానికొకటి విడదీయలేనంతగ గనుపట్టినట్లే వానియొక్క యాయవిభాజ్యసంబంధ చట్టము ఈశ్వరుడు జగత్తుయొక్క భేదభావములకుగూడ వర్తించును. వానిలో బ్రతిదానిని దెలుపుట కొక్కొక్క ప్రత్యేకపదచిహ్నముండ వలెను. ఋషులయొక్క లోతైనఆధ్యాత్మికసందర్శనములచుండి వెలువడిన ఈపదచిహ్నములు వీలయినంతస్ఫుటముగా వానియొక్కబింబములైన ఈశ్వర, జగత్తులస్వరూపమును, విశదపరచును. ఓంకార మఖండబ్రహ్మమును దెలుపునట్లు తదితరములు అదే యీశ్వరునియొక్క ఖండస్వరూపములను దెలుపును. అవన్నియు సీశ్వరధ్యానమునకును, యధార్థజ్ఞానసంపాదనమునకును సహకారులగును.

ఈఓంకార మీసమస్తప్రపంచముయొక్క లేక ఈశ్వరునియొక్క నామమునకు బదులుగనున్నది. బాహ్యప్రపంచమునకును, ఈశ్వరునకును మధ్యస్థమై రెంటికి ప్రతినిధిత్వమును వహించును. కాని, యేపుడు మనము ప్రపంచమును ఖండఖండములుగ బహువిధేంద్రియముల ననుసరించి స్పర్శము, వర్ణము, రుచి, మరియు సనేకసూర్తములలో గైకొనగలము. ఈప్రపంచమును భిన్నభిన్నలక్ష్యములవెంబడి కోట్లకొలది స్వయంపూర్ణముగను, నామరూపచింతనాసహితముగ నుండుప్రపంచములుగ జేయగలము. ఈవెనుకనుండుచింతనలే పుత్రీకములు. ప్రతిదానికి నామము గలదు. ఈపవిత్రచిహ్నములనామములు భక్తియోగములో నుపయోగింపబడినవి. వాని కనియమితశక్తి గలదు. ఈమాటలయొక్కనిరంతరోచ్ఛారణచేతనే మనకోరిక లొనగూడును. మనము పరిపూర్ణులము కాగలము; గాని రెండువిషయము లావశ్యకములు.

“ శ్రీవణాయాపి బహుభి ర్యో న లభ్యః  
శృణ్వంతోపి బహవో యం న విదుః  
ఆశ్చర్యో వక్తా కుశలోఽస్య లభా  
ఆశ్చర్యో జ్ఞాతా కుశలానుశిష్టః ॥ ”

గురువు ఆశ్చర్యప్రజ్ఞావంతుడు గావలెను. శిష్యుడుగూడ సట్లేయుండవలెను — అని కఠోపనిషత్తు చెప్పుచున్నది. అట్టి నామము సరియగు పారంపర్యముగ సిద్ధించినమానవునినుండియే రావలెను. గురువునుండి శిష్యునకు ప్రాచీనకాలమునుండి యత్యంతశక్తితో నాధ్యాత్మికప్రవాహము వచ్చుచున్నది. ఈపదము ( ఉపదేశము ) ఎవనినుండివచ్చునో యాతడు గురువు, ఎవనికిబోవునో వాడు శిష్యుడు. ఈపదములను క్రమముగగైకొని జపించినచో భక్తియోగములో జాలవర కభివృద్ధిజెందినట్లే. ఆపదముయొక్క నిరంతరోచ్ఛారణమూర్త్యముననే భక్తియొక్క ఉన్నతస్థితి వచ్చును.

గీ॥ ఎన్నియో నామములతోడ నిన్నెఱుగక  
భిన్నుడవటంచు దలచియు బలచుచున్న  
నంతమాత్ర జనునె నీయనంతశక్తి  
భక్తులను బెక్కుత్రోవల బడయుచుండు.  
ఆత్మ నీయందె నిరతంబు నవశ మొంది  
యందుటకు కాల మొక్కటి యుండవలెనె  
వ్యవధియే లేదు నాకు నీస్మరణజేయ  
అతిపవిత్రంబు కాలావకాశమంత  
నీవె కరుణాసముద్రుడ వీవె రక్ష  
భక్తజనములపాలిటి పరమనిధివి  
పొంద భక్తుల కతిసులభుడవెగాని  
ఏమనందును నాపాప మిట్లుపండె  
నాదుచిత్తము నీయందె నాటుకొనదు.

# ప రా భ క్తి .

౭ అధ్యాయము.

ఇ ష ము.

శ్లో॥ త్రయీసంఖ్యం యోగః పశుపతిమతం వైష్ణవమితి,  
ప్రభిన్నే ప్రస్థానే పర మిద మతః పథ్య మితిచ,  
రుచీనాం వైచిత్ర్యం ఋజు కుటీలనానాపథజుషాం,  
నృణా మేకో గమ్యః త్వమసి పయసా మర్ణవళివ ॥

ప్రతిమతములోని ప్రతితెగయును స్వీయమతాదర్శములనుమాత్రమే  
మానవకోటిముం దుంచును. కాని శాశ్వతమగువేదాంతమతమో  
మానవకోటికి దైవికాయతనములోనికి బోవుటకు మితిలేనిద్వారముల  
దెరచియుంచి, ఆపకమును, అనంతము నగుకరబ్రహ్మస్వరూపపూరిత  
మైన యాదర్శముల నపరిమితముగ నుంచియున్నది. దయారసపూర్ణ  
మగు వేదాంతమతము ముముక్షువులగు స్త్రీపురుషులకు ప్రతిభావంతు  
లును, అవతారమూర్తులు నగునార్యపుత్రులచే ప్రస్తుతమునను, పూర్వ  
మునను మానవజీవితమున ననుభవసిద్ధమును, అచంచలము నగుతత్వ  
మునుండి కనుగొనబడినయనేకమార్గములను జూపుచు, సమస్తమైన  
వారలను—భవిష్యత్ప్రజలనుగూడ—జీవాత్మమాయాపాశములనుండి  
విడివడి పరిపూర్ణస్వేచ్ఛతో శాశ్వతానందమున నోలలాడునట్లుగ నానంద  
ధామమునకు ఆనందసాగరమునకు రమ్మనిపెలచుచు దనహస్తములజాచి  
నిలచియున్నది.

కావున, భక్తియోగము మోక్షమునకు గొనిపోయెడిభిన్నమార్గము  
లలో దేనినైనను ద్వేషించకుండుటకును, కాదనకుండుటకును మనకు  
విధాయకమగునాజ్ఞ నొకదానినెసంగియున్నది. ఐనప్పటికి మొలచెడి  
మొక్కకు బెరిగి పెద్దవృక్షమగువరకును చుట్టు కంచెవేసి కాపాడవలెను.  
ఈయాధ్యాత్మికాంకురము బాల్యముననేఎడ తెగనిభావాదర్శపుమార్పు  
లకు పదలినచో జచ్చిపోవును. అనేకులుమతాదర్శమని (Religious  
liberation) పేరుపెట్టుకొని తమయలసభావత్వప్రకృతి యొకదానిని  
వదలి మరొకదానిని, యిట్లనేకమతముల నవలంబించుట జూచు  
చున్నాము. వారికి నూతనవిషయముల వినట యనున దొకవిధమగు  
వ్యాధిగ, మతసంబంధమగునిషాగా మారును. వారికించుక భావోద్రేకము  
గలుగుటకై కొంచెము నవీనవిషయముల వినట యావశ్యకము. దాని  
యనుభవ మొకపరియైన వెంటనే మరొకదానికి సిద్ధము. వీరికి మత  
మొకవిధమగునల్లమందు తినుటవంటిది. అంతతో నది యంతమొం  
దును. భగవానుడగు శ్రీరామకృష్ణుడు కథలోనిముత్యపుచిప్పవేంటి  
మనుజుడు మరొకడు గలడని నలుకుచున్నాడు. “ముత్యపుచిప్ప స్వాతి  
కారైలో దనసముద్రాంతర్భాగస్థితిని వీడి వర్షబిందువుల గోలుటకై  
జైకివచ్చును. అది బిందువును గోలువరకు నోరుదెరచుకొని నీటిపై  
దేలుచుండి బిందువు పడినవెంటనే యంతర్భాగముననున్న తననివాస  
స్థానమును బొంది యచ్చట నాబిందువు మంచిచక్కనిముత్యమగువరకు  
నివసించును.” “ఇష్టసిస్థా” సిద్ధాంతమును విశదపరచునట్టిబలమైన,  
ఛందోబద్ధమైనయథార్థమార్గ మిదియే. ఈ “ఏకనిష్ఠ” లేక “ఏకా  
దర్శమునందు భక్తికలిగియుండుట” భక్తియోగమునందలి ప్రారంభ  
కునకు అత్యంతావశ్యకము. ఆతడు రామాయణమున హనుమంతుడు  
చెప్పినట్లు

క॥ ధగణిజసిరిపతు లొకటే పరమేశ్వరునంతనును భావించిననుకొ

వరడుడగు రామచంద్రుడు సరసిజనేతుండె నాడు సర్వస్వమగుకొ.

చెప్పవలెను. లేక తులసీదాసు చెప్పినట్లు,

“అన్నిటిలో నుండుమాధుర్యమును గొనుము. అందరితోడను గూర్చుండుము, అందరినామములను గొనుము, అప్పురని పల్కుము గాని, సీస్థానమునుమాత్రము స్థిరముగ నుంచుకొనుము” చెప్పవలెను. పిమ్మట నాతడు దృఢభక్తుడైనచో నీయావగింజనుండియే భారతీయవట వృక్షమువలె గొమ్మవెంట కొమ్మను, వేరువెంట వేరును నలుప్రక్కలకు బంపి సమస్తమతావకాశము నాక్రమించుకొనెడి మహావృక్ష మొకటి యుద్భవించవచ్చును. ఆవిధముగ యథార్థభక్తుడు తనజీవితములో తన యాదర్శరూపమే యన్ని తేగలచేతను, పలునామములతో సమస్తరూపముల గైకొని భిన్నాదర్శములతో బూజింపబడుచున్నాడని ఎఱుంగ గలడు.

మొదటిభాగము సమాప్తము.



శ్రీరామకృష్ణాయ నమః.

## ప రా భ క్తి.

రెండవ భాగము.

౧ అధ్యాయము.

సిద్ధావస్థయందలిత్యాగము.

సిద్ధ (శాశి) భక్తియననేమియో. నింతవరకు యోచించితిమిగావున పరాభక్తినిగురించి చదువ మన మిప్పుడు యత్నింతము. పరాభక్తి నలవరచుకొన నేమిసిద్ధపరచుకొనవలెనో దానినిగూర్చి వలెకెదము. అట్టిసిద్ధము చేయుట లన్నియును చిత్తశుద్ధికిమాత్రమే యావశ్యకములు. నామోచ్ఛారణ, ఆచారములు, ప్రతిమలు, చిహ్నములు, యివన్నియు చిత్తశుద్ధికొరకే. అట్టిపవిత్రీకరణములలో నుత్తమమును, పరాభక్తిసీమల బ్రవేశించుట కత్యావశ్యకసాధనమగునది త్యాగము. దీనిపేరువిన్న జాలమంది భీతులగుదురు. కాని, యిది లేకుండ నేమాత్ర మాధ్యాత్మికాభివృద్ధియే యుండదు. మనయోగము లన్నిటిలో సీత్యాగ మత్యావశ్యకము. ఈత్యాగ మాధ్యాత్మికజ్ఞాన మంతటికిని మెట్టురాయి, (సాధనము), యథార్థ కేంద్రము, నిజమగు హృదయము. ఇదియే మతము— త్యాగము. మానవాత్మ ప్రాపంచిక వ్యవహారము

లనుండి వెనుదిరిగి గూఢవిషయములలో దిగ యత్నించునపుడు మనుజుడు, ఎటులో యిచట మూర్తిని వహించిన శక్తి, దానివలన తాను కేవలము జడపదార్థముగ నొనర్చబడి వినాశముబాంధెద ననిగుర్తెఱింగి యాజడమునుండి విముఖుడైనపుడు— అప్పుడే త్యాగము, యథార్థముగు నాధ్యాత్మికాభివృద్ధి ప్రారంభించును. కర్మయోగియొక్క త్యాగము తన సమస్త కర్మలయొక్క ఫలమును దృఢించుటలోన గలదు. తనకర్మల బ్రతిఫలముతో నాతనికి సంబంధములేదు. ఇచటగాని మరెచటగాని యేవిధమైనబహుమతికిగాని యాశపడడు. రాజయోగి యీ ప్రకృతియంతయు నాత్మకు స్వానుభవమున కేర్పడినదనియు, యీయాత్మానుభవముయొక్క ఫలితము తా నీ ప్రకృతినుండి శాశ్వతముగ భిన్నవస్తువని తెలుసుకొనుటయేయని ఎఱుంగును. మానవాత్మ తాను అనంతముగ జడముగాక శక్తినియు, ప్రకృతితో దనసంబంధము కొంతకాలమువరకుమాత్రమే యుండును, ఉండగలదనియు ఎఱుంగవలసియుండును. రాజయోగి ప్రకృతినుండి తనస్వానుభవమువలన త్యాగపాతమును నేర్చుకొనును. జ్ఞానయోగిమాత్రము ప్రధమమునుండియే యీమనచర్మచక్షువులకు గనుపడుప్రకృతి సమస్తమును వట్టిభ్రమయేయని ఎఱుంగుటకుగాను మిగులకఠినమగుత్యాగ మార్గము నవలంబింపవలెను. ప్రకృతిలో నన్నివిధములగుశక్తివిజృంభణములును ఆత్మకేగాని ప్రకృతికి చెందవని యాత డెఱుంగవలెను. మొదటినుండియు సమస్తజ్ఞానమును అనుభవమును, ప్రకృతిలోగాక యాత్మయందేయున్నవని ఎఱుంగవలెను. గావున నాతడు వెంటనే తన కేవలవివేకవిశిష్టమైన సమ్యక్పుశక్తిచే ప్రకృతిదాసత్వమును భేదించవలెను. అతడు ప్రకృతిని దానికిసంబంధించినసమస్తమును బోవీడి, వాని నదృశ్యముగానిచ్చి తానొక్కడే నిలచియుండుటకు యత్నించును.

త్యాగము లన్నిటిలో మిక్కిలిస్వాభావికమైనది భక్తియోగిదే. ఇచట దార్జన్యము లేదు, తృణించవలసినది లేదు, మననుండి భేదించవలసినదిలేదు, మనము దార్జన్యముగ విభిన్నులముగావలసినది లేదు. భక్తుని త్యాగము తేలిక, నెమ్మది, ప్రవహించునది, మనహరిసరములవస్తువుల వలె స్వాభావికమైనది. ఈవిధమగుత్యాగవిజృంభణ మించుమించుగ వికారమగుచిత్రవర్ణనలలో ప్రతినీత్యము మనచుట్టును జూచెదము. ఒక షాకస్త్రీనిప్రేమింప నారంభించును; కొంతకాలమైనపిదప మరొక దానిని ప్రేమించి మొదటిదానిని వదలివైచును. ఆమె యాతనిమనము ననుండి మెల్లగ నాతని కిసమంతయు నగత్యములేకయే యదృశ్యమగును. ఒకస్త్రీ యొకపురుషుని ప్రేమించును. కొంతకాలమునకు మరొక నిని ప్రేమించి మొదటివానిని చల్లగ జారవిడుచును. ఒకమనుజుడు తనపట్టణమును బ్రేమించును. పిమ్మట తనదేశమును ప్రేమింప నారంభించును. తనపట్టణమందుగలఉత్కృష్టప్రేమ మెల్లగ జారిపోవును. మరల ఒకడు సమస్తప్రపంచమును ప్రేమించనేర్చుకొనును. తనదేశ చుండలిప్రేమ యత్యధికమును మూర్ఖము నగుదేశాభిమానము దార్జన్య చిహ్నములు లేకుండనే, కీడుచేయకయే యాతనినుండి సన్నగిల్లును. అజ్ఞానియగువాడు విషయసుఖముల నధికముగ ప్రేమించును. జ్ఞానమలవడినకొలది వైజ్ఞానికసౌఖ్యముల ప్రేమించ నారంభించును. అంత విషయవాంఛలు తగ్గిపోవును. ఆహారమును కుక్కగాని తోడేలుగాని లొట్టలువేయుచు తినునట్లు మానవుడు తినజాలడు. కాని, జ్ఞానానుభవములవలన మానవుడు సంపాదించెడిసౌఖ్యముల కుక్క లెన్నటికిబాంధ జాలవు. మొదట సౌఖ్యములు నీచేంద్రియములతో సంబంధముగలవి. కాని, జంతువు ఉన్నతస్థితిని బొందినపుడు, నీచసౌఖ్యములపట్టు తగ్గిపోవును.

మానవసంఘములో మానవుడు పశుసమీపగతు డెంతగనైన నంతగ విషయానందముల నోలలాడగోరును. మానవునిజ్ఞాన మెంతగ నధికమైన నంతగ విజ్ఞానము మొదలగు విషయముల నాతని యానంద మభివృద్ధిపొందును. గావున, మనుజు డెపుడు విజ్ఞానముకన్న, వట్టి యోచనకన్న మిన్నయగు స్థానమున నుండునో, అతని కెన్న షాఢ్యాత్మికత్వమును, దైవికోద్బోధమును కలుగునో, అత డచ్చట విషయ సౌఖ్యములును వైజ్ఞానిక సౌఖ్యములును ఎందునకును గొరగానట్టి యానందధామమును పొందును. చంద్రుడు పరిపూర్ణకళలతో బ్రకాశించునపుడు నక్షత్రము లన్నియు కాంతివిహీనము లగును. సూర్యుడు ప్రకాశించునపుడో చంద్రుడు కళాహీనుడగును. భక్తిని బొందుట కావశ్యకమగు త్యాగము దేనిని జంపినను గలుగదు. కాని, ఒకక్రమముగ నభివృద్ధిపొందుపెద్దదీపమువెలుగున చిన్నచిన్న వెలుగులుగల దీపములు క్రమేణ కాంతిహీనములై కడకు బూర్తిగ నదృశ్యములగు రీతిగనే స్వభావసిద్ధముగ నడియే వచ్చును. ఈవిషయవాంఛానందము విజ్ఞానానందము ఈశ్వరప్రేమవలన కళాహీనముగ చేయబడి (మందగింపబడి) బాత్తుగ ద్రోసిపారవేయబడును. ఆఈశ్వరప్రేమ యభివృద్ధియై పరాభక్తియనునవస్థను బొందును. ఆచారకాండ యంతరించును. గ్రంథము లావలబడును. విగ్రహములు, దేవాలయములు, మఠములు, మఠములు, తెగలు, దేశములు, జాతులు నీ మొదలగు చిన్నచిన్నప్రతిబంధములు, దాస్యము లన్నియు నీయీశ్వరప్రేమను గురై తిగివవానినుండి తమంతట దామే స్వభావసిద్ధముగ జారిపోవును. అతని స్వాతంత్ర్యము నరికట్టుటకుగాని, బంధించుటకుగాని నేమియు నుండదు. ఒకయోడ హతాత్తుగ పెద్దనూదంటురాయివద్దకు వచ్చును. దాని యందు బిగింపబడినకొక్కెములు, మేకులు, కడ్డీలు, సమస్తము నాక

ర్రింపబడి బయటికి లాగివేయబడును. వెంటనే చక్కలన్నియు వదలిపోయి స్వేచ్ఛగ నీటిపై దేలియాడును. ఈశ్వరకరుణగూడ నావిధముగ నాత్మయొక్క ప్రతిబంధముల నన్నిటిని విడగొట్టును. అంత నది స్వాతంత్ర్యమును బొందును. భక్తికి సహాయము నగు నీత్యాగమున కతినత లేదు. సారహీనత లేదు. శ్రమ లేదు. అణగద్రొక్కుట గాని బాధించుటగాని లేదు. భక్తు డాతనిభావములలో దేనినిగాని యణచుకొన నగత్యము లేదు. వాని నాత డభివృద్ధిపరచి ఈశ్వరమార్గమున పెట్టుటకుమాత్రమే యత్నించును.



# ప రా భ క్తి.



౨ అధ్యాయము.

## భక్తునిత్యాగము ప్రేమయొక్క ఫలితము.

ప్రకృతిలో బ్రతిచోటను మనము ప్రేమను చూచెదము. సంఘములో నేది గొప్పగను, మేలుగను, గంభీరముగనున్నదో యదంతయు నా ప్రేమ యొక్క చర్యయే. సంఘములో ఏయేకీడుగలదో అదిగూడ యా (ప్రేమ) అనురాగముయొక్క కుమార్తెచర్యయే. భార్యాభర్తలనడుమనుండు పవిత్రమును, వివాహసంబంధమునగు ప్రేమయు, నీచమగు పశుసౌఖ్యముల కగుప్రేమ నిచ్చెడిదియుగూడ నీ భావోద్యేకమే (Emotion). భావ మేమో యొక్క టే; దానివిజృంభణముమాత్రము భిన్నవిషయములలో భిన్నభిన్నముగనుండును. అదే ప్రేమానుభవము. సన్మార్గమున నిడిన తనసర్వస్వము భారవోసి బీడలకు మేలుచేయవలెననెడి భావమును బుట్టించును. కుమార్తెమున నిడిన తనసాటిసోదరులకుత్తుకలే కత్తిరింప జేసి వారిసర్వస్వముల లాగుకొనునట్లొనర్చును. మొదటివా డెంతగ పరులను బ్రేమించునో, రెండవవా డెంతగ దనను తాను ప్రేమించును. రెండవవానివిషయములో ప్రేమ కుమార్తెమునుబట్టినది. మొదటివానిది సన్మార్గమును బట్టినది. మన కాహారమును వండునట్టినిప్పు పిల్లదానిని దహింపవచ్చును. అట్లేచేసినచో నది యగ్నితప్పుగాదు. భేద మానిప్పు ను వాడుటలో నున్నది. కాన ప్రేమ, సహవాసముచేయుదమను అత్యంతమగుకోరిక, యిద్దరికిలేక అందరి కేకమగుదమను, ఏకములో లీనమగుదమను, గట్టియభిలాష కొంచెముగనో గొప్పగనో సర్వత్ర కనుపట్టుచు నేయున్నది.

భక్తియోగ మున్నతప్రేమయొక్క శాస్త్రము. అది దాని నెట్లు నడుప వలెనో చూపును. దాని నెట్లు మనచేతిక్రింద నుంచుకొనవలెనో, ఎట్లు నిర్వహించవలెనో, ఎట్లుభయోగించవలెనో, ఎట్లునూతనలక్ష్యముల నిచ్చి యఖండమగుప్రతిఫలమును బొందవలెనో, అనగ్నమన కాధ్యాత్మికా నందము నిచ్చునట్లు ఎట్లుచేయవలెనో మనకు జూపును. భక్తియోగము “త్యజించు” మనిపలుకదు. అది “ప్రేమించుము, ఉన్నతమగుదానిని ప్రేమించుము” అనిపలుకును. ఈయున్నతపదవిని ఎవడుప్రేమించునో వానికి నీచమగువానియందుండెడిప్రేమ స్వభావసిద్ధముగ జారిపోవును.

“నాకామితమనితప్ప నిన్ను మరొకవిధముగ జెప్పజాల.

సామ్యా! సామ్యతరా !! అశేషసామ్యా !!!

అప్యస్వతిసున్దరా !!!!

నీవు సుందరుడవు. ఓహూ! నీవే సుందరుడవు! సాందర్యమే నీవు.”

ఈయోగమున మనకు నిజముగ గానలసినది ఏమన, సుందరవస్తువుల యెడగల మనవిదాహము నీశ్వరునియెడ చూపవలెను. సరునిముఖము నను, ఆకసమునను, తారకలలోను, చంద్రునియందును నేమియంద మున్నది? అది సర్వాల్లింగన చణమైన దైవికసాందర్యముయొక్క ఒక భాగమే.

న తత్ర సూర్యో భాతి న చంద్రతారకం

నేమా విద్యుతో భాంతి కుతోయ మగ్నిః

తమేన భాంత మనుభాతి సర్వం

తస్య భాసా సర్వ మిదం విభాతి॥

కరోప.

అతడు వెలుగుచుండగా సమస్తమును వెలుంగును. అతనిప్రకా

శముననే సమస్తవస్తువులు వెలుంగును.



నీయొక్క సంగతుల భావముల నన్నిటిని వెంటనే మరువజేసెడి యీయ తున్నతమగుభక్తిని గైకొనుడు. ఈప్రపంచములోని స్వల్పమగు స్వార్థవిషయములనుండి దూరముగ దొలంగుము. మానవకోటి నే నీసమస్తాన్నతలాభములయొక్క కేంద్రముగ నెంచుకొనకుము. ఒకసాక్షి భూతుడవుగ, విద్యార్థివిగ నుండి ప్రకృతిలీలను గమనించుచుండుము. మానవునితో సంబంధములేదనుకొని యీగొప్పప్రేమానుభవము తనంత తాను ప్రపంచములో నెట్లుపనిచేయుచున్నదో చూడుము. కొన్ని వేళల కొద్దికొద్దిగ సంఘర్షణలు జరుగవచ్చును. కాని యది యధార్థమగు నున్నతప్రేమ పొందుట కగుకలతలలోన మాత్రమే. కొన్ని వేళల చిన్నకలత లుండవచ్చును. పతనము కలుగ వచ్చును. కాని యదంతయు మార్గవశముననే. నీవు తొలగియుండుము. సంఘర్షణల నన్నిటిని స్వేచ్ఛగ రానిమ్ము. నీప్రపంచప్రవాహమున నున్నంతవరకే యీసంఘర్షణలపొందుదువు. కాని నీవు దానికి దూరముగ కేవలసాక్షిమాత్రుడవుగ, విద్యార్థివిగ నున్నపుడు మాత్రము ఈశ్వరుడు తానే ప్రేమరూపిగ విజృంభించెడి మార్గములు కోటానకోట్లున్నవని చూడ శక్తుడవగుదువు.

శ్లో॥ యా యా ప్రకృతి రుదారా,

యో యో ౭ ప్యానందసుందరో భావః,

యదపిచ కించి ద్రమణీయం

వస్తు శివ స్త త్త దాకారః ॥

ఏదైనయానంద మెచటనైన నున్నచో - అధికమగునింద్రియవిషయములనే గానిండు - అచట ఆయాశ్వరుడగు శాశ్వతానందముయొక్కరవ్వ యున్నది.

నీచమగు నాకర్షణములందును దైవికప్రేమయొక్కకణ మున్నది. సంస్కృతమున హరియన నీశ్వరునినామము. దీనికర్థ మాతడు నమస్తము నాతనికడకు ఆకర్షించు నని. మానవహృదయముల నాకర్షింప దగినవా డాయనయే. ఆత్మ నెవడు నిజముగ నాకర్షింపగలడు? ఆతడొకడుమాత్రమే ! జడపదార్థ మెన్నడైన ఆత్మను నిజముగ నాకర్షించుననితలంతువా? పూర్వ మెన్నడును జేయలేదు. ముందుజేయబోదు. మనుజు డెవడైన సుందరముఖమువెంట బడిపోయినచో నాతని నాకర్షించునది ఆముఖమునందలిభౌతికాణువులని తలంతువా? ఎన్నటికిని గాదు. ఆభౌతికాణువులవెనుక నాధ్యాత్మికశక్తి, దైవికప్రేమయొక్కలీల యేదో యుండితీరవలె, ఉన్నదిగూడ. అజ్ఞాని దాని నెఱుంగడు. ఐనను తెలిసియో, తెలియకయో దానిచేతనే యాతడొకర్షింపబడుచున్నాడు. కావున నతిసీచమగు నాకర్షణవిషయములు వానిశక్తి నీశ్వరునుండియే పొందును.

“నవా అరే ! పత్యుః కామాయ పతిః ప్రియో భవతి

ఆత్మనస్తు కామాయ పతిః ప్రియో భవతి ”

ప్రియా ! ఎన్నడును, ఎవరును, భర్తను భర్తకొరకు ప్రేమించలేదు. అంతర్యామియగు నీశ్వరుని ఆత్మకొరకే భర్త ప్రేమ పాత్రు డగుచున్నాడు.॥

ప్రేమాన్నదురాండగు భార్యలు దీని నెఱుంగవచ్చును; ఎఱుంగకపోవచ్చునుగాని అంతయు యధార్థము.

“నవా అరే ! జాయాయై కామాయ జాయాప్రియో భవతి, ఆత్మనస్తు కామాయ జాయాప్రియో భవతి, ”

ప్రియా ! ఎన్నడును, ఎవరును భార్యను భార్యగ ప్రేమించరుగాని ఆభార్యలోనుండు ఆత్మకొరకే యామె ప్రేమించబడుచున్నది. అదే



విధముగ బిడ్డలనుగాని ప్రపంచమున మరేపదార్థమునుగాని యంత  
ర్యామి యగునాతనికొరకుదప్ప మరెందునకును ప్రేమింపరు. ఈశ్వరు  
డొకగొప్పసూదంటురాయి. మనమందర మిరుపముక్కలము. మనము  
నిరంతర మాయనచే నాకర్షింపబడుచున్నాము. మనమందర మాయ  
ననుజేర దన్నుకలాడుచున్నాము. ఈప్రపంచములోని యీమనశ్శ్రమ  
యంతయు నిజముగ స్వార్థమునకు గాదు. అజ్ఞానులు వారేమిచేయు  
చున్నారో ఎఱుంగరు. వారిజీవితకార్యము తుదకు ఆగొప్పసూదంటు  
రాయిని చేరుటకే. జీవితమున నీ ఘోరమగుశ్రమ, కొట్లాట, ఆయన  
వద్దకు అంత్యమునకు చేరి యాతనిలో నైక్యమగుటకు నిర్ణయింప  
బడినదే.

ఎటులైనను భక్తియోగి జీవితసంకటములయర్థము నెఱుంగును. ఆతడు  
దానిని గ్రహించును. ఈసంకటపరంపరల నెన్నిటినిో దాటెను. వాని  
యర్థమేమో ఎఱుంగును. వానివలనిసంఘర్షణములనుండి స్వేచ్ఛను  
బొందుటకు జాలగగోరును. ఆత డాటంకములనన్నిటిని మీరి సమస్త  
మునకు కేంద్రమగు నాహరియొద్దకు సూటిగబోగోరును. ఇదియే  
భక్తునియొక్కత్యాగము. ఈశ్వరునియెడ నుండెడియొగొప్పయాకర్షణ  
ముమందర తదితరముల నుండునవన్నియు నదృశ్యములగును. ఈయు  
త్కృష్టమును, అపరిమితము నగునీశ్వరప్రేమ యాతనిహృదయమున  
జొచ్చి యచ్చట మరెట్టిప్రేమను వసింపనివ్వదు. ఇట్లుగాక మరెట్లుగును?  
భక్తి యాతనిహృదయమును, ఈశ్వరుడే యగుప్రేమసముద్రము  
యొక్క దైవికజలములచే నింపును. అచ్చట స్వల్పప్రేమలకు స్థానము  
లేదు. అనగా భక్తునిత్యాగము అనురాగము లేక యీశ్వరసంబంధము  
యొక్క ప్రతిఫలమగు ఈశ్వరేతరములయెడ సంబంధరాహిత్యము లేక  
వైరాగ్యమై యున్నది.

పరాభక్తిని బొందుట కిదియే యాదర్శరూపకమైన సాధన. ఈత్యా  
గము సిద్ధించినపుడు ఆత్మ పరాభక్తియొక్క ఉన్నతపథమును బ్రవేశిం  
చుటకు మార్గము తెరువబడును. అప్పుడే పరాభక్తి యన నేమియో,  
మనము గ్రహింప నారంభింతుము. పరాభక్తియొక్క యాంతరంగిక  
పీతమును బొందినవాడే యాధ్యాత్మికానుభవమునకు సహకారములుగ  
నీప్రతిమలు, ఆచారవ్యవహారములు నిరుపయోగము అని చెప్పుట  
కర్హతగలదు. ఆతడే మానవసోదరత్వ మనిపిలువబడు సామాన్యమగు  
ఉత్కృష్టప్రేమస్థానమును బొందినవాడు. తక్కినవారు వదరుట  
మాత్రమే. భేదము లాతని కేమియు గనుపడవు. ప్రేమసముద్ర  
మాతనిలో బ్రవేశించినది. మనుజునిలో మానవుని గాంచడు; గాని  
సర్వత్ర తనప్రేమైకమూర్తినే చూచును. ప్రతిముఖములోను దన  
హరియే ప్రకాశించును. సూర్యునిలోను జంద్రునిలోనుండువెలుగు  
ఆతని విజృంభణమే. ఎచ్చటెచ్చట సౌందర్యముగాని గంభీరతగాని  
యుండునో యదంతయు నాతనిదే. అట్టిభక్తు లింకను జీవించియున్నారు.  
ప్రపంచ మట్టివారు లేక యెన్నడు నుండదు. అట్టివారు సర్పముచే  
గరువబడియు దనప్రేమమూర్తినుండి యొకదూతమాత్రమే తమయొ  
ద్దకు వచ్చె ననెదరు (నాగమహాశయులవలె). అట్టివారు మాత్రమే  
సర్వజనసోదర భావమునుగూర్చి పలుక నర్హులు. పారికి రోషమును  
మాటయే లేదు. వారిమనస్సులలో ద్వేషముగాని యనూయగాని  
యుండదు. వారికి బాహ్యము, విషయసంబంధము శాశ్వతముగ నశిం  
చినది. అవనిక వెనుకనుండు సత్యమును దమప్రేమగుండ సవా చూడ  
గలిగినట్టివారికి కోప మెట్లుండును?

# ప రా భ క్తి.

3 అ ధ్యాయము.

భక్తియోగముయొక్క స్వభావసిద్ధత.

— దానికేంద్ర రహస్యము —

శ్లో॥ ఏవం సతతయుక్తా యే భక్తా స్త్వాం పర్యుపాసతే  
యే చా వ్యక్షర మవ్యక్తం తేషాం కే యోగవిత్తమాః॥

శ్లో॥ మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే  
శ్రద్ధయా పరయోపేతా స్తే మే యుక్తతమా మతాః॥

శ్లో॥ యే త్వక్షర మనిర్దేశ్య మవ్యక్తం పర్యుపాసతే  
సర్వత్రగ ముంచిత్యంచ కూటస్థ మచలం ధ్రువమ్॥  
సన్నియ మ్యేంద్రియగ్రామం సర్వత్ర సమబుద్ధయః  
తే ప్రాప్నువంతి మామేవ సర్వభూతహితే రతాః॥

శ్లో॥ క్లేశోఽధికతర స్తేషాం అవ్యక్తానక్తచేతసాం  
అవ్యక్తాహి గతి ర్దుఃఖం దేహవద్భి రవాప్యతే॥  
యేతు సర్వాణి కర్మాణి మయి సన్యస్య మత్పరాః  
అనన్యేనైవ యోగేన మాం భ్యాయంత ఉపాసతే॥  
తేషా మహం సముద్ధర్తా మృత్యుసంసారసాగరాత్  
భవామి న చిరాత్పర ! మయ్యావేశితచేతసామ్॥

ఇచ్చట భక్తిజ్ఞానయోగములు రెండును చెప్పబడినవి. పైవాక్యములలో రెండును వివరింపబడినవని చెప్పవచ్చును. జ్ఞానయోగము మహాన్నతము. అది ఉన్నతవేదాంతము. ప్రతిమానవుడును విచిత్రముగ వేదాంతానుసారము తూ చా తప్పకుండ నడచుకొనగలనని తలంచును. కాని నిజమునకు వేదాంతమతానుసారము జీవించుటబహుకష్టతరము. మనజీవితముల వేదాంతముననుసరించి పోనిచ్చటలో గొప్పయాపదలలోబడుట సహజము. ఈప్రపంచములోనిజనులు రెండురకములవారని జెప్పవచ్చును. శరీరమును రక్షించుకొనుటయే సర్వస్వమనితలంచుపిశాచస్వభావులొకరు, శరీర మాత్మవికాసమున కొకసాధనమాత్రమే యనితలంచు దైవికస్వభావులు కొందరు. పిశాచముకూడ దనకనుకూలముగ వేదములనుండి దృష్టాంతములను జూపగలదు. ఆవిధముగ జ్ఞానమార్గము దుష్టుడు చేయునది న్యాయసమ్మతమనిచూపుచు మంచివాడుచేయుదాని కుత్సాహ మొసగును. ఇదియే జ్ఞానయోగములోని గొప్పయపాయము. భక్తియోగమో స్వభావసిద్ధము, మాధుర్యము, శాంతము, లలితము. భక్తుడు జ్ఞానయోగివలె నంతటిపరుగుల దీయడు. కావున నాతనికెక్కుడు పతనములు గలుగవు. మతావలంబియగువాడు గైకొనెడిమార్గస్వభావ మేదైనను ఆత్మయొక్కబంధములు తెగనంతవరకు దానికి స్వాతంత్ర్యము లేదు.

ఒకగోపికవిషయమున నాత్మప్రతిబంధములగు పుణ్యపాపము లెట్లు విచ్ఛిన్నమయ్యెనో దెలిపెడిగీత మొకటి యిచటగలదు.

శ్లో॥ తచ్చింతా విపులాహ్లాదక్షీణపుణ్యాచ యా తథా  
తదప్రాప్తిమహాదుఃఖవిలీనా శేషపాతకా  
నిరుచ్ఛ్యాసతయా ముక్తిం గతాన్యా గోపకన్యకా॥

అమితమగునీశ్వరభ్యానానందము ఆమెయొక్కనుకృతబంధనముల ద్రోసి వైచెను. ఆయనను జేరనైతి ననెడినిరంతరాత్మదుఃఖము దుష్కృతఫలమును నశింపజేసెను. పిమ్మట నామె ముక్తయయ్యెను.

భక్తియోగములోని కేంద్రరహస్య మేమన, మానవహృదయములోని వివిధములగు భావములు, వికారములు, రాగములు, వానిమటుకు సరియైనవని యెఱుంగుటయే. కాని వానిని జాగ్రత్తగ వశపరచుకొని యవి పరిపూర్ణస్థితిని బొందువరకు అత్యున్నతమార్గములో నడపుచుండవలెను. అత్యున్నతమార్గము మనల నీశ్వరునిచెంతకు గొనిపోవునదే. తదితరమార్గము లన్నియు నీచములే. మనజీవితములలో నుఖదుఃఖ భావములు మిగుల సామాన్యములనియు, తరచు వచ్చుచుండుననియు నెఱుగుదుము.

ద్రవ్యముగాని తదితరఐహికవస్తువులు లేవనిగాని చింతించెడినరుడు దనభావమునకు చెడుదారి చూపుచున్నాడు. ఐనను దుఃఖమునకుగూడ గొంతయుపయోగమున్నది. అత్యున్నతమును ఈశ్వరుని బొందలేదని నరుని దుఃఖంపనిమ్ము. అట్టిదుఃఖమువలన నాతడు తరించును. నీచేతి నిండ రూకలున్నవని సంతసించినచో నీసంతోషమార్గమునకు దప్పు త్రోవను జూపినట్లే. దాని కున్నతమార్గమును జూపవలెను. ఉన్నతాదర్శము నుపచరించునట్లు చేయవలెను. అట్టియాదర్శములలోనినుఖము మనకు పరమానందము నొడగూర్చును. మనయితరభావముల విషయముగూడ సంతియే. భక్తుడు వానిలో నొక్కటియు దప్పుగాదనును. అతడు వానినన్నిటి జేపట్టి ఈశ్వరుని దిక్కునకు మరల్చును.

## ప రా భ క్తి.



౪ అధ్యాయము.

### ప్రేమ నగుపరచు చిహ్నములు.

“సమ్మాన, బహుమాన, ప్రీతి, విరహేతరవిచికిత్సా, మహిమభ్యాతి, తదర్థప్రాణస్థాన, తదీయతా, సర్వతద్భావ, అప్రాతికూల్య, ఆదీనిచ స్మరణేభ్యో బాహుళ్యేత్..... శాండిల్య.

ప్రేమ తానెట్లు ప్రత్యక్షమగునో గొన్నిచిహ్నములు (Forms) యిందు జూపబడును. మొదటిది గౌరవము (Reverence). జనులు దేవాలయములను పవిత్రీకృతములను ఏలగౌరవించవలెను? ఆయన యచట బూజింపబడుచున్నాడు. అట్టికృతము లన్నిటితో నాయన కాగమన సంబంధము గలదు. పృతిదేశములోను మతగురువుల నేల జనులు గౌరవించుదురు? అట్టిగురువులందరు ఈశ్వరుని బోధింతురుగాన మానవ హృదయముల కటులజేయుట స్వభావసిద్ధము. గౌరవమునకు జన్మస్థానము ప్రేమ. మనము ప్రేమించనివారి నెన్నడును గౌరవించము. పిమ్మట నీశ్వరునియెడ ప్రీతి — ఇంద్రియవిషయములయెడ మనుజులెంతటి యపరిమితప్రీతిని జూపుచున్నారు ! వారు ప్రేమించినదానిని, వారియింద్రియములు కోరినవానిని పొందుటకుగాను ఎట్టియపాయములకైనను దలయొగ్గుదురు! ఎట్టిచోటులకైన బోవుదురు! భక్తుని కత్యంతావశ్యకవిషయ మేమన, నీశ్వరునియధీనముజేయబడినయిట్టి యుత్కృష్ట

ప్రేమయే. పిమ్మట దుఃఖములలో మాధుర్యతమమైనది, ప్రీయతర వస్తువు లేకుండుటచే గలుగునపరిమితదుఃఖము - విరహము - ఈశ్వరుని బొందలేదని ఎఱుంగదగిన “ఏకమేవా” పదార్థము నెఱుంగలేదని మనుజుడు అపరిమితదుఃఖమును బొంది దానిమూలమున నత్మవుడై దాదాపుగా పిచ్చివా డెపుడుగూడో యపుడే విరహవస్థ. మన స్థితిలో నున్నపుడు తనప్రియతమమైన పదార్థముదప్ప తదితరములు గంటికి కనుపడినపుడు మిక్కిలి కలత నొందును. ఇదియే ఏకరతివిచికిత్సా — భౌతిక ప్రేమలో నిట్టి విరహము తరచుగ కలుగుచుండును. మరల, పురుషులు స్త్రీలను గాఢముగను యభార్థముగను ప్రేమించినపుడుగాని వారి కెదుట వారి కిష్టులుగానివారుండునచో సహజముగ మిక్కిలివినుగుదల (Annoyance) జనించును. మానసము పరాభక్తివశమైయున్నపుడు అయిష్టముగలవాని యెడ నసహనమే గలుగుచుండును. అపు డీశ్వరేతరవిషయములగూర్చి మాటలాడుటకై న రుచింపదు. “తమే వైకం జానథ ఆత్మానం. అన్యావాచో విముంచయ - ఆతనినే తలంపుము. ఆతనినిమాత్రమే యోజించుము. తక్కిననిరుపయోగములగువాక్యముల ద్యజింపుము.” అయీ శ్వరునిగూర్చి పలుకువారుమాత్రమే భక్తునకు మిత్రులుగ నుండురు. తదితరములగూర్చి పలుకువారు శత్రువులుగ నుండురు. ఆప్రేమాదర్శముకొరకే జీవితమును భరించుట గలిగినపుడు ప్రేమయొక్క మరొక ఉన్నతసోపానమును బొందినవార మగుదుము. అట్టిప్రేమచేతనే జీవితము ఆనందముగను యోగ్యముగను గనుపట్టును. (తదర్థప్రాణస్థాన). అట్టిదీ వినా ఆజీవిత మొకక్షణమైనను నిలువదు. జీవిత మాప్రియతరమును యోచించుచుగనుకనే మాధుర్యము. భక్త్యనుసారము మానవుడు పరిపూర్ణుడగుటనే “తదీయతా” గలుగును. ఆతడు పావనుడైనపుడు ఈశ్వరునిజేరినపుడు, ఈశ్వరునిపాదపద్మముల స్పృశించినపుడు ఆతని

స్వభావమంతయు పవిత్రీకృతమై పూర్తిగ మార్పుజెందును. అపుడాతని జీవితము కృతార్థత గనును. ఐనట్టిభక్తులు చాలమంది యీతని బూజించుటకుమాత్రమే జీవించురు. వారు త్యజించనట్టి యానందము, జీవితములోనివీకై కనుఖ మదియే. “ఓరాజా ! ప్రతిదానితో దృప్తిబొంది, హృదయబంధనములన్నియు భిన్నములై నట్టివారుగూడ నూరక ప్రేమ కొరకుమాత్రమే యీశ్వరుప్రేమించునంతటిపావనమైనది హరిగుణము.” “యం సర్వే దేవాః సమస్యన్తి, ముముక్షువో బ్రహ్మవాదినశ్చేతి దేవత లందరును ముముక్షువులును, బ్రహ్మజ్ఞానులును ఏదేవునిబూజింతురో” యట్టిహరిని... స్మ.తా...ఉ. ప్రేమయొక్కశక్తి యట్టిది. మనుజు డెపుడు తననుదాను మరచి, తన కేమియు లేదనుకొనునో, అపు డాతడు తదీయతావస్థను బొందును. ప్రతిది ఆప్రియతరమునకు జెందుటచే పవిత్రము. భౌతికప్రేమవిషయమునగూడ,ప్రియుడు తనప్రేయసేకిజెందిన దంతయునుగూడ తనకు పవిత్రమును, ప్రీయతమముగను తలంచును. తనమనోహరిణికి జెందినవస్త్రులుగూడమునుగూడ ప్రేమించును. అదేవిధముగ మనుజు డీశ్వరుని ప్రేమించునపుడు విశ్వమంతయు నాతనిదేగావున నాతనికి ప్రీయతరముగ నగును.

శ్లో॥ వ్యాధ స్యాచరణం, ధ్రువస్యచ వయో, విద్యా గజేంద్రస్య కాకుజ్జాయాః కిము నామరూప మధికం, కింవా సుదామో ధనం వంశః కో విదురస్య, యాదవపతే రుగ్రస్య కిం పౌరుషమ్ భక్త్యా తుష్యతి కేవలం నచ గుణై ర్భక్తిప్రియో మాధవః॥

# ప . రా భ క్తి.

గీ అ ధ్యాయము.

సమష్టిప్రేమ - ఎట్లాత్మాధీనతకు (సమర్పణకు)

దా రి చూపును.

ఎట్లు మనము మొదట సమష్టిని, (సర్వసామాన్యమును) ప్రేమింపకుండ వ్యష్టిని (ప్రత్యేకమును) ప్రేమింపగలము? ఈశ్వరుడు సమష్టి (సమస్తమునకు) జెందినట్టిన్ని, సంక్షేపింపబడినట్టిదిన్ని, మనము చూచునట్టి జగత్తు, వ్యక్తి, ప్రత్యేకింపబడినవస్తువు. కోటానకోట్లు చిన్నచిన్నసంయుక్తములు (unities) ఒదిగియున్నట్టి ఒకే ఐక్యమును - సమష్టిని ప్రేమించుటమూలముననే విశ్వమును సమస్తమును ప్రేమింపగలము. భారతవర్షములోని వేదాంతులు ప్రత్యేకములతో-వ్యష్టితో-నాగరు. వ్యష్టి నించకమార్గవశమున గనుగొని, వెంటనే ప్రత్యేకములన్నియు గలిసియుండు సర్వసాధారణరూపములను గనుగొన బయలుదేరును. భారతీయవేదాంతము, మతాన్వేషణము, సమష్టిని యొక్కదానిని గూర్చియే. జ్ఞాని వస్తువులయొక్క పరిపూర్ణతకై, సమస్తమునకు జెందునట్టిన్ని సంపూర్ణమైనట్టిన్ని జీవితకై, దేని నెరింగినచో ప్రతి వస్తువు నెరింగినట్లేయగునో దానికై జూచును. భక్తుడో ఆయొకే సమస్తమునకు జెందునట్టిన్ని సంక్షేపముచేయబడినట్టిన్ని పురుషుని, ఎవరిని ప్రేమించిన విశ్వమునంతయు ప్రేమించినట్లుగనో, ఆతని సమభవింపగోరును. యోగి ఆయొకేసమస్తమునకు జెందుశక్తిరూపమును, దేనిని వశీకరించుటచే విశ్వమునంతయు వశీకరించుకొనునో

దానిని బొందియుండగోరును. భారతీయమానసము ఆచారితముగ ప్రతివస్తువుయొక్క-శాస్త్రములు, ఆత్మవిచారము, ప్రేమ, వేదాంతము-సమష్టియొక్కయన్వేషణమునమాత్రమే నడుపబడినది. భక్తుడు బొందుసారాంశ మేమన, ఒకమనుజుని తరువాత మరొకని నూరక ప్రేమించుచు బోవుచో నీవు ప్రపంచమును సమస్తమునొకటిగ నెన్నటికిని ప్రేమింపజాలకుండ వారిని శాశ్వతముగ బ్రేమించుచు నట్లే పోవుచుండవచ్చునని. కడకు కేంద్రీకృతభావము - ప్రేమయొక్కసర్వస్వము, విశ్వములోని సమస్తాత్మలయొక్క-స్వచ్ఛందములు, బద్ధులు, ముముక్షుత్వమునకు బెనగులాడునట్టివి గానిండు - కోరికలసర్వస్వము ఈశ్వరుడని ఎరింగినపుడుమాత్రమే ఎవరికైనను సమష్టిప్రేమను గనుపరచుటకు శక్తిగలుగును. ఈశ్వరుడు సమష్టి; ఈగనుపడుజగత్తు భేదపర్చబడి తేటతెల్లముగ జేయబడిన ఈశ్వరుడే. ఈసర్వస్వమును (Sum total) మనము ప్రేమించుచో బ్రతిదానిని ప్రేమించినట్లే. ప్రపంచమును బ్రేమించుట, దానికి మేలొనర్చుట యపుడు తేలికగనే వచ్చును. మన మీశక్తిని మొదట ఈశ్వరుని బ్రేమించుటమూలముననే పొందవలెను. అట్లుగానిచో ప్రపంచమునకు మేలుచేయుటయన నొకయాటగాడు. “సమస్తము నాతనిదే, ఆతడే నాప్రియముడు, నే నాతని ప్రేమితును.” అని భక్తుడు పలుకును. సమస్తవస్తువులును ఆతనివేగావున నీ విధమగుప్రతిదిన్ని భక్తునకు పావనముగ నుండును. అంద రాయనపిల్లలు. ఆయనశరీరము, ఆయన ప్రత్యక్షరూపము, అట్లుగనో మన మెవరికైన నెట్లు హానిచేయగలము? అప్పు డెవరినైన నెట్లు ప్రేమించకుండ నుండగలము? ఈశ్వరునియెడ బ్రేమతోపాటు ఫలితముగ విశ్వములోని ప్రతివారియెడ బ్రేమ వచ్చును. మన మీశ్వరుని సమీపించినకొలదిని సమస్తవస్తువు లాయనలో నున్నట్లు మిక్కిలిగ జూడగలము. ఆత్మ యీశ్వరమప్రేమయొక్క యానందమును వినియో

గించుకొనగలిగినపుడు ప్రతివస్తువులో నాయనను జూడ సారంభించును. మనహృదయ మావిధముగ నెడతెగనిప్రేమప్రవాహమగును. మరియు మన మీప్రేమయొక్క ఉన్నతస్థితులను బొందినపుడు ప్రాపంచికవిషయములలో గలచిన్నచిన్న భేదములు బూర్తిగ నశించిపోవును. మానవుడిక మానవుడుగగాక ఈశ్వరుడుగ గనుపట్టును. జంతు వాకజంతువుగగాక ఈశ్వరుడుగ గనుపట్టును. వ్యాఘ్ర మొకకూరజంతువుగగాక ఈశ్వరునియొక్క ప్రత్యక్షస్వరూపముగ గనుపట్టును. ఈవిధముగ నీయత్యంతమైన భక్తిభావములో పూజ ప్రతిజీవికిని, ప్రతిప్రాణికిని నొసంగబడినది.

శ్లో॥ ఏవం సర్వేషు భూతేషు భక్తి రవ్యభిచారిణీ,

కర్తవ్యా పండితైః జ్ఞాత్వా సర్వభూతమయం హరిం॥

ఛరమేశ్వరుడగుహరి ప్రతిదానియందును నున్నాడనియెట్టిది బుద్ధిమంతులు సర్వజీవులయెడ నిశ్చలమైనప్రేమను జూపవలయును. ఈవిధమగు సత్యంతసర్వాకర్షణీయప్రేమఫలితముగ బరిపూర్ణమగు ఆత్మసమర్పణభావము సంభవించునదంతయు మన కప్రాప్తికూల్య మనుభావము కలుగును. అపు డీప్రేమించెడియాత్మ బాధకలిగినపుడు “బాధా ! నీకు స్వాగతము” అనిపలుక శక్తుడగును. దుఃఖముగలిగినపుడు “దుఃఖమా ! స్వాగతము. నీవుగూడ ప్రియతమమువద్దనుండియే గదా” యనును. సర్పము వచ్చినపుడు, “సర్పమా స్వాగత” మనును, మరణము సంభవించినపు డట్టిభక్తుడు మందహాసముతో స్వాగత మొసంగును. అవన్నియు నావద్దకువచ్చుటకు ఏమి నాభాగ్యము ! వానికన్నిటికి స్వాగతము.” ఈఈశ్వరునియెడలను, ఆయనకు జెందిన సమస్తమునెడలను గల యత్యంతప్రేమనుండిపుట్టిన పరిపూర్ణమైన యాత్మసమర్పణావస్థలో నాతనికి గలిగెడిసుఖదుఃఖములకు దాగతమ్యము నేమాలేము నెంచదు. బాధనుగురించిగాని, దుఃఖమును

గురించిగాని ఏవిధమైన మొరపెట్టుకొనుటగాని యెఱుంగదు. సమస్త ప్రేమమయియగు ఈశ్వరునియొక్కకు దనను వదలివైచుకొనుట మహానీయమైనట్టియు సాహసవంతమైనట్టియు ప్రదర్శనము లన్నిటికన్న మిన్నయును, యోగ్యము నగుసంపాదనయగును.

ఎక్కువ మానవకోటికి శరీరమే సర్వస్వము. వారికి శరీరమే విశ్వము. శరీరానుభవమే వారికి సమస్తమునగును. ఈశరీరముయొక్కయు, శరీరపరికరములయొక్కయు, యర్చనాపిశాచము మనయందరిలోను బ్రవేశించినది. మనము మిగుల నున్నతవిషయముల మాట్లాడవచ్చును. మరియునత్యుచ్చముగ నెగురవచ్చును. గాని మనముగ్రద్దలవంటివారమే. మనమనస్సంతయు క్రిందనుండు శవముమీదనే నిలచియుండును. మనమువెద్దపులినుండి శరీరము నేల రక్షించుకొనవలెను? దానిని వ్యాఘ్రమునకేల సమర్పింపరాదు? దాన వ్యాఘ్రము తృప్తిపొందును. అది యాత్మత్యాగము. అర్చనకన్న మిక్కిలి భిన్నముగాదే? “అహం” అనునట్టిభావము పూర్తిగనశించినట్టి పరిస్థితులను అనుభవించగలవా? అది ప్రేమమత శిఖరముయొక్క కనులు దిగిగెడిఉన్నతస్థానము. దాని నీప్రపంచకములో గొద్దిమందియే చేరిరి మనుజు డట్టి యత్యుచ్చమైన సర్వహాసిద్ధమును, సర్వదాఐచ్ఛికమునగు ఆత్మసమర్పణయోగము (స్థానమును) చేరనంతవరకు పరిపూర్ణభక్తుడు గాజాలడు. మనమందరమును మనశరీరములను కొద్దిగొప్ప తృప్తికలుగునట్లును, కొద్దిగొప్ప కాలమువరకును నిలుపుకొనసమర్థులము గావచ్చును. అట్లయినను మన శరీరములు నశించవలసినవే. వానికిశాశ్వతత్వములేదు. పరులకు సేవ జేయుటలో నశించినశరీరములుగలవారలు ధన్యులగదా !!

తే॥ సిరియు జీవంబు ఛరజనసేవయందె

సిద్ధముగ నుంచుచుందురు సిద్ధమతులు

ధరణి జనులకు జాపు యథార్థ మగుట

తనువు సత్కార్యములయందె జనుట లెస్స॥

మనము ఏబది లేక నూరువత్సరములు జీవించవచ్చునుగాక, గాని పిమ్మట గలుగునదేమి ? సంయుక్తముయొక్క ఫలితమగు ప్రతిపదార్థమును విచ్చిన్నమై నశించవలసినదే. అది విముక్తమగుకాల మొకటి వచ్చును. రాకతప్పదు. ఏనుక్రీస్తు, బుద్ధుడు, మహమ్మదు, మరణించిరి. “ప్రపంచములోని గొప్పగొప్పప్రవక్తలు, గురువులు మరణించిరి. “ప్రతివస్తువును నశించిపోవుచున్నట్టి పరుగులువారెడి ప్రపంచమునందు, మనకుండెడి కొంచెపు కాలమునుగూడ సద్వినియోగముచేయవలెను ” అని భక్తుడనును. యథార్థమున, జీవితముయొక్క ఉత్కృష్ట ప్రయోజనము సమస్త జీవుల సేవయందు వినియోగించుటయే. భరింపరాని యీశరీర భావన “నేననునది యీభౌతికశరీరమే యనెడి గొప్పభ్రమలోబడి శాయశక్తుల దానిని రక్షించుకొన, తృప్తిజెందించుకొన నన్నివిధముల ప్రయత్నములు సలుపుటయే యీ ప్రపంచములోని సమస్త స్వార్థమునకు కారణము. “నీవు” శరీరేతరుడ”వని బాగుగ నెఱింగినచో గల హములకును, కొట్లాటలకును నవకాశమే లేదు. నీలో మమత్వభావన బొత్తుగ చచ్చియేయుండును. గావుననే భక్తుడు, మనము సమస్త ప్రాపంచికవస్తువులకు బొత్తుగజచ్చిపోతిమా యనున ట్లుండవలెను. అదియే యథార్థమగు ఆత్మాధీనత ( Self surrender. ) ఏదైనను సంభవించనిండు. “ నీయిచ్చయే నెరవేరును, ” అనుదానికర్థ మిదియే. కలహములతో గాలయాపన జేయుచు, మనబుద్ధిహీనతను, భౌతిక వాంఛలను, యీశ్వరేచ్ఛానుసారముగాబోలుననుకొనుట గాదు. మన యీస్వార్థకలహములనుండిగూడ కొంతమేలుకలిగిన కలుగవచ్చునుగాక

ఎట్లయినను, నదంతయు సీశ్వరసిర్జయము. పరిపూర్ణభక్తుని భావము స్వార్థమున కెన్నటికిని దలంచగూడదు. కృషి సలుపగూడదు.

తే॥ “ దేవ ! సీచిహ్నితంబులు దేవళములు

దానముల జేతు రెన్నియో ధనికు లుర్వి

జల్లిగ వొక్కటైన నాచేత లేదు

నాదుదేహంబె నీకర్పణంబుసేతు

కాచినను ద్రోచినను సీవె గలవు దిక్కు॥”

ఇట్టిదే భక్తునిహృదయకుహరమునుండి వెడలుచుండు ప్రార్థన. దాని ననుభవించిన వానికీశ్వరపరముగ చేయబడిన యీస్వార్థత్యాగము, సమస్త భాగ్యభోగ్యములు, ధనాధికారములత్యాగముకన్న మిన్నయగును. భక్తునియొక్క యాయతినిర్మలమగు సమర్పణమువలనగలిగెడి శాంత మతుల్యమును అమూల్యమునైనది. ఆతని యప్రాతికూల్యభావము, వాంఛారహితమును, సహజముగ నాటకమన నెట్టిదో ఎఱుగనట్టిమానసి కావస్థ. ఈపరిపూర్ణ సమర్పణావస్థయందు సృష్టిసిథిలయ కారణభూతు డగు నాయీశ్వరునియం దుండెడి యచంచలమగుప్రేమ యొక్కటి దక్క తదితర బంధనరూపములన్నియు బూర్ణముగ దెగిపోవును. ఈవిధమగు సీశ్వరప్రేమబంధము యథార్థముగ నాత్మకు బంధరూపముగ కాక, సమస్తబంధవిచ్ఛేదక సాధనముగ పరిణమించును.





ధారగబడు నల్లె తలగక చిత్త

మీశ్వరునందు నేకీభూతమొందు

నప్పుడెబో గల్గు నత్యుచ్చభక్తి॥”

## ప రా భ క్తి.

౬ అభ్యాయము.

యథార్థభక్తున కున్నత ప్రేమ జ్ఞానములు  
రెండునొకటే.

ఉపనిషత్తులు జ్ఞానమును, ఉన్నతము, సీచమునని ద్వివిధములుగ జెప్పుచున్నవి. భక్తునికో నిజముగ నిట్టిఉన్నతజ్ఞానమునకును ఉన్నతభక్తికిని (పరాభక్తి) భేదము లేదు. ముండకోపనిషత్తు యిట్లు చెప్పుచున్నది.

“ద్వే విద్వే వేదితవ్యే ఇతిహస్మ యద్ బ్రహ్మవిదో వదంతి

పరాచై వాపరాచ. తత్రాపరా ఋగ్వేదో యజుర్వేదః

సామవేదోఽధర్వవేదః. శిక్షాకల్పో వ్యాకరణం నిరుక్తం

ఛందోజ్యోతిషమితి. అథపరాయయా తదక్షర మధిగమ్యతే॥”

బ్రహ్మజ్ఞానులు ఎఱుగదగినవిద్యలు రెండు:- పరా, అపరా—గలవని పలుకుదురు. వీనిలో యపరావిద్య ఋగ్, యజు, సామ, యధర్వవేదములు. శిక్షా, కల్పము, వ్యాకరణము, నిరుక్తము, ఛందస్సు, జ్యోతిషమగును. పరావిద్యయన మార్పులేనిదగు పరబ్రహ్మవస్తువును దేనిచే నెఱుంగవగునోయది. బ్రహ్మజ్ఞానమే యున్నతజ్ఞానమని యావిధముగ స్పష్టముగ జూపబడినది. దేవీభాగవతమున పరాభక్తి యీక్రింద విధముగ నిర్వచింపబడినది.

ద్వి॥ “ఒకపాత్రనుండి వేరొకపాత్రలోని

కేగెడినూనియ యెట్లవిచ్ఛిన్న

ఈశ్వరునియెడ సీవిధమగు నచంచలమును, నవిచ్ఛిన్నమునగు మనో, హృదయము లభేద్యమగు సంగసహితములైయుండుటే యీశ్వరునియెడ మానవుని యథార్థమైన యుత్కృష్టభక్తికి నిదర్శనము. భక్తి యొక్క- తదితరరూపములన్నియు సీయుత్కృష్టరూపము, అనగా పరాభక్తి, లేక సంగమువెంటనే వచ్చు దాని (రాగానుగ) యొక్క యుపలబ్ధికి ప్రాథమిక సాధనములు. ఈపరాభక్తి మానవహృదయము నొకతూరి చొచ్చెనా యాతని చిత్తము తదేకముగ సీశ్వరునిదప్పు నితరము వేమియు దలంచదు. ఆత డీశ్వరచింతనతప్ప తదితరమున కేమాత్రమవకాశమివ్వడు. ఆతని యాత్మ యత్యంతపవిత్రముగనుండి, అదియే ప్రకృతిమనస్సులయొక్క బంధములను బగులగొట్టి నిరాటంకమగు స్వేచ్ఛతనుబొందును. ఆతడు మాత్రమే ఈశ్వరుని దనహృదయమున బూజింపగలడు. ఆతనికి రూపములు, చిహ్నములు, గ్రంథములు, సిద్ధాంతములు, సమస్తమును, నిష్ప్రయోజనమును, నిరుపయోగమునగుచున్నవి. ఈశ్వరునావిధముగ ప్రేమించుట సులభముగాదు. సాధారణముగ మానవప్రేమ ప్రణిధిలముగలుగుచోటనే యభివృద్ధిజెందునట్లు కనుపట్టును. ప్రేమకు మారుప్రేమ ఎచట లేదో వట్టియుపేక్షయే యచ్చట సాధారణఫలితము. మారుప్రేమ లేకుండ ప్రేమ తనంతదాను గనుపట్టు విషయము చాలతరుచుగనుండును. ఎట్లన, ఈవిధమగు

ప్రేమను అన్నికై నుసిపురుగునకుగల ప్రేమతో బోల్పవచ్చును. ఆపురుగుగిన్ని ప్రేమించి దానిలోబడిపోయి చచ్చును. అట్లు ప్రేమించుట యాపురుగుయొక్క స్వభావమే. ప్రేమకు ప్రేమించుటయే సహజత్వమని ప్రేమించుట ప్రపంచమున గనుపట్టు ప్రేమయొక్క తోయరాని స్వార్థరహితమును, ఉత్కృష్టమునగు నిదర్శనమైయున్నది. అట్టి ప్రేమ యాధ్యాత్మికముగ బనిచేయునపుడు పరాభక్తియొక్క యుగలబ్ధికి దారిచూపును.



## ప రా భ క్తి.

౨ అధ్యాయము.

### ప్రేమ త్రికోణము.

౧ బేర రాహిత్యము.

౨ భయరాహిత్యము.

౩ శత్రురాహిత్యము.

మనము ప్రేమ నొక త్రికోణముగను, దానియొక్క పరికోణము నెక్కిక్క లక్షణమున కనుగుణముగ నుండునట్లును వర్ణింపవచ్చును. మూడుకోణములులేని త్రికోణ ముండజాలదుగదా. అట్లే యీక్రింది మూడులక్షణములులేనిది యథార్థ ప్రేమ యుండబోదు. ఈ ప్రేమ త్రికోణమునకు మొదటికోణము బేర రాహిత్యము. దేనినైనబదులుగ నెచటనైన కోరినచో యథార్థ ప్రేమ లేనట్లే. అది వట్టిచిల్లరదుకాణము పెట్టినట్లే. ఈశ్వరునియొడ మనముచూపుభక్తికిని విధేయతకును బనులుగ నాయననుండి యేదైనవరమును గోరెడిభావమైన నంతకాలముండునో యంతకాలము మనహృదయమున యథార్థ ప్రేమ యభివృద్ధికాబాలదు. ఏదైనవరముల బ్రసాదించుటకై యీశ్వరునిబూజించెడివా రట్టి వరముల బొందనిచో యాతనిపూజించకుండుటే యథార్థము. ఈశ్వరుడు ప్రేమ మయుడుగావున. భక్తుడు ప్రేమించును. యథార్థభక్తున కిట్టిభావము, ఉత్సాహముకలుగుట కితర కారణ మేమియు లేదు.

ఒకానొకరా జొకనా డడవిలో దిరుగుచు దాపసినికని జూచెను. ఆత  
డాతాపసితో గొంతవరకుముచ్చటించి యాతని తెలివికిని పవిత్రతకును  
జాలగదృష్టిబొందెను. రాజంతట నాతనిని దనవద్దనుండి యేదైనబహు  
మతిని గైకొని యనుగ్రహింపుమని వేడెను. తాపసి యంత;

శ్లో॥ కిం కన్దాః కన్దరేభ్యః పశ్యయ ముపగతా నిర్దురావా గిరిభ్యః,  
ప్రధ్వస్తావా తరుభ్యః సరసఫలభ్యతో వల్కలిన్యశ్చ శాఖాః,  
ఏక్ష్యంతే యన్ముఖానిప్రసభమపగతప్రశయాణాంఖిలానాం  
దుఃఖోపాత్తాల్పవిత్తస్మయపవనవశాన ర్తితభూలతాని॥

మ॥ ఇల గండరిబులు మూలముల్ మడిసెనో, యే శ్లింకెనో కొండల  
ఫలముల్ నారలు వృక్షశాఖలయెడకో బాడయ్యెనో చూడఁ గే  
వలదుఃఖాప్తమితార్థగర్వపవనవ్యాన ర్తితభూలసత్  
ఖిలభూపాస్యము లర్థిఁ జూచుటకు భ్రాంతస్వాంతులై యాచకుల్॥

‘అడవిలోని ఫలములు మాకాహారములు. కొండవాగుల చల్లని  
నీర్మల జలములు పానీయములు. తరువుల చర్మము కట్టుకొనుటకు  
చాలిన వస్త్రము, కొండగుహలు నివాసములు. ఇట్లుగుటచే నేనేల  
నీ వద్దనుండి గాని యితరులయొద్ద నుండిగాని బహుమతుల స్వీక  
రించవలె’ ననుచు దిరస్కరించెను. రాజు “నన్ననుగ్రహింపను  
మాత్రమే నాయొద్దనుండి ఏదైన గ్రహించి నాపట్టణమునకు వేంచేసి  
నా ప్రాసాదమున నుండు” డనెను. మిగుల బలవంతపెట్టగా కడ  
కాతపసి రాజుపట్టణమునకు ఆతనితో బోయెను. తాపసికి బహుమతి  
నివ్వకపూర్వమే రాజు తనప్రార్థనాకాలమందు “ఈశ్వరా! నాకింకను  
సంతానము నిమ్ము. ధన మింకను రెట్టింపుగ నిమ్ము. రాష్ట్రము నిమ్ము.  
నాశరీరమును మంచిసితిలోనుంచు” మని వేడుచుండెను. రాజు ప్రార్థన  
ముగియక పూర్వమే తాపసి యాగదినుండి మెల్లగ లేచి వెడలి

పోయెను. రాజు చూచి యాతని వెంటనంటుచు “అయ్యా! నాబహు  
మతిని స్వీకరించకుండనే తమరు వెడలుచున్నారని కేకలు వేయుచుం  
డెను. తాపసి వెనుకకుదిరిగి “భిక్షుకులను నే నెన్నడును వేడను,  
నీ పైకభిక్షుకుడవుగాని యధికముగావు. అటులగుటచే నీవు నాకేమివ్వ  
గలవు? నీయట్టి భిక్షువునుండి గైకొను నంతటి మూర్ఖుడను గాను.  
నావెంట రావలదు పో” మృని పలికెను. వట్టి భిక్షుకులకును యథార్థ  
భక్తులకును గల భేదము బాగుగా నిరూపింప బడినది. “బిచ్చమెత్తు  
కొనుట,” భక్తుల వాఙ్మయముగాదు. ముముక్షుత్వమునకుగాని,  
మరొకవరమునకుగాని యీశ్వరుని వేడుటగూడ యంతటి నీచత్వమే.  
ప్రేమకు ప్రతిఫల మేమిగలదు? ప్రేమ సదాప్రేమకొరకే. భక్తుడు  
ప్రేమింపక యుండలేడు గావున ప్రేమించును. మన మేదైన రమణీయ  
ప్రదేశమునుజూచి ప్రేమలో బడిపోయినపుడు దానినుండి నీవుగాని  
నీనుండి యదిగాని ప్రతిఫలముగ దేనినిగూడ గోరరుగదా. ఐనను,  
ఆప్రదర్శనము నీకానందమిడును. నీయాత్మలోని కలవరమును శాంతింప  
జేయును. నీకు శాంతి నిడును. సద్యఃకాలమున నిన్ను మానవస్వభా  
వమునుండి యభివృద్ధిపరచి నిన్నొకవిధమగు భగవదానందమున నోల  
లాడించును. ఈ యథార్థప్రేమభావము మన ప్రేమత్రికోణముయొక్క  
ప్రథమకోణము. సప్రేమకు ప్రతిఫలముగ దేనినిగూడ గోరకుము.  
నీవెల్లపుడును దాతవుగనే యుండుము. ఈశ్వరునియెడ భక్తిజూపుము.  
కానియాతనినుండిగూడ సేమాత్రము ప్రతిఫలమును గోరకుము.  
ఈత్రికోణముయొక్క రెండవకోణము ప్రేమ భయము నెఱుంగకుండుట.  
భయముచే నీశ్వరు బేమించువారు మానవులలో నతిసీచులు; మాన  
వత్వమున బూర్ణాభివృద్ధి లేనివారు. వారు శిక్షాభయముచే నీశ్వరు  
బూజింతురు. వారి కీశ్వరు డొకహస్తమున గొరడాయును, మరొక  
హస్తమున రాజదండమును బూనినయొకయపూర్వమానవుడుగ గను

పట్టును. వారాయనకు లోబడనిచో దండించునని భీతులగుదురు. శిక్షకు వెరచి యీశ్వరుబూజించునంతటి దుఃస్థితి మరొకటిలేదు. అది పూజయ్యెనచో నట్టిది ప్రేమార్పణలో మిగుల నపరిష్కృతమైనది. హృదయములో భయముకలిగినంత కాలమును బ్రేమకూడ నెట్లుండ గలదు? ప్రేమ సహజముగ భయమునంతను జయించును. ఒకకుక్కచే దరుమబడెడి యొకతల్లినిబూడుడు, ఆమె భయముతో జెంతనుండు నింటిలోదూరును. మరుదిన మామె తనబిడ్డతో బజారున బోవుచుండగా నాబిడ్డపై సింహ మొకటి దుమికెననుకొనుడు. ఇప్పుడామె ఎచటనుండునో ఎఱుంగుదువా? తనబిడ్డను రక్షించుకొనుచు నాసింహపువక్త్రములోనే నుమా. ప్రేమ సమస్తభయములను జయించును. భయము సమస్త సృష్టినుండి వ్యప్తిని బ్రత్యేకించునట్టి స్వార్థభావమునుండి కలుగుచున్న నాకెంతగ స్వార్థమును సంకుచితభావమును, నధికమగునో యంతగ నాభయము హెచ్చుచుండును. మానవుడు తాను మిక్కిలియల్పుడనని దలంచుచో దప్పకభీతుడగును. నిన్ను నీవెంతగనల్పుడనని తలంపకుండునో నీవెంతగ నిర్భయముగనుండువు. భయము నీలోనలుసంతగనైన నున్నంత కాలము ప్రేమ యుండజాలదు. ప్రేమయును, భయమును, మిగుల నసంగతములు. ఈశ్వరుడు తనభక్తుల కెన్నడును భయావహుడుగాడు. “నీయీశ్వరునినామము నెన్నడును వృధగా స్మరింపకుము,” అను నాజ్ఞనుజూచి యథార్థభక్తుడు నవ్వను. ఈప్రేమమతమున దైవదూషణకు దా వెచటగలదు? నీవెంతయెక్కువగ యీశ్వరనామమును స్మరించిన, నీవెట్లుచేసినను, నీకంతగ మంచిది. నీవతనిప్రేమించు చున్నావుగాన స్మరింతువు. ఈప్రేమత్రికోణముయొక్క మూడవ కోణము శత్రురాహిత్యము. ఏలనన, దానిలోనే భక్తుని యుత్కృష్టాదర్శ మిమిడియున్నది. మనప్రేమపదార్థము మన కుత్కృష్టాదర్శము

గానంతవరకు యథార్థప్రేమ ఎన్నటికినిరాజాలదు. అనేకవిషయములలో మానవప్రేమ తప్పుదారులలో బడియుండవచ్చును. కానిభక్తునకు మాత్రము తాను ప్రేమించినపదార్థమే తన కుత్కృష్టాదర్శముగ నుండును. ఒకనియాదర్శము మిక్కిలిసీచప్రాణిలో నుండవచ్చును. మరొకనికి ఉన్నతప్రాణిలో నుండవచ్చును. ఏదెట్లులైనను, బ్రతివిషయ ములోను ఆదర్శముమాత్రమే యథార్థముగను మిక్కిలిగను ప్రేమించ బడును. ప్రతిమనుజుని యుత్కృష్టాదర్శమీశ్వరుడే. జ్ఞానిగాని, మూర్ఖుడు గాని, పాపిగాని, పరమయోగిగాని, స్త్రీగాని, పురుషుడుగాని, విద్యా వంతుడుగాని, అవిద్యావంతుడుగాని, సంస్కారిగాని, యసంస్కారిగాని, పృథివానియ్యుత్కృష్టాదర్శము ఈశ్వరుడే. సౌందర్యము, బౌద్ధత్యము, శక్తి మొదలగు సర్వోత్కృష్టాదర్శముల సంయోగముప్రేమించునట్టిస్త్రీ, ప్రేమయోగ్యమగునట్టిస్త్రీ, ఈశ్వరుని పరిపూర్ణ భావము నిచ్చును. ఈ యాదర్శము లేదోయొకరూపమున ప్రతిమనస్సునను సహజముగ నుండును. మనసమస్తచిత్తములలోను అవియంతర్భాగములగుచున్నవి. మానవస్వభావ విజృంభణములన్నియు నట్టి యాదర్శముల మన సామాన్యజీవితములో ననుభవమునకు దెచ్చుకొనుట కగుశ్రమయే. సంఘములో మనచుట్టునుజూచుచుండెడి యనేకములగు సంచలనము లన్నియు అనేకాత్మలలోనుండు ననేకాదర్శములచే వెలువడి సాకారములగుటకుగాను గల్పింపబడుచున్నవి. లోపలనుండునట్టిది బయట బడుటకు యొత్తిడిజేయును. శాశ్వతమగు నిట్టిప్రబలమైనయాదర్శము యొక్క కరిచయమే మానవసంఘములో నిరంతరము పనిచేయు చున్నట్లు కనుబడెడి ముఖ్యమగు భావనాశక్తియైయున్నది. మానవు డాంతరంగికాదర్శములు బహిరంగపరిస్థితులకు సమానమై వానితో ననుగుణ్యముగ మెలంగుటకు యత్నించుట వృధయేయని ఎఱుంగుట

నూరులకొలది జన్మములనెత్తి వేలకొలదివత్సరములు శ్రమపడినపిమ్మట నేగావచ్చును. అతడు దీనిని కనుగొనినపిమ్మట స్వీయాదర్శమును బాహ్యప్రపంచమున రుద్దుట కింక యత్నింపడుగాని, ఆయాదర్శమునే యుత్కృష్టప్రేమలక్ష్మ్యముగ బూజించును. ఇట్టియాదర్శరూపకమగు పరిపూర్ణాదర్శము నీచాదర్శముల నన్నెంటిని లోగొనును. కాముకుడు హేలెక్ యొక్కయందమును ఎతియోపేనుడుట చూచు ననుసామెత నిజమని యందకు నొప్పుకొందురు. దూరముగనుండి సామాన్యముగ చూచువాని కిటు ప్రేమ స్థానభ్రంశమును బొందినట్లు గనుపట్టునుగాని, కాముకుడుమాత్రము తనహేలెక్ను అంతటను సమముగ జూచును. కాని ఎతియోపుగాని, మనప్రేమవిషయములు యథార్థముగ మన యాదర్శముల ననుసరించి, ఘనీభవించునట్టి కేంద్రము లగుచున్నవి. ప్రపంచముసామాన్యముగ బూజించునదేమి? అత్యంతభక్తిపాసకులయొక్క యిట్టిసర్వాంగీకార యోగ్యమును, ఆదర్శరూపక పరిపూర్ణాదర్శము మాత్రము నిజముగ కాదు. స్త్రీపురుషులు సామాన్యముగ బూజించెడి యాదర్శము వానిలోనుండునదియే. ప్రతిమనుజుడును స్వీయాదర్శము లను బ్రపంచములో సృష్టించి వానికి దోసిలాగును. గావుననే, కూరులు, రక్తపానకాంతులునగుమానవు లీశ్వరుని రక్తపానకాంతుడుగ దలంచుటచు జూచెదము. ఏలనన వారు తమఉత్కృష్టాదర్శములనే ప్రేమింపగలరు. కావుననే సత్పురుషులు ఈశ్వరుని ఒక ఉత్కృష్టాదర్శముగ గైకొనుట. వారి యాదర్శ మితరుల వాని నుండి చాలగ భిన్నముగనుండును.

## ప రా భ క్తి.



౧ అధ్యాయము.

ప్రేమమయుడగు ఈశ్వరుడు

స్వయం నిదర్శనుడు.

పరిపూర్ణ, స్వార్థ, బేర సార, భీభావరహితుడగు భక్తునియాదర్శమేమి? అట్టిమానవుడు పరమేశ్వరునకుగూడ నిట్లుచెప్పును. “నాసర్వస్వము నీకర్పించుచున్నాను. నీవలన నాకేమియువలదు. యథార్థముగ. “నాది” యనునది లేనేలేదు.” మానవున కిట్టిసమ్మకము గలిగినపుడు, అతని యాదర్శము భయరహితమును, బేమపూరితమునగున దగుచున్నది. అట్టివాని యుత్కృష్టాదర్శమునకు వివరణములో సంకుచితత్వ మేమియు నుండదు. అది సర్వసామాన్యమగుప్రేమ. మితబంధరహితమగు ప్రేమ; ప్రేమయే, నిరాటంకమగు ప్రేమయే యగుచున్నది. ఈప్రేమ మతముయొక్క యుత్కృష్టాదర్శము ఏవిధమైన చిహ్నములుగాని, గుర్తులుగాని లేకయే నిరాటంకముగ బూజింపబడి ప్రేమించబడుచు న్నది. ఇదియే పరాభక్తియొక్క యుత్కృష్ట రూపము. సర్వజ్ఞాదర్శమును యాదర్శముగ బూజించుటయే. భక్తియొక్క తదితరరూపము లన్నియు దానిని జేరుటకు మజిలీలవంటివే. ఈప్రేమమతము నవలంబించుటలో గలిగెడి జయాభయములన్నియు నాయొక్క ఆదర్శానుభవమునకు దీయు నూర్గములోనే యున్నవి. విషయము తరువాత విషయము గైకొనబడును. అంతరంగికాదర్శము వెంటవెంటనే దానిపై

వ్యాపింపజేయబడిను. (Projected) అట్టి బాహ్య విషయములన్నియు శాశ్వతవికాసముగల యాంతరంగికాదర్శముయొక్క ప్రతినిధులుగనుండుట కయోగ్యములని కనుగొనబడి సహజముగ నొకదాని వెనుక నొకటి తిరస్కరించబడినవి. చివరకు భక్తుడు ఆదర్శమును బాహ్యవిషయములలో గనుగొన యత్నించుట వృథాయనియు, ఆదర్శముతోబోల్చి చూచినచో బాహ్యవిషయములన్నియు నిష్ప్రయోజనములనియు దలంపనారంభించును. మరియు గొంతకాలమునకు, ఉన్నతమును, మిక్కిలి సాధారణమును, వేరైనట్టి యాదర్శమును దనకు పూర్ణముగ సజీవమును, యథార్థమును, బ్రత్యేకమునగు దానినిగ ఎఱుంగశక్తుడగును. భక్తుడిట్టిస్థితిని బొందినపు డాత డికమీద, నీశ్వరుని ప్రత్యక్షముగ జూడగలమా, ఆతడు సర్వశక్తిమంతుడా, సర్వజ్ఞుడాయని యడుగనుత్పహింపడు. ఆతని కీశ్వరుడు ప్రేమమయుడు మాత్రమే. ఆతడు ప్రేమయొక్క యుత్కృష్టాదర్శ స్వరూపుడు. ఆతని కంతటితో జాలును. ఆతడు ప్రేమరూపమున ప్రత్యక్షునిదర్శనమే. కామునికి కామితవస్తువుయొక్క ఉనికినిజూపుటకు బ్రత్యక్ష నిదర్శనములనగత్యములు. ఇతరములగుమతములయొక్క న్యాయాధీశ్వరుల యునికికి బ్రత్యక్షనిదర్శనములెన్నియో యగత్యములు గావచ్చును. గాని భక్తుడు మాత్రము అట్టి యీశ్వరులను గురించి బాత్తుగదలంపడు, తలంపజాలడుగూడ. ఆతని కీశ్వరుడు పరిపూర్ణ ప్రేమసముద్రుడు గూడ;

“నవా అరే! పత్మ్యఃకామాయ పతిః ప్రియో భవతి.

అత్మనస్తుకామాయ పతిః ప్రియో భవతి॥

“నవా అరే! జాయాయై కామాయ జాయాప్రియో భవతి

అత్మనస్తు కామాయ జాయాప్రియో భవతి॥

మానవులు చేయుపనులన్నిటికిని స్వార్థమే భావనాశక్తియని కొందరు వలకుదురు. అదిగూడ ప్రత్యేకించుటచే నీచానస్థునిబొందినట్టిప్రేమయే. నన్ను నేను సర్వవ్యాపునిగదలంచుకొన్నపుడు నాలో స్వార్థతయుండుట కవకాశమేలేదు. నేను, భ్రమచే, ఏదోయొకవ్యక్తి ననుకొన్నపుడు నాప్రేమవేరై సంకుచితపడును. ప్రేమావకాశమును సంకుచితమును, సంగ్రహముగాజేయుటయే తప్పు. సృష్టిలోని సమస్తవస్తుజాలమును యీశ్వరుని యందే పుట్టువునొందును గనుక ప్రేమపాత్రములు. సమష్టియొక్క ప్రేమలో వ్యష్టిభాగముల ప్రేమగూడ నిమిషీయున్నదని మనచిత్తములో నుంచుకొనవలెను. ఈసమష్టియే భక్తులయొక్క ఈశ్వరుడు. తదితర దేవతలందరు స్వర్గములోని పితలు, పాలకులు, సృష్టికర్తలు. సిద్ధాంతములు, వాదములు, గ్రంథములు వారికిఁ నిష్ప్రయోజనములును, అర్ధరహితములును; ఏలనన, వారిపరాభక్తి ద్వారా నట్టివిషయముల కన్నిటి కతీతులైనారు. హృదయ మెన్నడు ప్రేమాచృత ప్రవాహముచే పవిత్రమై, నిర్మలమై, పూర్ణమగునో, అప్పుడీశ్వరుని తదితర భావములన్నియు స్వల్పములును, అయోగ్యములునని తిరస్కరించబడును. అట్టిదే యథార్థముగ పరాభక్తి. పరిపూర్ణుడగు భక్తుడిక ఈశ్వరునిజూడ దేవాలయమునకును, ప్రార్థనామందిరములకునుబోడు. ఆతనికీశ్వరునిజూడకుండెడి ప్రదేశమేలేదు. ఆతనికి దేవాలయములో నెట్లో బయటగూడనట్లే గనుపట్టును. ఆతనికీశ్వరుడు యోగియొక్క యోగమునందును, కూరుని కూరత్వమందును, గూడ గాన్పించును. ఏలనన, ఆతనిహృదయములో నత్యంత దేదీప్యమానుడుగను, సర్వశక్తిమంతుడుగను, శాశ్వతముగ బ్రకాశించుచు జిరస్థాయిగనుండెడి ప్రేమజ్యోతిగను ఇదివరకే యాసీనుడైయున్నాడు.

# ప రా భ క్తి.

అధ్యాయము.

## దైవిక ప్రేమాదర్శముయొక్క మానవచిహ్నములు.

శ్లో॥ శ్రవణం, కీర్తనం, విష్ణోః స్మరణం, పాదసేవనం,  
అర్చనం, వందనం, దాస్యం, సఖ్యం, చాత్మనివేదనమ్ ।

మ॥ “తనుహృద్భావలసఖ్యము, శ్రవణము, దాసత్వము వందనా  
ర్చనము లేవయు నాత్మలో నెఱుకయు సంకీర్తనల చింతనం  
బను నీతోమ్మిదిభక్తి మార్గముల సర్వాత్మక హరినమ్మి స  
జ్జనుడైయుండుట భద్రమంచుడలఁతు సత్యంబు దైత్యోత్తమా.”  
ఈయత్కృష్టమును, నిరాటంకమునగు ప్రేమాదర్శముయొక్క  
స్వభావమును మానవభాషలో నిర్వచించుట యావశ్యకము. మాన  
వుని యత్కృష్ట భావనాశక్తిగూడ దాని యనంతపరిపూర్ణసౌందర్య  
మును గ్రహింపజాలకున్నది. వినప్పటికి ఉచ్చనీచావస్థలుగల ప్రేమ  
మతావలంబులు సర్వత్ర స్వీయప్రేమాదర్శమును నిర్వచించుటకును,  
గ్రహించుటకును, యీస్వల్పమానవభాష నుపయోగించుచున్నారు.  
ఇంతియేగాదు. మానవప్రేమయే దానివివిధరూపములలో నీయనిర్వ  
చనీయమగు దైవికప్రేమ కుదాహరణముగ జేయబడినది. మనుజుడు  
దైవికవిషయములనుగూర్చి స్వీయమార్గములలోనే యోచింపగలడు.

మనకీపరిపూర్ణవస్తువు మనసాన్వయభాషలోనే నిర్వచింప బడగలదు.  
ఈసమస్త చరాచరసృష్టియును మనకు పరిమితభాషలో వ్రాయబడిన  
యనంతమైయున్నది. కావున, భక్తులు ఈశ్వరునకును యాతని ప్రేమా  
ర్చనకును సంబంధించిన సామాన్యమైన మానవప్రేమతోగూడియున్న  
సామాన్యపదముల నన్నింటి నుపయోగింతురు. పరాభక్తిని వ్యాఖ్యా  
నించిన గొప్పవారిలో గొంద రీదైవికప్రేమను వివిధమార్గములలో  
గ్రహించుటకును, ననుభవించుటకును, యత్నించిరి. ఈప్రేమగ్రహింప  
బడిన నీచావస్థయే శాంతభావమందురు. మనుజుడు తనయందు ప్రే  
మాగ్ని లేకుండ, అదేపిచ్చిలో నాతని చిత్తము మునుంగకుండ నెన్న  
డిశ్వరుని బూజించునో, ఆతనిప్రేమ కేవలము రూపములు, చిహ్నములు  
కర్మలతోడనేయుండక యిండుక యతీతమగుండునో, అత్యంతమును  
తీవ్రమునగు వెట్టిప్రేమలో జిక్కుకొనకయుండునో, యదియే శాంతా  
వస్థమందురు. పోషించుములోని జరులుకొందరు నెమ్మదిగ బోగోరు  
వారును, మరికొందరు సుడిగాలివలె తీవ్రముగ బోయివచ్చువారుగ  
నుండగోరుటచు జూచుచున్నాము. శాంతభక్తుడు నిర్మలుడు, శాంతుడు,  
నమ్రుడు.

తరువాత యున్నత చిహ్నము దాస్యము:— మనుజు డీశ్వరునియొక్క  
దాసుడనని తలంచినపు డాస్థితివచ్చును. యజమానునియెడ కృతజ్ఞుడగు  
సేవకునికుండు సంబంధమే యాతనియాదర్శము.

పిమ్మటిది వాత్సల్యము:— అనగా ఈశ్వరుని దండనలెగాక బిడ్డను  
వలె బ్రేమించుట. ఇదివంతగదోచవచ్చును. గాని, ఈశ్వరు డొక యధి  
కారియనుభావము మనకుదొలగిపోవుట కిదియొకశిక్షావిధానము. అధి  
కారభావము వెరపుగొలుపును. ప్రేమలో వెరపెన్నడు నుండగూడదు.  
మనస్వభావనిర్మాణమునకు వినయవిధేయతాభావము లావశ్యకములు.



కాని స్వభావమేర్పడినపుడు, భక్తుడు నిర్మలమును, శాంతమునగు ప్రేమను దానియొక్క అత్యంతమగు వెట్టిని రుచిచూచినపుడు మాత్రమిక నేమాత్రము శిక్షావిధానమును గూర్చిగాని, నీతిశాస్త్రమును గూర్చిగాని, పలుక నవసరములేదు. ఈశ్వరుడు సర్వశక్తిమంతుడు, గంభీరుడు, కీర్తిమంతుడు, సృష్టిపరిపాలకుడు, దేవాదిదేవుడుగ భావించ భక్తుడు లక్ష్యపెట్టడు. ఈశ్వరునియెడ భయకారణముగ నీయధికారభావసంబంధము బోధోలుకొనుటకే భక్తుడు ఆతని స్వపుత్రునిగ భావించుట. జననీజనకులెన్నడును జుత్తునిజూచి భయపడరు. వారికి పుత్రునిజూచినవినయముగూడ నుండదు. పుత్రునినుండి దేనినిగూడ గోరరు. పుత్రునిస్థితి సదాగ్రహీతగా నేయుండును. పుత్రునివైగలప్రేమనే తల్లిదండ్రులు తమశరీరములు నూరులకొలది పర్యాయములు ధారవోతురు. ఆపుత్రునికొరకు వారు వేలకొలది జీవితముల ధారవోతురు. కావుననే ఈశ్వరుడు పుత్రుడుగ ప్రేమింపబడుచున్నాడు. ఈశ్వరునియెడ నీపుత్రభావన ఈశ్వరుని యవతారములందు నమృతముగల మతసంఘములందే జనించి సహజముగ నభివృద్ధిజెందుచున్నది. మహామృదీయుల కిట్టిపుత్రభావనయుండుటశక్యము. వారికి దీనినివిన్నచో వెరపుజనించును. క్రైస్తవులును, భారతీయులును, దీనినినులుపుగ గ్రహించగలరు. ఏలనన, వారికి బాలవీనులు, బాలకృష్ణుడును గలరు. భారతనారీమణులు తరుచుగ తమరిని కృష్ణమాతనుగ భావించుకుండుదురు. క్రైస్తవస్త్రీలుగూడ కీన్తుమాతనుగ దమరిని భావించుకొనవచ్చును. అట్లు చేసినచో బాశ్చాత్యుల కావశ్యకమగు ఈశ్వరమాతృభావనజ్ఞాన మలవదును. ఈశ్వరునియెడ భయభక్తి భావముల మూఢత్వము మనకోశములలో జీర్ణించిపోయినది. ఈశ్వరునియెడ మనవినయ, పూజ్య, భయ, గౌరవ, కీర్తిభావములను ప్రేమలొబూర్తిగ నిమగ్నముగ జేయుట కింకను జాలవత్సరములు పట్టును.

పిమ్మటి ప్రేమచిహ్నము సఖ్యము, మైత్రి,

“మాప్రియమిత్రుడ వీవెగావె” మనుజుడెట్లు తనహృదయమర్మములను తనమిత్రునకు విప్పిచెప్పి తననేరముల కాతడు చీవాట్లుపెట్టక సదా తనకు సాయముజేయుయత్నించునని ఎఱుగునో, అట్లే, సమానప్రేమగూడ భక్తునకు భక్తపరతంత్రుడగు ఈశ్వరునిమధ్యనుగూడ ప్రవహించుచుండును. అట్టిశ్వరుడు మనకు ఘిత్తుడు, చేరువన్నేహితుడు, మనజీవితకథనముల నన్నిటిని స్వేచ్ఛగ జెప్పుకొనదగినసఖు డగును. మనహృదయకుహరాంతరాళములలో నుడురహస్యముల నన్నిటిని ఆయనకు జెప్పుకొనినచో నతిభద్రముగను సహాయకారకములుగ నుండును. భక్తుడు తనకు సమానునిగ నంగీకరించునట్టిమిత్రుడు. ఈశ్వరు డిటు నొకనేస్తగాడుగ భావించబడినాడు. ఈసృష్టిలో మనమందర మాడుకొనుచున్నామని చెప్పవచ్చును. బాలు రెట్లాడుకొనుచుందురో కీర్తిశాలులగు రాజులును, చక్రవర్తులును, తమయాటల నెట్లాడుకొనుచుందురో, అట్లే ప్రియుడగు నీశ్వరుడుగూడ నీప్రపంచముతోగూడ నాడుచున్నాడు. ఆతడు పరిపూర్ణుడు. వాంఛారహితుడు. ఆతడేలసృష్టించవలె? మన కేదియోకోరిక లేకున్నచో మన మిట్లే చురుకుగ పనిచేయము. ఆకోరికయే మన యసంపూర్ణతను జెప్పకయే చెప్పుచున్నది. ఈశ్వరుడు పరిపూర్ణుడు. ఆతనికి గోరికలు లేవు. ఈశాశ్వతశ్రీమ పూర్ణమగు సృష్టికర్మలో నాతడేలతగ్గుకొని యుండుట? ఆతనికిగోరిక ఏమైయుండును? ఈశ్వరు డిహిపంచమును ఏదియో పనిగలిగియే సృజించుచున్నాడని మనభావములవెంబడి చెప్పుకొనుకథలన్నియు కథామాత్రములేగాని మరేమియుగావు. అదంతయు నిజముగ నాటయే. సృష్టి యాడబడుచున్నయాశనినాట్యమే. సమస్త సృష్టియు గడ కాతని కొకగొప్పపరిహాసముగ నున్నది. నీవు బీద

వైనచో నాబీదతనమునుగూడ పరిహాసమాత్రముగనే యనుభవించుము. అపాయములుగలిగినచో ననిగూడ పరిహాసమే. ధనికుడవైనచో ధనాశ్చ్యతనుగూడ పరిహాసముగనే యనుభవించుము. సౌఖ్యమొదలినచో మరింతపరిహాసము. జగమంతయు నొకరంగస్థలము. మనమందర మూరక పరిహాసముకొర కాదుచున్నాము. ఈశ్వరుడు మనతోడను, మన మీశ్వరునితోడను, నితవర కాడుకొనుచున్నాము. ఈశ్వరుడు మనకు శాశ్వతమగునేస్తగాడు ! ఆత డెంతయానందముగ నాడుచున్నాడు !! ఆట పూర్తియైనతోడనే యుగాంతమగును. కొద్దిగనో, గొప్పగనో విశ్రాంతియుండును. మరల నదేయాట. ఇదంతయు నొకయాటయని, యీయాటలో నీవుగూడ నొకసహకారివిగ నున్నావని ఎప్పుడు మరచెదవో, అప్పుడే కష్టములును, దుఃఖములును గలుగును. అంత హృదయము విచారపూరితమగును. ప్రపంచమున మనజీవిత మెంతయోభారముగ దోచును. కాని మనము యథార్థమని భ్రాంతిచే దేనిని దలంచుచున్నామో, యంతయు క్షణక్షణమును మారుచుండునట్టియు, నశాశ్వతమగు జీవితముయొక్క స్వభావమనియు, మనమాడుచున్నట్టి రంగస్థలమనియు, ఆజగన్నాటకసూత్ర ఛారికి సహాయభూతుల మగుచున్నామనియు నెఱింగినవెంటనే నీదుఃఖము సమసిపోవును. ఆతడు ప్రతియనువున నాడుచున్నాడు. పృథివిని సూర్యుని, చంద్రుని నిర్మించునపుడును ఆడుచున్నాడు. మానవహృదయముతోడను, జంతువులతోడను, మొక్కలతోడనుగూడ నాడుచున్నాడు. మన మాతనిపాచికలము. ఆతడు పాచికల బల్లపైనుంచి కదలించును. ఆతడు మొదట నొకరీతిని ఏర్పరచును, పిమ్మట మరొకరీతి నుంచును. మన మెఱిగియో, ఎఱుంగకయో, యాతనికి సహకారుల మగుచున్నాము. ఆహా యానందము ! మన మాతనినేస్తగాండ్రము!!

ప్రేమాదర్శముయొక్క దైవికచిహ్నము మరొకటిగలదు. అది మధురభావము, అట్టిచిహ్నములలోనెల్ల నుత్తమమైనది, ఉన్నతమైనది. అది యీ ప్రపంచములోని ప్రేమయొక్క ఉన్నతదర్శనముపై నాధారపడి యున్నది. ఈ ప్రేమయే మానవు డెఱింగినంతలో బలవత్తరమైనది. స్త్రీ పురుషులనడుమ నుండునదిగాక ఏ ప్రేమ మానవస్వభావమునంతయు జలింపజేయును. ఆతనిశరీరములో బ్రతియనువునను బ్రవహించును. పిచ్చినానిని జేసివేయును, తనస్వభావమునే మరచునట్లునప్పును, పూర్తిగ మార్చివేయును. దేవతగనో దానవునిగనో మార్చివేయును. ఈదైవికప్రేమనిరూపణలో ఈశ్వరుడు మనకు భర్త. మనమందరము స్త్రీలము. ఈ ప్రపంచములో బురుషులే లేరు. ఒకేపురుషుడుమాత్రము గలడు. ఆత డీశ్వరుడు. మనప్రియుడు. పురుషుడు స్త్రీకిగాని స్త్రీ పురుషుకిగాని యిచ్చునట్టిప్రేమ యంతయును ఈశ్వరపరము జేయవలెను. మన మీ ప్రపంచమున జూచునట్టివిన్నీ, మన మించు మించుగ నాడుకొనుచున్నట్టిన్నీ వివిధములగుప్రేమలు ఈశ్వరునే గమ్యస్థానముగ గలిగియున్నవి. దురదృష్టవశమునమాత్రమే యీ ప్రేమ ఎఱిగిని నిరంతరమును బ్రవహించిపడుచున్నట్టియపారమగుజలరాశిని ఎఱుగడు; గావున నవివేకవశమున నాతడు దానిని, యీతడుచ్చయును సజీవములు నగుచుట్టిబాహ్యులలో నుంచ దరచుగ యత్నించుచున్నాడు. మానవస్వభావమున బాలునియందుండెడి గాఢమగుప్రేమ యా బాలుని మృణ్మయదేహమునందు గాదు. అంధుడవై పూర్తిగ నీబాలునియందే దాని నుంచినచో దానివలన నీవు చాలగ దుఃఖింతువు. కాని యట్టి దుఃఖముమూలముననే నీలోనుండుప్రేమను ఏమానవునియందైన నుంచినచో ఎప్పుడో ఒకపుడు దానికి ప్రతిఫలముగ దుఃఖము సమకూర్చుననెడి ప్రజ్ఞాధము నీకు కలుగును. కావున మనప్రేమ నుత్కృష్టస్వరూపునకు, జననమరణరహితునకు దరంగసంచలనరహితమగు ఆనంద

సాగరున కివ్వవలెను. ప్రేమ సరియగుగమ్యస్థానమునకు జేరవలెను. యథార్థమగు సపాకప్రేమసాగరుడుగువానిని జెందవలెను. నదులన్నియు సాగరమును జేరును. పర్వతకందరములనుండి దిగెడినీటిబిందువుగూడ పెద్దనదినిగాని, చిన్న సెలయేటినిగాని పొందినను సంతట నాగదు. కడ కాబిందువుగూడ నెట్లో సాగరమును జేరును. మనమనోవికారము లన్నిటి కేకమగుగమ్యస్థాన మీశ్వరుడే. నీవాగ్రహపడదలచినచో నా తనిపైనే కోపగించుము. నీప్రియునే నీస్నేహితునే చీవాట్లుపెట్టుము. మరెవ్వరి సంతచనువుగ చీవాట్లుపెట్టగలవు? మానవు డెప్పుడు నీ కోపము సహించడు. ఎదురు తిరుగును. నీవు నాపై కోపపడినచో నేను దప్పక ప్రతీకార మొనర్తును. ఏలనన నీకోపమును నేను సహించ జాలను. నీప్రియునితో,

“ ఏల నాచెంతకు రావురా ! ఓనాప్రియా !

నీ, వేల న న్నే కాకినిగా జేతురా !! ” యనియనుము.

అతనిలోదప్ప మరెవట నీకు సౌఖ్యముకలదు ? ఈచిన్నచిన్న మట్టిగడ్డ లలో సౌఖ్య మేమిగలదు ? మనము వెదకవలసిన దపరిమితానందము యొక్క ఘనీభవించినసారము. అది ఈశ్వరునిలో నున్నది. మనమనో వికారములన్నింటి నాతనిపై పురిగొల్పుదము. అవన్నియు నాతనికొరకే. ఏలనన, అవి వానినియమమునుదప్పి క్రిందబడినచో దుర్బలమగుచున్నవి. అవి వానినియమితస్థలమున కనగా నీశ్వరునియొద్దకు బోవుచో వానిలో నతనిచమైనదైనను ఉత్కృష్టముగ మారుచున్నది. మానవశరీరమున కును, మనస్సునకుగలశక్తులన్నియు తమనుదా మొతగ దెలుపుకొను చున్నను, ఈశ్వరునే గమ్యస్థానముగ ఏకాయనముగ గలిగియున్నవి. మానవహృదయముయొక్క ప్రేమయును, వికారములన్నియు నీశ్వరుని చెంతకే పోవలయును. అతడే ప్రియుడు. ఈహృదయ మాతనిదప్ప

మరెవరిని బ్రేమించును? అతడే నుండరులలో నుండరుడు, గంభీరుడు. సౌందర్యమే యాతడు గంభీరతయే యాతడు. ప్రపంచమున నాతనికన్న నుండరు డెవడు? ఈస్పృష్టిలో భర్తగనుండుట కాతనికన్న దగినవా డెవడు? ఈస్పృష్టిలో నాతనికన్న ప్రేమపాత్రు డెవడు? కావుననే యాతనినే భర్తగను బ్రీయతమునిగ నుండనిమ్ము. దైవికప్రేమను గూర్చి గానముచేయుభక్తులు మానవప్రేమవాఙ్మయ మన్నిపరిస్థితుల లోను దానిని వర్ణించుటకు జోలునని యొప్పుకొనుట తరచుగ సంభవించు చున్నది. మూర్ఖులు దీనిని దెలిసికొనజాలరు. వారెన్నడును దెలుసు కొనరు. వారు దానిని చర్మచక్షువులతోమాత్రమే జూచెదరు. ఈయా ధ్యాత్విక వేదనలను వా రెఱుగరు. ఎట్లు తెలుసుకొనెదరు?

శ్లో॥ సురతవర్ధనం, శోకనాశనం,

స్వరితవేణునా సుష్టు చుంబితమ్,

ఇతరరాగవిస్మరణం నృణాం,

వితరవీర న స్తేఽధరామృతమ్ ॥

అ॥ సురతవర్ధనంబు శోకాపహరణంబు, స్వరితవంశనాశసంగతంబు,

సస్యరాగజయము నైన నీమధురాధరామృతమున దాప మార్పు మీక !

భక్తుని వెట్టివానిగ నొనర్చునదిన్నీ, నరుని ఈశ్వరునిగ నొనర్చునదగు ప్రీయునియొక్క యాయధరచుంబనమునకై దపింపుము. అట్టిచుంబన ప్రసాదమును బొందిన మనుజున కీప్రకృతియంతయు మారిపోవును. ప్రపంచము లదృశ్యమగును. సూర్యచంద్రులు గతింతురు. సృష్టియే యపరిమితప్రేమవారిధిలో గరగిపోవును. అదియే ప్రేమవెట్టియొక్క పరిపూర్ణత. యథార్థమగు నాధ్యాత్మికభక్తు డింతతో నూరకుండడు. భార్యాభర్తలనడుమనుండు ప్రేమగూడ సంతవెట్టిగ దోపదు. భక్తులు మిగుల బలీయమైనదిగావున జారత్వభావమునుగూడ గైకొందురు. ఇది యసభ్యమని వారు తలంపనుగూడ దలంపరు. దాని స్వేచ్ఛాభీవర్తన

కాటంకము లేంతహెచ్చుగ గలుగుచుండునో యంతగ తీవ్రతను బొందుట యీప్రేమస్వభావము. సతీపతులయందుండుప్రేమ శాంత మైనది. ఆటంకము లేమియు లేవు. కావుననే భక్తులు స్వప్రియుని యందు మోహముగల యవతిభావమును, ఆప్రేమ కాటంకవరచెడి తల్లిదండ్రులను గైకొందురు. ఆమెప్రేమ కెవరైన నెంతగ విఘ్నములు కలుగజేతురో యుతమిక్కిలిగ నామె ప్రేమ యభివృద్ధిపొందును. బ్రూ దారణ్యమున గోపికలు శ్రీకృష్ణు నెంతగ బ్రేమించిరో, యాతనివేణు నాదమును విని వారు సర్వమును, యీప్రపంచమును దానిబంధము లను, దానివిధులను, సుఖదుఃఖములను, మరచి ఎట్లాతనిచెంత కేగిరో మానవభాష వర్ణింపజాలదు. కావున శుకవాగమృతమును ఇంచుక గోలి తరింతము.

కృష్ణవాక్యము, —

చ॥ ఇలు వడినున్న నేసి హృదయేశుల స్థిగులువుచ్చి యత్తమా  
మల నెరియించి సోదరులమానము నూరలువుచ్చి తల్లిదండ్రులరచి మాన్చి  
బంధులకు రోతయొనర్చుచు జారవాంఛలక  
వలనతీ సత్కులాంగనలు కత్తురె లోకులు నూచి మెత్తురె.

చ॥ వనితలు నన్నుగోరి యిటవచ్చితి రింతగోఱంతలేదు మే  
లానరె సమస్తజంతువులు నోలిబ్రీయంబులుగావె నాకునై  
నను నిలువంగబోలదు సనాతనధర్మము లాడువారికిం  
బెనిమిటులక భజించుటలు నెద్దలు నెప్పుచునుండు రెల్లదెక.

క॥ ధ్యానాకర్షణదర్శన గానంబుల నాకలంపుగలిగిన బాలుం  
బూనెదరు కృతార్థత్వము, మానవతుల్ చనుండు మరలి మందిరములకుక.

శుకవాక్యము, —

శ్లో॥ ఇతివిప్రీయ మాకర్ణ్య గోప్యో గోవిందభాషితమ్  
విష్ణుణ్ణా భగ్ను సంకల్పా శ్చింతా మాపుః ధృతత్యయామ్॥

శ్లో॥ కృత్వా ముఖా న్యవశుచః శ్వసనేన శుష్య  
ద్భింబాధరాణి చరణేన భువం లిఖన్త్యః  
అస్మై రుపాత్తమసిభిః కుచకుంకుమాని  
తన్మ ర్మజన్త్య ఉగుడఃఖభరాస్మ సూష్ణీమ్.  
శ్లో॥ పేష్టం ప్రియేతరవవ ప్రతిభాషమాణం  
కృష్ణం తదర్థవినివర్తితస్త్వకామాః  
నేత్రే విమృజ్య రుదితోపమా తేస్మ కిం చిత్  
సంరంభగద్గదగిరోఽబ్రువతానుక్తాః.

గోపికలవాక్యములు, —

మ॥ అకటా నమ్మితిమేము కూరుడన ని స్పృహనై మాయిండ్లలో  
సకలవ్యాపులడించి నీపదసరోజాతంబు లర్చింపజొ  
క్కకయే తెంచితి మీకుఁడాధ్యుడవు మోక్షాసక్తులం గాచు పో  
లికఁ గావందగుఁ గావవే విడువ మేలేకాంతలక భ్రాంతలక॥

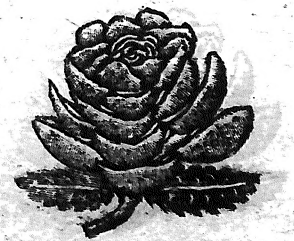
మ॥ పతులక బిడ్డల బంధులక సతులకుం బాటించుచే ధర్మప  
ద్ధతి యానంటివి దేహధారిణులకుక ధర్మజ్ఞ చింతింపుమా,  
పతిపుత్రాదిక నామమూర్తివగుచుక భాసిల్లునీయందుఁ ద  
త్పతిపుత్రాదికవాంఛలక సలిపి సంభావించు టన్యాయమే॥

సీ॥ నీపాదకమలంబు నెమ్మిడగ్గఱఁగాని తరలిపోవంగఁ బాదములు రావు  
నీక రాజ్యంబులు నెఱినంటితివగాని తక్కినపనికి హస్తములు సారవు  
నీవాగమృతధార నిండగోలఁగఁగాని చెవు లన్యభాషలు నేరివినవు  
నీసుందరాకృతి నియతిజూడఁగఁగాని చూడ వన్యంబులఁ జూడ్కికవలు

ఆ॥ నిన్ను కాని పలుక నేరవు మాజిహ్వ । లొల్లననుచు బలుకనోడ వీవు  
మామనంబులెల్ల మరపించి దొంగిలి । తేమిసేయువార మింకఁగృష్ణ !

చ॥ సిరికి నుదారచిహ్నములు సేయుభవచ్చరణారవిందముల్  
సరసిజనేత్ర మాతపముసంపదఁజేరితి మెట్టకేలకుక  
మరలఁగలేము మామగలమాటల నొల్లము పద్మగంధముల్  
మరగిన తేలు లన్యకుసుమంబులచెంతకుఁ జేరనేర్చునే॥

- ఆ॥ సవతులేక నీవికాలవక్షస్థలిఁ, దొలసిపోడఁగూడఁ దోయబాక్ష  
మనువుమనుమ నెపుడు మాకాంత నీపాదకమలరజముఁగోరుఁగాదె కృష్ణ !.
- మ॥ భవదాలోకన హాసగీతజములై భాసిల్లుకామాగ్నులక,  
భవదీయాధరపల్లవామృతముచేఁ బాపందగుంబాపవే,  
నివియోగానలహేతిసంహతులచే నీతై భవచ్చింతలన్  
భవదంఘ్రిద్వయవీధిఁ బొందెదము నీపాదంబులానం బ్రయా ॥
- క॥ తమమృగఖగగోగణములు, కర మొప్పెడు నిన్నుఁగన్న గానమువిన్నుకొ  
గరగె, బులకించునబలలు, గరఁగె నినుగన్న నీదుగానము విన్నుకొ ॥
- క॥ అమరులఁగాచినహరిక్రియ గమలేక్షణ నీవు నేఁడు కరుణ, నభయహ  
స్తము మాయారముల, శిరములఁ బ్రమదంబున నిడుము మూర్ఛపాల్పడకుండన్.
- క॥ కట్టా ! తలమునుకలునై దట్టపువ్విరహోద్ధితెరలు తరుణుల నేఁచక,  
సెట్టన్ దరిజేర్పవయో, కట్టిఁడివిగదా కుమార! కరుణోదారా ॥ (భాగవతము)
- శుక వాక్యం, —
- శ్లో॥ ఇతి విక్లవితృతాసాం శ్రుత్వా యోగేశ్వరేశ్వరః,  
ప్రహస్య సదయం గోపీ రాత్మారామోఽప్యరీరమత్.
- మనుజుడా ! ఓమా-న-పు-డా !! నీవు దైవికప్రేమనుగూర్చి పలికె  
దవు. అదే కాలమున నీప్రాపంచికవిషయములలో దిరుగుచున్నావు.  
నీవు నిష్కపటివేనా ?
- “ జహా రాం ఉహా కాం సహిక్, జహా కాం, సహిక్ రామ్ ॥ ”
- క॥ రాము డెటునుండు నచ్చట కామమునకు దావులేదు — కామం తెట, నా  
రామునకు దావులే దట తామససత్వముల కెందు దలఁగూడునోకో! ॥



## ప రా భ క్తి.

౧౦ అధ్యాయము.

స మా ప్తి.

ఈయుత్కృష్టప్రేమాదర్శము లభ్యమైనపుడు వేదాంతము త్రోసివేయ  
బడుచున్నది. అదెవరికిగావలెను? స్వేచ్ఛ, విముక్తి, నిర్వాణము, యవ  
న్నియు, ద్రోసివేయబడుచున్నవి. దైవికప్రేమ ననుభవించెడివారెవరు  
స్వేచ్ఛ బొందగోరెదరు?

శ్లో॥ నాస్థాధర్మే, న వనునిచయే నైవ కామోపభోగే  
యద్య ద్భవ్యం భవతు భగవత్! పూర్వకర్మానురూపం,  
ఏత త్ప్రార్థ్యం మమ బహుమతో జన్మజన్మాంతరేపి,  
త్వత్పాదాంభోరుహయుగగతా నిశ్చలా భక్తి రస్తు॥

ఈశ్వరా! నాకుధనమువలదు, మిత్రులువలదు, సౌందర్యమువలదు.  
విద్యగాని, స్వేచ్ఛగాని వలదు, నన్ను మరలమరల బుట్టనిమ్ము. నీవే  
సదానాప్రేమాస్పదుడవుగమ్ము. నీవే శాశ్వతముగ నాకామితమవు  
గమ్ము. ”

“ ఎవడు పంచదార దాను గాఁగోరును. పంచదార రుచిచూడగోరును  
గాని ” యని భక్తుడనును. ఎవ డవును స్వేచ్ఛును, ఈశ్వరునితో  
యని భక్తుడనును. “ నేనే యాదుని యెఱిగిన నెఱుంగుదునుగాక  
విడివడి ప్రేమనియనుభవించును ”



నగుదును. " ఇదియే భక్తుడు చెప్పినది. ప్రేమకొరకు మాత్రము ప్రేమించుట యనునదే ఆతనియత్యంతభోగము. ప్రియానుభవమునకు గాను కాళ్ళు సేతులు వేయిమారులైన నెవడు కట్టించి వైచుకొనడు? భక్తుడు ప్రేమతప్ప, ప్రేమించుట, ప్రేమింపబడుటతప్ప, మరిదేనిని వల్లడు. ఆతని యాముష్మికప్రేమ ప్రవాహములో ఎదురీడుతరంగము వంటిది. ఈభక్తుడు నదిలో తరంగముల కెదురునడచును. ప్రపంచ మాతనిని పిచ్చివాడచును. ప్రపంచము పిచ్చివాడని పిలచిన వానినొకని నేనెఱుంగుదును. ఆతనిజబా బిది.

"మిత్రులారా! ప్రపంచమంతయు నొకపిచ్చివారి యాశ్రయశాల. కొంద రైహికప్రేమకును, కొందరు స్వర్గమనమునకును, కొందరు విముక్తికిని, పిచ్చివారగుచున్నారు. ఈపెద్దపిచ్చివారి యాశ్రయస్థానములో నేనుగూడ సీశ్వరునకై పిచ్చివాడనగుచున్నాను. మీరుధనము నకు పిచ్చివారలైనచో నే సీశ్వరునికొర కగుచున్నాను. మీరు పిచ్చి వారు. నేనుగూడ సంతియే. కడకు నాపిచ్చియే శ్రేష్ఠమనుకొనెదను." యథార్థభక్తుని ప్రేమ యీ ప్రజ్వలించుచుండెడి పిచ్చియే. దానిముం దాతనికి సమస్తము నదృశ్యమగును. సృష్టియంతయు నాతనికి ప్రేమ పూరితముగ గాన్పించును. భక్తునికి గనుపడుటలే. ప్రేమ హృదయ మునగలవాడు శాశ్వతానందుడు. నిత్యసుఖుడు, ఈదైవికప్రేమ వెట్టియే మనభౌతికరోగములకు శాశ్వతసిద్ధావధము. కోరికతోపాటు స్వార్థముగూడ నదృశ్యమగును. ఆతడిశ్వరునకు సామీప్యడాయెను. ఇదివర కాతనికి బూర్ణముగనుండిన వ్యర్థ వాంఛలనన్నిటిని ద్రోసివై చెను. ప్రేమమతములో మనమందరము ద్వైతులుగ నారంభింపవలెను. మన కీశ్వరు డొక భిన్నుడగుమూర్తి. మనముగూడ భిన్నులమనియే దలంచు కొందుము. అంతటప్రేమ నడుమన వచ్చును. మనుజులు ఈశ్వరుడుగూడ మనుజుని

గూడు తనజీవితములో వివిధములగు సంబంధములను, - తండ్రి, తల్లి, మిత్రుడు, మిత్రుడు, గురువు, భక్తుడు, మొదలగువాని నన్నిటిని గ్రహించి, తనప్రేమాదర్శము ఈశ్వరునిపై వ్యాపింపజేయును. ఆతని కివన్నియు సీశ్వర సదృశములే. ఆతనియభివృద్ధియొక్క పర్యవసాన మాతడు తాను తనపూజావిషయమున బూర్తిగ లీనమైతి నను తలంపు గలిగినపుడు పొందుచున్నాడు. మనమందరము స్వార్థప్రేమతో నారం భించుచున్నాము. ఈసీచమగు స్వార్థముయొక్క యోగ్యత ప్రేమను గూడ స్వార్థముగ జేయుచున్నది. కడకెట్లో యీస్వార్థమాయనంతమున లీనమగునట్లుగ గన్పట్టెడి యఖండజ్యోతి స్వరూపము ప్రసాదించును. ఈప్రేమ జ్యోతిముందు మానవుడే పూర్తిగమారిపోయి, కడకు, ప్రేమ, ప్రేమించువాడు, ప్రేమింపబడునదిగూడ ఒకటేనెడి సత్యము, శివమునగు, సుందరభావము ననుభవించును.

హరే రామ, హరే రామ, హరే రామ మైవ కేవలం  
కలా నాస్త్యేవ, నాస్త్యేవ, నాస్త్యేవ గతి రన్యథా॥

శ్రీరామకృష్ణార్పణ మస్తు.



## విన్నపము.

నే నాంధ్రీకరించిన వివేకానందస్వాములవారి గ్రంథములలో నిది మొదటిది గాకున్నను ముద్రణమును బొందుటకుమాత్రము మొదటిదే. స్వాములవారి గ్రంథములలోనివిషయము లన్నియు ప్రతిమానవునకును నవీనోత్సాహము నొసంగి జీవితసమస్యనిర్ణయమునకు దివ్యజ్యోతులై వెలుంగుననుట సర్వజనవిదితమే. శ్రీవారిబోధ లన్నియు శుష్క వేదాంత ప్రతిపాదితములు కాక పాశ్చాత్యవ్యామోహమున దగుల్కొని పడు యుత్కృష్టాదర్శములను మరచి పతితులైనవారికి—పండితపామగులకు గూడ —వేదాంతము నెట్లాచరణలో బెట్టిన పునరుద్ధానముగలుగునో విశదపరచుచుండును.

కావున వారిసంపుటము లన్నియు నాంధ్రీకరింపసమకట్టి ప్రథమమున నీపరాభక్తి నొసంగితిని. చదునరులు చందాదారులై తగుప్రోత్సాహ మొసంగుచో నాశలంపు శీఘ్రముగ ఫలించును. గ్రంథము లన్నియు చేర్చి ఆంగ్లేయమునవలె సంపుటములుగ నొనర్చుకొనుటకు వీలగునట్లు చక్కగ ముద్రింపబడి చక్కనిచిత్రపటములతోనహా వెలువడుచుండును. గ్రంథాదాయము గ్రంథములకేగాని స్వార్థమునకుపయోగింపబడదు. కావున కుతూహలముగలవారు చందాదారులుగ జేర పార్థించుచున్నాను. ఈగ్రంథములు నాటకములు, నవలలవలె యొకపరి జదివి యావలబారవేయునవి గావు. రైల్వేసాహిత్యము గాదు. వీటిని జదివినను జేసి, చిత్తకృత్యాచరణమున నిడుకొనిన జీవితపరమాభిరుచి బొందుటకు సాయపడును.

ఓం శాంతిః శా

వీనితోపాటు కొన్ని అనుబంధ గ్రంథములు గూడ వెలువడగలవి.

౧. భక్తిమీమాంస.



**END OF  
TITLE**